

گروه انتشاراتی ققنوس

۹۶	مجموعه تمدن‌های گمشده	۲	از نمایشگاه تا نمایشگاه
۹۷	دین	۱۴	آینده نشر کاغذی
۹۹	فلسفه و علوم اجتماعی	۱۸	زبان و ادبیات
۱۱۷	دانشنامه فلسفه استنفورد	۲۶	ادبیات عامه
۱۲۶	مجموعه فرهنگ و مدیریت	۲۷	هنرهای نمایشی
۱۲۷	روان‌شناسی	۳۰	داستان ایرانی (داستان‌های کوتاه)
۱۳۳	علوم تربیتی	۳۵	داستان ایرانی (رمان)
۱۳۴	علوم خالص	۴۹	رمان و داستان (ادبیات جهان)
۱۳۶	پزشکی و سلامت	۷۰	تاریخ و مجموعه‌ها
۱۳۹	حقوق	۷۸	مجموعه تاریخ جهان
۱۴۳	انتشارات هیلا (بخش ادبیات، داستان و رمان گروه انتشاراتی ققنوس)	۸۵	مجموعه شخصیت‌های تأثیرگذار
۱۴۵	انتشارات آفرینگان (بخش کودک و نوجوان گروه انتشاراتی ققنوس)	۸۹	مجموعه رهبران جهان باستان
۱۷۲	کتاب الکترونیک و گویا	۹۰	مجموعه علم و ماجراهای علمی
۱۷۴	درباره ما	۹۲	مجموعه به دنبال
		۹۴	مجموعه ملل امروز

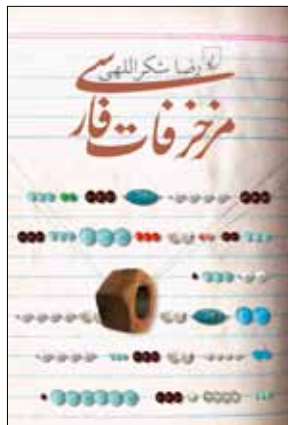


از نمايشگاه تا نمايشگاه



شعر تر و سیم و زر (معرفی و کاربست نقد اقتصادی نو) یکی از رویکردهای اخیر و بسیار مهم در دنیای نظریه ادبی را به خوانندگان معرفی می‌کند. روشن است که حضور پول و مفاهیم و موضوعات اقتصادی در آثار ادبی پدیده جدیدی نیست، بلکه این دو همیشه همراه هم بوده‌اند. در کنار پرداختن به جنبه‌های آشکار پول و اقتصاد در ادبیات، نقد اقتصادی نو به منظور ایجاد فهمی بهتر و ژرف‌تر از آثار ادبی پتجره‌های جدیدی می‌گشاید، و این واقعیت در سایه تأکیدی خاص روی پول به مثابه استعاره اتفاق می‌افتد. استعاره‌ای فراگیر که محتوا را درمی‌نوردد و به گونه‌ای ویژه در حوزه زبان و مسائل مربوط به تولید ادبی خودنمایی می‌کند.

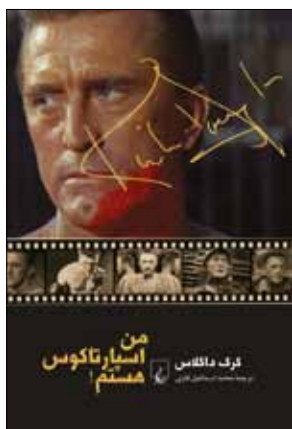
کتاب دو بخش اصلی دارد که با نام‌های «قسط اول» و «قسط دوم» نامگذاری شده‌اند. قسط اول «ادبیات فارسی» و قسط دوم «ادبیات انگلیسی» است.



مزخرفات فارسی گزیده‌ای است از یادداشت‌های رضا شکراللهی که طی چندین سال در روزنامه‌ها و رسانه‌هایی چون اعتماد، وقایع تهرانیه و ایسنا زیر عنوان «شیرینی زبان» منتشر و در سایت خوابگرد نیز بازنشر شده است. این یادداشت‌ها جنبه آموزش عمومی دارند.

رضا شکراللهی، نویسنده، ویراستار، کارشناس ادبی و سردبیر وسایط خوابگرد، کوشیده است بدون وارد شدن به مباحث تخصصی برخی ظرایف زبان فارسی روزمره را به زبان ساده و با کمی چاشنی طنز بیان کند. مهم‌ترین

هدف نویسنده توجه دادن کاربر عام زبان فارسی به فکر کردن به واژه‌ها و اصطلاحات و نیز نگارش پاکیزه و شیوا بوده است.



من اسپارتاکوس هستم! نوشته کرک داگلاس بازیگر و تهیه‌کننده معروف آمریکایی است. شاید معروف‌ترین فیلم کرک داگلاس اسپارتاکوس باشد. او با بازی در این فیلم به رده‌های بالای بازیگری در سینمای آمریکا رسید و پس از آن تقریباً در هیچ فیلم خوب دیگری بازی نکرد.

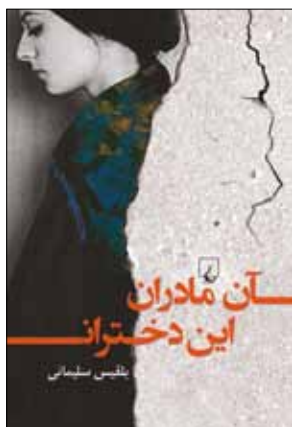
داگلاس در این کتاب در مقام نویسنده‌ای توانا به شرح چگونگی ساختن فیلم اسپارتاکوس می‌پردازد. در بخشی از کتاب می‌گوید: «مطلبی که در این کتاب می‌خواهم برایتان بگویم شرح چگونگی

ساختن فیلمی مانند اسپارتاکوس در دوره‌ای از بروز شکاف و تفرقه در تاریخ کشور است. دهه پنجاه زمانه هراس و بدگمانی بود...»



آنچه امروزه از داستان‌های پهلوانی ایرانیان می‌خوانیم و می‌شنویم حاصل هنر و حرفه نقالی است. اگر پایداری سنت نقالی و حافظه خلل‌ناپذیر این داستانگویان قهار نبود در کجا می‌توانستیم این روایت‌ها را بیابیم. طومارهای پراکنده که طعمه مرور زمان می‌شدند و از بین می‌رفتند. از این رو نقالان و روایت نسل به نسلشان تنها ریسمان اتصال ما به این گذشته پهلوانی بوده است. شاهنامه نقالان، در پنج جلد، حاصل

تلاش مرشد عباس زریری اصفهانی یکی از آخرین افراد نسل نقالان است. این نقال بزرگوار همت کرده و طی هجده سال داستان‌های پهلوانی ایرانیان را که بدو به میراث رسیده بوده و در طومار شخصی و گنجینه حافظه داشته در کتابی بزرگ به رشته تحریر درآورده. جلیل دوستخواه، شاهنامه‌پژوه و ادیب گرانمایه، نیز پنجاه سال از عمر گرانمایه‌های خود را صرف ویرایش و تصحیح این مجموعه کرده است.



آن مادران، این دختران رمانی اجتماعی است. بلیسی سلیمانی در این داستان رابطه مادر و دختری را روایت می‌کند که خیلی با یکدیگر تفاوت دارند. در واقع او می‌خواهد به موضوع و مسئله شکاف نسل‌ها، تفاوت ارزش‌های آن‌ها و پیامدهای آن بپردازد. شخصیت‌های اصلی داستان زن هستند، زنانی با دغدغه‌های متفاوت. آن‌طور که خود سلیمانی اظهار می‌دارد، این رمان شبیه هیچ‌کدام از کارهای قبلی‌اش نیست. از بلیسی سلیمانی سه اثر دیگر به نام‌های شب طاهره، خاله‌بازی و بازی آخر

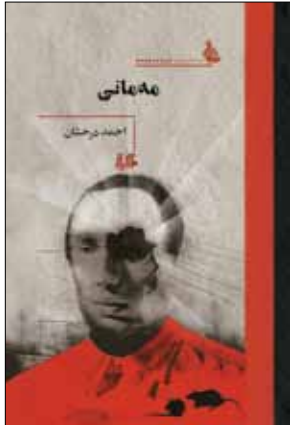
بانو در گروه انتشاراتی ققنوس به چاپ رسیده است، که بازی آخر بانو در سال ۱۳۸۵ برنده جایزه ادبی مهرگان و نیز بهترین رمان جایزه ادبی اصفهان شد.



نام بکت با تئاتر معاصر پیوند خورده است، در واقع، بررسی تئاتر مدرن و پسامدرن بدون نام و اثر بکت نشدنی است. تفسیرها و تأویل‌ها؛ در انتظار گودو ترجمه مقالاتی انتقادی از برخی بکت‌شناسان برجسته در باب مشهورترین نمایشنامه او یعنی در انتظار گودو است. این کتاب در واقع مکمل کتاب پارتیزان و کبوترها (مجموعه مقالات انتقادی در باب زندگی و آثار ساموئل بکت) است که انتشارات ققنوس در سال ۱۳۹۳ به چاپ رساند.

در انتظار گودو تراژدی‌ای تمام‌عیار است. دو شخصیت اصلی آن، ولادیمیر و استراگون، در لامکان و لازمانی ابدی گم شده‌اند و چشم‌انتظار ورود کسی یا چیزی‌اند که هرگز نمی‌آید.

از نمایشگاه تا نمایشگاه



مهمانی داستان نوعی ناسازگاری است، گریزی که سرانجام ندارد. رمان سرگذشت معلمی تازه کار را بازگو می کند که در روستایی دورافتاده مشغول به کار می شود. رویارویی او با روستاییان آشکارکننده این ناسازگاری هاست. با پا گذاشتن به روستا با دوگانگی های بیرون و درون خود روبه رو می شود. اگرچه داستان سراسر در روستا می گذرد، داستان روستا و روستایی نیست؛ شاید از همین روست که به سنت معلمان روستانویس قصد ندارد از روستا بنویسد و آن را به تصویر بکشد. آنچه نوشته و

تصویر می شود خود اوست، همان راوی معلمی که نمی تواند با جهانی که در آن به سر می برد کنار بیاید. روستا نشان دهنده وضعیت اوست که می خواهد از آن بگریزد.



کامروز، لعیا، نازنین، مسعود، علیرضا و کتی قبلاً هم دانشکده ای بوده اند و پس از بازگشت لعیا از سفری طولانی دوباره به هم نزدیک می شوند و از پس ماجراهایی زندگی هایشان به هم پیوند می خورد، اما انگار دیگر هیچ کدام آدم های سابق نیستند؛ انگار دیگر خودشان نیستند.

انگار خودم نیستم، نوشته یاسمن خلیلی فرد، داستان آدم هایی است که خودشان را گم کرده اند و آن قدر از خود فاصله گرفته اند که دیگر خودشان را نمی شناسند. داستان از زبان چند راوی روایت می شود. راویان رویدادهایی از گذشته و حال را به هم پیوند می دهند تا پازل شخصیت های داستان تکمیل شود.



عباس سلیمی آنگیل در این داستان به قرن پنجم و سال های پایانی قرن چهارم سفر می کند، حتی به واقعه تاریخی شکنجه غزها هم گریزی هنرمندانه می زند و همچنین خرده داستان هایی درباره رستم و خاندانش می آورد که خودش می گوید از سالدیدگان منطقه کجور مازندران شنیده است.

درهم آمیختگی روایت کلاسیک و مدرن و نیز چاشنی طنز و فانتزی در بستری تاریخی منجر به خلق داستانی جذاب و خواندنی با ویژگی های خاص نویسندگی عباس سلیمی شده است.

جذاب و خواندنی با ویژگی های خاص نویسندگی عباس سلیمی شده است.



تنهایی در انجمن نواع و احمق ها شامل پنج داستان کوتاه است. ونداد جلیلی در این مجموعه داستان، که وجه اشتراک همه آن ها طنز است، به انسان های معمولی و زندگی معمولی آن ها نگاهی متفاوت انداخته. او از موقعیت های معمولی روایت هایی جذاب و درخور توجه ساخته است.

در بخشی از کتاب می خوانیم: «متأسفانه هر گوسفند فردای روزی که به من زبان یاد می داد دوباره گوسفندی معمولی می شد و دیگر جز بیع چیزی از او نمی شنیدم. بنابراین با آموختن هر زبان عوض این که دوستی پیدا کنم تنهاتر می شدم.»



داستان دو راوی دارد، دو مرد که هر کدام نماینده دو طبقه متفاوت از جامعه هستند. داستان این دو قهرمان در امتداد هم روایت می شود. آن ها در عین حال که دو دنیای کاملاً متفاوت دارند سرنوشتی بهم گره خورده دارند. نویسنده به خوبی عشق، بی قراری، تردید، پس زدگی، واماندگی، خیانت و انتقام را به تصویر می کشد.

در بخش هایی از کتاب می خوانیم: «می روم سمت ساختمان نیمه کاره دنبال چاقو پیدایش نمی کنم. رنگ قرمزی که روی لبه اش ماسیده دیگر خوشحالم نمی کند. خودم را گلوله می کنم روی زمین و برای چند دقیقه از ته قلبم می خوابم.»



بازنگوش دهمین اثر شهریار عباسی است. او در این رمان به حوادث تاریخ معاصر ایران از دهه چهارم تا پیروزی انقلاب اسلامی و جنگ ایران و عراق می پردازد. از این رو، داستان بر بستر حوادث سیاسی، اجتماعی و تاریخی شکل می گیرد و روایت می شود.

عباسی زندگی زن و مردی را روایت می کند که بدون این که شناختی از گذشته یکدیگر داشته باشند ناچار می شوند در کنار یکدیگر زندگی کنند. او تصویرگر مسائل و مصایب انسانی، ناکامی ها و تلاش انسان برای رسیدن به کامیابی می شود.



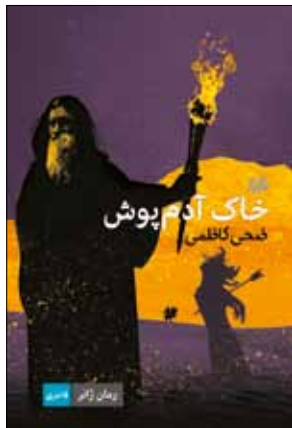
از نمايشگاه تا نمايشگاه



کاجها وارونه‌اند اولین اثر سامان نورایی است که در ژانر تریلر روان‌شناسانه نوشته شده است. نورایی، بیشتر از آن که بر «قاتل کیست؟» تمرکز داشته باشد، تمرکز خود را بر نمایش «چگونگی» و «چرایی» قتل می‌گذارد. این نکته را هم باید یادآور شد که نویسنده از امکانات ژانر گوتیک به خوبی در داستانش استفاده کرده و بر جذابیت رمانش افزوده است. داستان در بحیوچه جنگ جهانی دوم اتفاق می‌افتد. جوانی ایرانی در پی مأموریتی فرهنگی در فرنگ درگیر ماجرای قتلی می‌شود که او را به گذشته خودش وصل می‌کند.



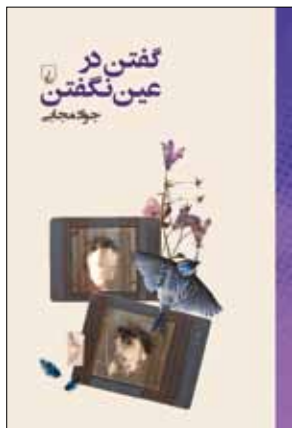
محمدحسن شهسواری در تریلر مرداد دیوانه سعی کرده است از تمام قواعد و ظرایف ژانر تریلر جنایی همچون تنش و تعلیق، دیالوگ‌های زهردار، پیچ‌های ناگهانی، افزودن به ریتم حوادث و تأکید بر زوایای پنهان شهر استفاده کند. گفتنی است او در به کارگیری این قواعد و امکانات به واقعیات و فرهنگ امروز ایران نظر داشته است. راوی داستان فردی به نام شهرداد است. او با عشق قدیمی خود منیژه ازدواج می‌کند، اما از پس حادثه‌ای او را از دست می‌دهد. بدین ترتیب شهرداد در صدد گرفتن انتقام برمی‌آید و برای گرفتن انتقام شهر را به هم می‌ریزد.



ضحی کاظمی در رمان فانتزی خاک آدم‌پوش به بیشتر از سه هزار سال قبل و دوره دوم حکومت عیلامیان سفر می‌کند. او از برخی خصایص حماسه و تراژدی برای بیان داستانش استفاده می‌کند، یعنی هم سفر قهرمانی ایثارگر را نشان می‌دهد و هم به سقوط و تقدیر اشاره می‌کند. کتاب حاصل تحقیقات گسترده اوست. فضای نیمه‌تاریخی-نیمه‌فانتزی‌ای که نویسنده خلق می‌کند موجب جذابیت و کشش هرچه بیشتر داستانش می‌شود.



جمجمه جوان اولین رمان پلیسی «مجموعه رمان ژانر»، به سردبیری محمدحسن شهسواری، است که گروه انتشاراتی ققنوس از سال گذشته انتشار آن را آغاز کرده است. روزبه افشار که سروان نیروی انتظامی و در واقع قهرمان داستان است هر بار با پرونده قتلی روبه‌رو می‌شود. در جمجمه جوان راوی خواننده را با روایت قتلی پررمز و راز مواجه می‌کند و کشش و تعلیق داستان به حدی است که خواننده تا آخر داستان نمی‌تواند بفهمد قاتل کیست و چگونه مرتکب قتل شده و اصولاً چرا.



خشونت گزند هولناکی است که انسان در دوران‌های مختلف بر هموعان خویش و طبیعت روا داشته است. خشونت، با شکل‌های پنهان و آشکار سلطه‌گری، جنگ، غارت و انهدام، زندگی فردی و جمعی انسان‌ها را در این سیاره زیر و رو کرده است، اما هیچ‌گاه مثل امروز انسان در برابر خشونت بی‌دلیل و اقتدار بی‌مهاری پناه نبوده است. گفتن در عین نگفتن به طراحی خشونت توجیه‌ناپذیر نقاشی سالخورده در برابر خود و اطرافیانش می‌پردازد و اراده مطوف به انهدام او را در فضایی گروتسک تصویر می‌بخشد. راوی شوخ‌طبع



نویسنده در کاتارسیس در هنرهای زیبا به زبانی ساده داستان عشقی را بازگو می‌کند که از راهروهای دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران آغاز می‌شود و تا امروز ادامه می‌یابد، عشقی که پس از سال‌ها خود را نمایان می‌کند و همه‌چیز را تغییر می‌دهد. کاتارسیس، که عشق ممنوعه‌ای است که فقط باید از فاصله‌ای دور تماشايش کرد، حضورش پس از سال‌ها آتشی می‌شود که همه‌چیز را می‌سوزاند و البته همه‌چیز را روشن می‌کند. در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «سال دوم هنرهای زیبا سال انزواست. از اواخر سال اول، که آشنایی و بعد منحصر به فرد شدن آغاز می‌شود. نه این که این انزوا مانع ارتباط باشد، اتفاقاً برعکس، خود نوعی وسیله ارتباطی با سیگنال‌هایی مشخص است.»

از تودرتوی زندگی‌ای شگفت‌آور به گستره ترس‌های تهورآمیز انسانی رسیده که همچون دنیای معاصر فریبکار، یاهوکار، نابودگر و جنون‌آمیز است. گفتن در عین نگفتن یازدهمین و تازه‌ترین رمان جواد مجابی است.

از نمايشگاه تا نمايشگاه



روح گريان من داستان واقعي زندگي زني است كه تحت حكومت كره شمالي در نوجواني ناخواسته از خانواده اش جدا و وارد حزب مي شود و سخت ترين آموزش هاي نظامي را از سر مي گذراند و در نهايت خبيرسازترين جاسوس زن كره شمالي مي شود.

كيم هيون هي فراز و نشيب هاي زندگي پرماجر، دردناك و سرشار از ترس و رنج خود را در اين كتاب بازگو مي كند. در بخشي از كتاب مي گويد: «من هم بي هيچ شكي كيم ايل سونگ، رهبر كبيرمان، را

منجي كره شمالي مي دانستم، ولي حالا مي فهمم كه چقدر ساده لوح بودم كه آن چيزها را باور كردم. هرگز نتوانستم آن طور كه زيردستان كيم مدعي بودند اتحاد دوباره دو كره را به ارمغان بياورم... من يك هيولاي بي ارزش و حقير شدم.»



رهبر عزيز داستان پرکشش يکي از مأموران عالی‌رتبه كره شمالي است. جنگ جين سونگ شاعري است كه در ساخته شدن كيش شخصيت كيم جونگ ايل، رهبر عزيز، نقش داشته و سال ها در سازمان جاسوسي كره شمالي فعاليت مي كرده. اما در نهايت تصميم مي گيرد به كره جنوبي بگريزد، فراري نفس گير كه شرحش خواننده را حيرت زده و هراسان مي كند.

نزديكي اين شاعر به نهاد قدرت و شخص كيم جونگ ايل باعث مي شود او بتواند ساختار واقعي قدرت در كره شمالي را آشكارا و ملموس شرح دهد. در واقع خواننده با افشاگري اي رعب آور و حيرت انگيز مواجه مي شود كه مانندش را در ديگر كتاب هاي مربوط به كره شمالي نديده است.



رومن پوترتولاس، پس از رمان موفق سفر شگفت انگيز مرتاضي كه در جالباسي آيكيا گير افتاده بود و نوشتن از مهاجرت غيرقانوني به زبان طنز، اين بار سراغ يکي از مهم ترين معضلات جهان امروز رفته: هيولاي داعش. او ناپلئون بناپارت مشهورترين دولتمرد فرانسوي را به صحنه زندگي بازمي گرداند و به جنگ داعشي ها مي فرستد.

نكته شگفت انگيز روايت پوترتولاس از مبارزه ناپلئون و يارانش با داعش راه حلي است كه پيشنهاده مي دهد: او معتقد است براي از بين بردن اين مردان خونخوار توسل به جنگ و خشونت راه چاره نيست و تنها چيزي كه مي تواند پاياني مطلق باشد بر وجود داعشي هاي زمان، ايجاد تغيير در شيوه تفكر تروريست هاست.



مرتاضي هندی به نام اژداتاشاترو لاواش پاتل در سفری دو روزه از هند راهی پاریس می شود تا از فروشگاه آيكيا تختي ميخني بخرد، اما در اين راه اتفاقاتي رخ مي دهد كه او را به سفری در چهار گوشه اروپا مي برد. پوترتولاس در اين كتاب موضوع مهم مهاجرت غيرقانوني را دستمايه داستانش قرار مي دهد، بحرانی كه همه دنيا را فرا گرفته.

تاکنون بیش از پانصد هزار نسخه از این کتاب در فرانسه به فروش رفته و پوترتولاس به يکي از پرخواننده ترين نويسندگان معاصر فرانسه تبديل شده. بسياري از ناشران خارجي بدون خواندن كتاب و تنها با توجه به عنوان و خلاصه اي كه از داستان كتاب منتشر شده حق كپي رايه آن را خريده اند. موفقيت اين كتاب چنان بوده كه از آن فيلم سينمائي اي نيز ساخته شده است.



آخرين انسان، كه پيش تر با نام اوريكس و كريك منتشر شده بود، رمانی است عاشقانه كه در گذشته اتفاق مي افتد ولي در آينده روايت مي شود، آينده اي كه در آن ديگر انساني روی كره زمين باقي نمانده جز يك نفر.

مارگارت اتوود مي گويد: «هنگامي كه حوادث اوليه داستان در ذهنم شكل گرفت و مشغول نگارش اوريكس و كريك بودم، اين حوادث در واقعيت داشت به وقوع مي پيوست، حادثه يازدهم سپتامبر و پس از آن انتشار ميكروب سپاه زخم.»

تمامي اتفاقات اين رمان خواندني در سال هاي پاياني قرن بيست و يكم رخ مي دهد. او آن قدر اين گذشته در آينده را قوي و پرکشش روايت مي كند كه خواننده كاملاً درگير آن مي شود. بي دليل نيست كه نام اين اثر در فهرست نهايي جوايز متعددي در سال ۲۰۰۳ قرار گرفت.



بر امواج دومين اثر مارگارت اتوود نويسنده نام آشنا و صاحب سبك كانادايي است. اتوود در اين رمان داستان زن هنرمندي را روايت مي كند كه در پي پدر گمشده اش به وطنش، كانادا، بازمي گردد. او در اين رمان به مسئله هويت ملي و جنسي مي پردازد.

در بخشي از كتاب مي خوانيم: «هيچ چيز مثل گذشته نيست، ديگر اين راهها را نمي شناسم. دورتادور بستني را مي ليسم، سعی مي كنم روی بستني متمرکز شوم، عجب، حالا ديگر توی بستني هايشان جلبک دريايي هم مي ريزند.»

از نمايشگاه تا نمايشگاه



پنج هفته در بالن داستان علمی-تخیلی دیگری از ژول ورن نویسنده مشهور فرانسوی است. در این داستان فردی به نام پروفیسور فرگسن تصمیم می‌گیرد برای سفری اکتشافی راهی آفریقا شود. او برای این سفر پنج‌هفته‌ای بالن ساخته دست خود را برمی‌گزیند. بدین ترتیب با همراهی یکی از دوستان صمیمی و نیز خدمتکارش در جستجوی سرچشمه رود نیل سفرش را آغاز می‌کند. آن‌ها در میانه راه بارها برای به دست آوردن آب یا شکار و استراحت کردن از بالن پیاده و درگیر اتفاقات عجیب و غریب زیادی می‌شوند و بارها مرگ را از نزدیک می‌بینند.

ژول ورن در این داستان ماجراجویانه به توصیفات علمی، تاریخی و جغرافیایی جالبی می‌پردازد که اطلاعات خوبی در اختیار خواننده قرار می‌دهند.



ژول ورن در این کتاب ایده اعضای باشگاه گان، انجمنی از توپچی‌هایی که پس از جنگ‌های داخلی آمریکا در بالتیمور گرد هم آمده بودند، را مبنای داستان‌گویی قرار می‌دهد و داستانی چنین هیجان‌انگیز و پرماجرا از سفر به کره ماه می‌نویسد. این توپچی‌ها می‌خواستند با ماه ارتباط برقرار کنند و گلوله‌ای به آن‌جا بفرستند، اتفاق مهمی که در این میان رخ می‌دهد این است که مردی فرانسوی به نام میشل آردان تصمیم می‌گیرد داخل گلوله برود و به ماه سفر کند. آرزوی سفر به ماه تازه صد سال پس از آن که ژول ورن در کتابش آن را محقق می‌کند در عالم واقع به واقعیت تبدیل می‌شود و بالاخره بین سال‌های ۱۹۶۹ تا ۱۹۷۲ فضانوردان موفق می‌شوند روی ماه راه بروند.



در سفر به مرکز زمین پروفیسوری آلمانی، که معتقد است در اعماق زمین مواد داغ و مذاب و کشنده وجود ندارد و نیز برخی از دالان‌های آتشفشانی به مرکز زمین راه دارند، همراه برادرزاده‌اش و مردی که راهنمای آن‌هاست از دهانه آتشفشانی خاموش به مرکز کره زمین راه پیدا می‌کند. آن‌ها در این سفر پرماجرا و هیجان‌انگیز با حوادث گوناگونی روبه‌رو می‌شوند، از جمله جدالی مرگبار با خزندگان زیرزمینی و دایناسورها و مقابله با طوفان‌ها.

سفر به مرکز زمین یکی از چهار کتاب ژول ورن است که باعث شد نام او بر سر زبان‌ها بیفتد.



دور دنیا در هشتاد روز در شمار بهترین آثار ژول ورن قرار می‌گیرد. از این رمان فیلمی کم‌دی و ماجراجویانه و کارتون‌دی دیدنی هم ساخته شده است. در این داستان جنتمن انگلیسی با دوستان خود شرط می‌بندد که طی هشتاد روز دور دنیا را ببیماید، به این ترتیب عازم سفری پرماجرا و هیجان‌انگیز می‌شود. اتفاقات جالبی که در این سفر دور و دراز برای او و همراهانش می‌افتد، با چاشنی طنز و خنده و شوخی، این اثر را به یکی از پرمخاطب‌ترین آثار ادبیات جهان تبدیل کرده است.

نکته جالب توجه درباره این رمان این است که ژول ورن آن را در شرایط بد اقتصادی و روحی نوشته اما نتیجه اثری چنین خواندنی و جذاب شده است.



نورا افرون خبرنگار، رمان‌نویس، فیلمنامه‌نویس و کارگردان معروف آمریکایی است. او بیشتر برای فیلمنامه‌های کم‌دی رمانتیکش مشهور است. از جمله فیلمنامه‌های معروف او «وقتی هری سالی را دید» و «بی‌خواب در سیاتل» است. افرون در رمان هیچ‌چیز یادم نمی‌آید بی‌پرده وقایع زندگی‌اش را با خوانندگان به اشتراک می‌گذارد. کتاب حاوی مطالب طنزآمیزی است از مقالات شخصی افرون درباره سال‌های فعالیتش در روزنامه، طلاقش و اثری که سال‌ها در

انتظارش بود. زبان جذاب و روایت دلنشین او از شکست‌ها و پیروزی‌هایش کتاب را به اثری جذاب و خوشخوان تبدیل کرده است.



آتش سوزان شامل دوازده داستان کوتاه از ران راش نویسنده و شاعر نام‌آشنای آمریکایی است. او در این داستان‌ها به دوران‌های مختلف تاریخی از جنگ جهانی تا زمان حال می‌پردازد. راش در این مجموعه به طور اجمالی نگاهی می‌اندازد به زندگی کشاورزان، کارمندان، سربازان، بیوه‌های جنگ و همه کسانی که به نوعی تلاش می‌کنند در جنگ زنده بمانند و زندگی کنند.

در بخش‌هایی از کتاب می‌خوانیم: «برف با شدت بیشتری می‌بارد و سر

پیچ‌های جاده انباشته می‌شود و شکلی به خود می‌گیرد. بارش برف دیدن را دشوار می‌کند و او همان قدر با نگاهش در جاده پیش می‌رود که با حافظه‌اش.»

از نمايشگاه تا نمايشگاه

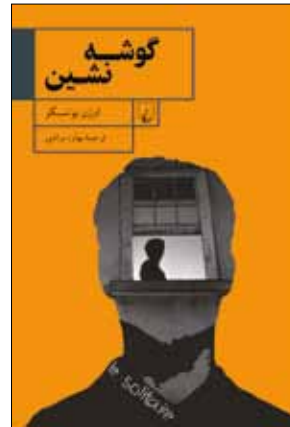


پاناها

«مجموعه پانوراما» به دنبال بهره‌مندی آسان خواننده مشتاق از ادبیات جهان است. این مجموعه گلچینی از بهترین‌ها و خواندنی‌ترین‌های ادبیات جهان را در اختیار مخاطب قرار می‌دهد، درست مانند آنچه «مجموعه Folio2E» در انتشارات گالیماز محقق ساخت: قرار دادن داستان یا رمان‌های کوتاه یا بخش‌هایی از رمان‌های چندجلدی و گرانبها در دسترس همگان.

گروه انتشاراتی ققنوس هم پس از بررسی اهداف مجموعه مذکور بر آن شد که چنین امکانی را برای مخاطبان فارسی‌زبان فراهم کند.

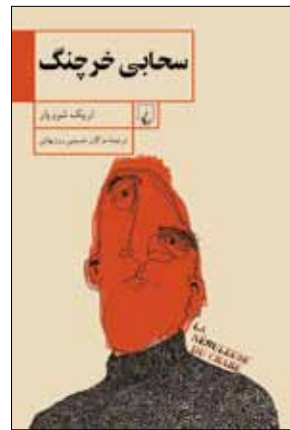
تا به امروز، سرزمین غریب از ارست همینگوی، آزمایش دکتر آکس از ژول ورن، پدرم از اورهان پاموک، رستوران نقاشی از مارسل امه، مسافرخانه سحر و فلسفه زندگی زناشویی از بالزاک و خواندن در توالی از هنری میلر از این مجموعه به چاپ رسیده است.



گوشه‌نشین تنها رمان اوژن یونسکو نمایشنامه‌نویس بزرگ فرانسوی است. این رمان اولین بار است که در ایران ترجمه و منتشر می‌شود.

کتاب چکیده‌ای عالی از تمام شخصیت‌های برجسته یونسکو در نمایشنامه‌هایش است. او در این رمان فلسفی-روانشناختی به نفوذی عمیق‌تر در روان شخصیت‌های خود و کاوشی دقیق‌تر در حیطه‌های پوچ زندگی پرداخته است. ارنیه‌ای ناگهانی این امکان را به قهرمان رمان می‌دهد که شغل بی‌اهمیت

و کسل‌کننده‌اش در اداره‌ای گمنام را رها کند. او دیگر کاری ندارد جز این که سعی کند از زندگی لذت ببرد. این اتفاق برای او تبدیل می‌شود به روند آشنایی با تجربه مرگ.



سحابی خرچنگ، پنجمین اثر شوویار، را با آثار بکت مقایسه کرده‌اند و کراب، شخصیت محوری آن، را با پرسوناژ پلوم اثر معروف آنری میشلو، شوویار نویسنده پسامدرن و سحابی خرچنگ هم رمان پسامدرنیستی است.

زندگی کراب مثل خودش انباشته از تناقض هاست. شخصیت او مه‌گونه و محو است، انگار از جنس سحابی است. کراب با زنی نامرئی زندگی می‌کند، در یک کلام، شیرین‌ترین و نازنین‌ترین زن نامرئی‌ای که خیلی دلرباتر از بقیه زن‌هاست. او دلش نمی‌خواهد بختش را با بخت کس دیگری عوض کند. این عشق زندگی‌اش را نورانی می‌کند. او خوشبخت‌ترین مرد است.



عزیز نسین نویسنده‌ای را از سال ۱۹۴۵ با مقاله‌نویسی در مجلات شروع کرد و نوشتن را تا پایان عمر ادامه داد. حاصل این سال‌ها ده‌ها عنوان کتاب در زمینه‌های مختلف داستان، رمان، نمایشنامه، شعر، ادبیات کودک و خاطرات است. او ۲۳ جایزه معتبر ملی و بین‌المللی (اکثراً در زمینه طنز) کسب کرده و آثارش به بیشتر زبان‌ها ترجمه شده است.

کدام حزب برنده می‌شود؟ گزیده‌ای است از هفده داستان از بهترین داستان‌های طنز عزیز نسین که داود وفايي آن‌ها را انتخاب و ترجمه کرده است. پیش از این،

انتشارات ققنوس از همین نویسنده کتاب‌های مگه تو مملکت شما خر نیس؟ محمود و نگار و دیوانه‌های بالای بام را با ترجمه ارسلان فصیحی منتشر کرده بود.

از نمايشگاه تا نمايشگاه



در مقدمه کتاب می‌خوانیم: «جنبش و گفتمان چپ در ایران ابتدا نه در تقابل با سرمایه‌داری بلکه در مقابل فئودالیسم و در حمایت از کارگران بخش‌های غیرصنعتی شکل گرفت، زیرا اساساً نه نظام سرمایه‌داری شکل گرفته بود و نه طبقه کارگر صنعتی ... گفتمان چپ با تأسیس 'حزب عدالت' در قفقاز و مستقر شدن بلشویک‌ها در روسیه رنگ کمونیسم به خود گرفت. حزب عدالت به 'حزب کمونیست ایران' تغییر نام داد و تداوم بخش این گفتمان در چارچوب مارکسیستی-لنینیستی شد.»

گفتنی است نویسنده تلاش کرده برای تبیین گفتمان مورد نظر از اسناد دست‌اول استفاده کند. از جمله این اسناد دو شماره از روزنامه مجاهد و یک مرامنامه از «حزب سوسیالیست ایران» است.



رئیس‌جمهور ما پنجمین اثر فیلیپ راث، نویسنده صاحب‌سبک آمریکایی، است. داستان رنگ و بویی سیاسی دارد و گفتگو محور است.

شخصیت اصلی داستان، ای. دیکسون دغل، رئیس‌جمهور وقت آمریکا است که قصد دارد انتخابات ریاست جمهوری بعدی را نیز ببرد. او، برای رسیدن به این هدف، انواع و اقسام کلک‌ها را سوار می‌کند و از اجرای راهکارهای عجیب و گاهی ابلهانه مشاورانش نیز ابایی ندارد. در بخشی از کتاب می‌خوانیم:

«... مخالفت من با شیطان در اهداف جهنم نیست، بلکه در ابزارهای رسیدن به این اهداف است.»



ارسالان پوریا از اعضای حزب توده ایران و معاون نادر شرمینی در سازمان جوانان توده بوده که پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ به زندان می‌افتد. این کتاب حاصل پژوهش‌ها و تجربه‌های شخصی وی از دوران نخست‌وزیری دکتر محمد مصدق است. کتاب پیش رو نخستین چاپ کارنامه مصدق و حزب توده با درج نام مؤلف اصلی و حروفچینی جدید است. انتشار متن کامل این کتاب ارزشمند سند مهم دیگری در اختیار علاقه‌مندان به تاریخ معاصر ایران و نیز پژوهشگران تاریخ می‌گذارد تا با شناختی دقیق، به دور از غرض‌ورزی و پیشداوری، بتوانند با بخشی از گذشته مبارزات ضداستعماری و ضد استبدادی مردم ایران آشنا شوند.

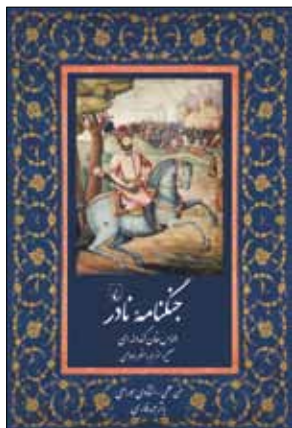
از گذشته مبارزات ضداستعماری و ضد استبدادی مردم ایران آشنا شوند.



اگرچه فعالیت‌های باستان‌شناختی زیادی در افغانستان انجام شده، درباره زمان پیش از تاریخ آن هنوز پژوهش‌های عمده‌ای انجام نشده است. اما آثار یافت‌شده به اندازه‌ای هست که ثابت کند در دوران پارینه‌سنگی و نوسنگی مردم در این سرزمین اسکان داشته‌اند.

مارتین یوانز در کتاب افغانستان: مردم و سیاست با دقت تجربه‌های تاریخی افغانستان را بررسی می‌کند تا تصویری روشن از دورنمای این کشور و نیز تکلیف سنگین ملت در بازسازی سیاست و اقتصاد فراگیر افغانستان و بازتاب جهانی آن ارائه دهد.

هدف این کتاب شرح و تفسیر تأثیر دوسویه واقعیت‌های تاریخی و معاصر در سه سطح داخلی، منطقه‌ای و جهانی است.



جنگنامه نادر (به زبان هورامی) اثری است منظوم سروده الماس‌خان کندوله‌ای. الماس‌خان در این کتاب اوضاع دوره نادرشاه به‌ویژه جنگ‌های او با عثمانی‌ها، هندی‌ها و ازبک‌ها را به تصویر می‌کشد. او، که برخی سردار سپاه نادرشاه نامیده‌اندش، در این جنگ‌ها به‌ویژه جنگ با عثمانی‌ها حضور داشته، بنابراین، مثلاً، توانسته تصویرهای واقعی و دقیقی از جنگ‌های نادر با عثمانی‌ها ارائه دهد.

جنگنامه نادر اثری مهم درباره افشاریه است، دوره‌ای که در مقایسه با دوره‌های قبلی‌اش یعنی صفوی و قاجار آثار و مکتوبات محدودی از آن به جای مانده است.

دوره‌های قبلی‌اش یعنی صفوی و قاجار آثار و مکتوبات محدودی از آن به جای مانده است.



زمان‌نگری و کیهان‌باوری در عصر صفویه (پنج جستار تاریخی در باب زمان و کیهان) شامل پنج مقاله درباره زمان و کیهان است، سه مقاله تالیفی و دو نوشتار ترجمه‌ای. انگیزه اصلی نویسنده برای نوشتن این کتاب تأمل و تحقیق در مفاهیم زمان و کیهان، و کیفیت تجلی آن‌ها در عرصه تاریخ به‌ویژه تاریخ‌نگاری بوده است.

زمان‌نگری و کیهان‌باوری را باید بیشتر محصول دغدغه اولیه مؤلف درباره کیفیت تأثیرگذاری جهان‌بینی مورخان در شیوه تاریخ‌نگاری عصر صفویه دانست.

مؤلف با توجه به میراث غنی تاریخ‌نگاری عصر صفویه و نیز با توجه به آشنایی بیشتر با این دوره تاریخی بر آن شده تا این پرسش را در زمینه تاریخ صفویه طرح کند.



از نمايشگاه تا نمايشگاه

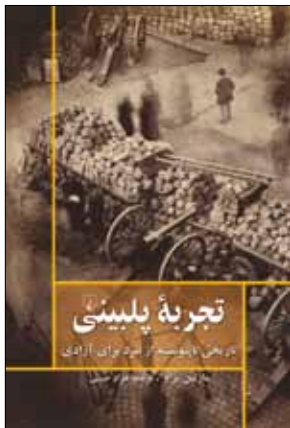


پیتر سینگر را به جرئت می‌توان تأثیرگذارترین فیلسوف زنده جهان نامید. آزادی حیوانات، اثری در زمینه اخلاق رفتار با حیوانات که اصطلاح گونه‌پرستی را بر سر زبان‌ها انداخت، در سال ۱۹۷۵ منتشر شد و سینگر را در معرض دید همگان قرار داد. در سال ۲۰۱۱ نشریه تایم آزادی حیوانات را در بین فهرست صد اثر غیرادبی همه دوران‌ها قرار داد. در این کتاب نویسنده تأثیر جنبش آزادی حیوانات را طی دهه‌های اخیر بررسی می‌کند، سپس دست به افشای

روش‌هایی می‌زند که انسان‌ها در پیش گرفته‌اند تا بدون توجه به روحیات حیوان همچنان از آن به مثابه ابزاری صرف استفاده کنند. دگرگونی در رفتار ما با حیوانات کمترین بهره از این کتاب سودمند خواهد بود.



دموکراسی علیه دولت، به اتکای خوانشی بدیع از مارکس، سعی در تبیین معنا و محدوده‌های دموکراسی به مثابه نیرویی دارد که با نظام نمایندگی قدر مشترک ندارد. میگل اینسور با نفی تمایزات سست‌بنیانی چون «گسست معرفت‌شناسی» میان به اصطلاح مارکس جوان و پیر مدعی وجود بعدی است مکتوم و کمتر بحث‌شده اما ماندگار در تمامی آثار مارکس. پرسش مطرح‌شده در کتاب در باب مارکس بی‌شک در پیوند با پرسش‌های روزگار خود ما هستند. آن لحظه ماکیاولی‌ن که ما در آن قرار داریم خود را در رابطه مارکس-ماکیاولی قوام می‌بخشد یا در مقابل این دو طرز فکر؟

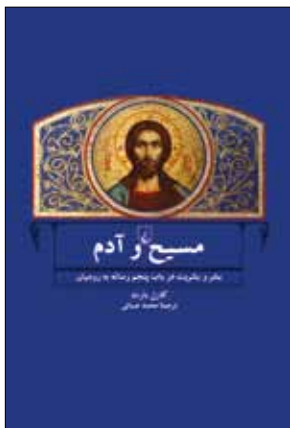


مارتین براو در تجربه پلینی: تاریخی ناپیوسته از نبرد برای آزادی روایتی از تاریخ ناپیوسته تجربه‌ای را طرح می‌کند که خبر از سنتی ضعیف، کمتر رؤیت‌شده و پنهان می‌دهد؛ وجود این سنت معادل وجود انسان و سیاست به معنایی غیر از آن چیزی است که تحت عنوانی چون «علم ممکنات» و «ماکیاولیسم عوامانه» جهانی تحت سیطره کابوس‌های همه‌جایی و همیشگی گرسنگی، فقر، سلطه، ترور، جنگ و غیره آفریده است. به گفته میگل اینسور، فیلسوف معاصر فرانسوی، مارتین براو در این اثر به تشریح

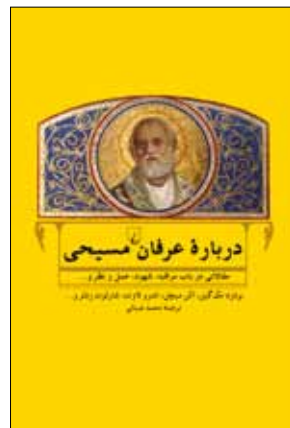
قیام‌های ستمدیدگان بر صحنه‌ای جهانی و تاریخی دست می‌زند. براو، در همین زمینه، حتی به بازسازی پیدایش فلسفی قسمی «اصل پلینی» همت می‌گمارد که پیش‌فرض‌های تفکر مرسوم و فلسفه سیاسی سنتی را بر هم می‌زند.



ذهن ارتجاعی درباره تاریخ اندیشه محافظه‌کاری از زمان انقلاب فرانسه تا قرن بیست و یکم بحث می‌کند. تمرکز کتاب بر اروپای غربی و آمریکا است و این ایده را مطرح می‌کند که محافظه‌کاری اساساً راه و روشی سیاسی در واکنش به جنبش‌های رادیکال و چپ بوده است. اندیشه کتاب از آرنو مایر و کارن اورن الهام گرفته شده است. در کتاب درباره راست نوین و محافظه‌کاران پس از جنگ سرد، توماس هابز و جنگ داخلی انگلستان، چگونگی رویکرد راست به خشونت و از این قبیل مباحث صحبت می‌شود.

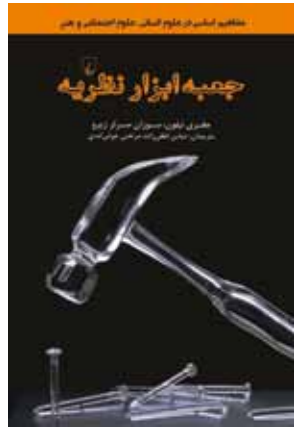


باب پنجم رساله به رومیان در تاریخ تفکر مسیحی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بوده است. کارل بارت در این رساله سعی دارد بر رابطه میان مسیح و آدم بدان‌سان که پولس رسول آن را می‌فهمید بپردازد. او با نادیده گرفتن کل نسبت الهیاتی و تفسیری‌ای که بر مبنای این باب رساله پولس استوار است تفسیری کاملاً جدید و بی‌سابقه از تصور انسان مطرح می‌کند که حاکی از نگرش پولس رسول به رابطه مسیح و آدم است. بارت در این رساله فقط گاهی به سایر کتاب‌های مقدس نگاهی می‌اندازد و حتی به دیگر مفسران اشاره نمی‌کند.



همان‌طور که در مقدمه مترجم آمده هدف از گردآوری و ترجمه این مقالات فراهم آوردن منبعی بوده برای دانشجویان و علاقه‌مندان حوزه عرفان مسیحی. در بخش اول کتاب سعی شده بعضی از مهم‌ترین اصول عرفان مسیحی همچون اتحاد عرفانی و شهود معرفی شود. در بخش دوم مقالاتی درباره دو مسئله بحث‌برانگیز عرفان مسیحی آمده است. فصل اول بخش دوم به دیدگاه اصلاح‌گران پروتستان درباره عرفان می‌پردازد و فصل دوم به بررسی عرفان در سنت‌های ابراهیمی و هند و بودایی.

از نمايشگاه تا نمايشگاه



یکی از ویژگی‌های بارز این کتاب توجه به پژوهش‌های بین‌رشته‌ای و بهره‌مندی از مفاهیم رشته‌های مختلف علوم انسانی به منظور غنای نظریه اجتماعی و فرهنگی است. کتاب جعبه‌ابزار نظریه پیش‌درآمد سودمندی برای ورود علاقه‌مندان حوزه‌های گوناگون فرهنگی به مباحث نظری و نظریه‌پردازی اجتماعی، فرهنگی و هنری است.

جعبه‌ابزار نظریه، با فرا رفتن از چارچوب‌های خشک متون نظریه فرهنگی و اجتماعی، مخاطب را به تفکر انتقادی در

بافت زندگی روزمره فرامی‌خواند. کتاب، بیش از آن که تفسیر و توضیح خشک نظریه‌ها باشد، تمرینی است برای تفکر انتقادی و انضمامی.



شاقول اندیشه (آموزش کاربردی منطق کلاسیک بر پایه داستان‌های کوتاه) درنامه‌ای است حاصل پنج سال تحقیق و تفحص نویسنده به منظور مرتفع کردن نقدهایی که در خصوص آموزش منطق وجود دارد. ساختار این درنامه داستان‌محور است، به طوری که در ابتدای هر درس داستانی کوتاه منطق با یک قاعده یا موضوع منطقی بیان می‌شود، سپس داستان مذکور بر آن اساس بررسی و در نهایت قاعده منطقی مرتبط با آن تحلیل می‌شود. این درنامه با سبک و سیاق متفاوت دقیقاً متناسب با نیاز روز مخاطبان تهیه شده است.



احمد محمديپور، استادیار انسان‌شناسی دانشگاه واندریلت، درباره این کتاب می‌گوید: «تجربه چندساله تدریس و تحقیق در گروه انسان‌شناسی دانشگاه واندریلت، همسو با نظرگاه کمابیش فلسفی‌ای که همواره دانشجویان و محققان را به آن حساس و تشویق کرده‌ام، زمینه‌ای فراهم کرد تا نگاهی نسبتاً انعطاف‌پذیرتر و متأملانه‌تر به روش تحقیق بیندازم.»

این کتاب، با بررسی بستر شکل‌گیری برخی از مهم‌ترین جریان‌های نظری و عملی در علوم انسانی معاصر و برجسته

کردن سوبه‌های هستی‌شناختی و معرفت‌شناختی آن‌ها، فهم متفاوتی از روش تحقیق و کاربرد معاصر آن به خواننده ارائه می‌دهد و می‌کوشد مواجهه آن را با پدیده‌های اجتماعی در افقی وسیع‌تر میسر سازد.



متأسفانه در کشور ما فلسفه ژاپن چندان شناخته‌شده نیست و جز چند کتاب و مقاله مطالب زیادی درباره این فلسفه وجود ندارد. کتاب مکتب کیوتو می‌کوشد دریچه‌ای کوچک بر فلسفه عظیم مکتب کیوتو، یگانه مکتب فلسفی ژاپن در دوره معاصر، بگشاید. بی‌شک، در فلسفه ژاپن برخی عناصر فکری و عرفانی وجود دارد که شباهت‌های زیادی با برخی عناصر فکری فلسفه و عرفان جهان اسلام دارد، لذا با مطالعات تطبیقی بین فلسفه و عرفان اسلامی و فلسفه ژاپن می‌توان علاوه بر یافتن وجه اشتراک‌های فراوان بین این دو فلسفه به بینش‌های تازه‌ای دست یافت.

یکی از اهداف فرعی این کتاب نیز فراهم ساختن بستری برای ورود به مطالعات تطبیقی است.



مارتین هایدرگر (فلسفه برای نوآموزان همراه با تصویر) کتابی است جذاب و خواندنی برای نوآموزان جوانی که می‌خواهند با هایدرگر و فلسفه او به زبانی ساده و قابل فهم آشنا شوند. این کتاب شمه‌ای از زندگی هایدرگر، ارتباطش با دیگر فلاسفه، و علایق و آرای فلسفی او را به شیوه‌ای جذاب و آسان بیان می‌کند.

در این کتاب با اثر جاودان هایدرگر، هستی و زمان، آشنا می‌شوید. همچنین درباره موضوعات مهم دیگری همچون تمایز هستی و دازاین، مرگ از نظر هایدرگر و گشتیل صحبت می‌شود.



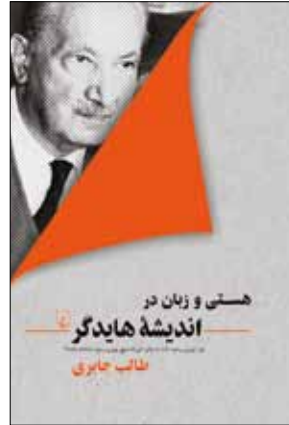
کتاب، ضمن معرفی فلسفه علم پدیدارشناسی هرمنوتیک و شرح دیدگاه‌های بنیانگذاران آن، به بسط این نظرگاه در حوزه علوم طبیعی می‌پردازد. پدیدارشناسی هرمنوتیکی یکی از جریان‌های مهم در فلسفه علم است که تاریخ آن به هوسرل و هایدرگر می‌رسد. هایدرگر خود با علوم طبیعی آشنایی نداشت، اما دانشمندانی همچون پرفسور پاتریک هیلان و برنارد لونرگان به نحوی درخور توجه بینش‌هایی عرضه داشتند بسیار فراتر از آنچه هایدرگر بسط داده بود.

نویسنده در بخش اول کتاب به فلسفه علم پدیدارشناسی هرمنوتیک در ارتباط با تمهیدات، در بخش دوم به فلسفه علم هایدرگر و در بخش سوم به فلسفه علم پدیدارشناسی هرمنوتیک در علوم طبیعی می‌پردازد.

از نمايشگاه تا نمايشگاه



این کتاب به متافیزیک تحلیلی می‌پردازد و برخلاف متافیزیک قاره‌ای، که عموماً سیستم‌ساز است، مسئله‌محور است. بخش‌های کتاب با پرسش‌هایی به‌ظاهر کوچک و ساده (مثل میز چیست، شخص چیست و زمان چگونه می‌گذرد) اما مربوط به ماهیت بنیادین واقعیت آغاز می‌شود و در ادامه به بررسی موضوعاتی گوناگون چون جوهر، خاصیت، تغییر، علت، امکان، زمان، هویت شخصی، عدم و نوپیدایی با کمترین مفاهیم و اصطلاحات فنی می‌پردازد.

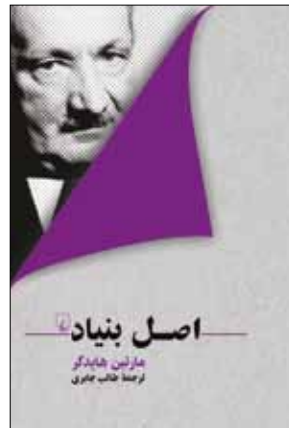


این کتاب به ما می‌گوید که هنوز هم می‌توان حیرت کرد و هنوز هم می‌توان از زیبایی و حرمت جهان سخن گفت، اما آموختن چنین نحوه وجودی تفکری ژرف می‌طلبد که باید آن را نزد معلمانی سخت‌گیر چون مارتین هایدگر فراگرفت. به این ترتیب، در سه مرحله جستجوی هایدگر در پی یافتن پاسخ به پرسش هستی نشان داده می‌شود. پرسش «آیا کتاب هستی و زمان فراموشی دوباره پرسش هستی است؟»

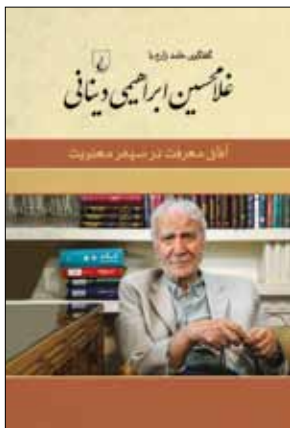
آغازگر بحث کتاب است. در نهایت در فصل سوم آشکار می‌شود که چگونه هایدگر پرسش هستی را همواره در ارتباط با پرسش زبان دیده است.



کتاب فلسفه فیزیک (فضا و زمان) به ماهیت فضا و زمان می‌پردازد و تاریخچه مختصری از مباحث پیرامون فضا و زمان، از فیزیک کلاسیک (نیوتن) تا نسبیت عام، بیان می‌کند. بخش‌های کتاب از این قرار است: روایت‌های کلاسیک فضا-زمان، شاهدهی برای ساختارهای فضایی و زمانی، که در این بخش به قانون دوم نیوتن و آزمایش سطل می‌پردازد، حذف ساختار مشاهده‌ناپذیر، نسبیت خاص، فیزیک اندازه‌گیری، نسبیت عام و جهت و توپولوژی زمان، که در این بخش به هندسه و جهت زمان می‌پردازد.



متن درسگفتاری مهم و تأثیرگذار است که مارتین هایدگر آن را در نیم‌سال ۱۹۵۵-۱۹۵۶ در دانشگاه فرایبورگ ایراد کرده است و در واقع از آخرین نوشته‌های او محسوب می‌شود. هایدگر در این درسگفتارها سعی می‌کند ما را برای جهشی در تفکر آماده کند تا از طریق آن بتوانیم اصل لایب‌نیس را نه همچون اصلی درباره بنیاد بلکه به مثابه اصلی راجع به هستی ببینیم. هایدگر برای رسیدن به هدف خود از دو منبع مهم بهره می‌گیرد: یکی امکانات زبان آلمانی و دیگری تاریخ تفکر مغرب‌زمین به مثابه تقدیر یا، به بیان بهتر، به مثابه حوالت هستی.



آفاق معرفت در سپهر معنویت مجموعه دوازده گفتگو با غلامحسین ابراهیمی دینانی و سه میزگرد با حضور او و دیگر اندیشمندان اسلامی است که در شش سال اخیر (بهار ۱۳۸۹ تا بهار ۱۳۹۵) انجام شده است. از این میان، پنج گفتگو و یک میزگرد نخستین بار است که منتشر می‌شود. جذاب‌ترین بخش کتاب جلسات مناظره‌مانندی است که میان دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی، دکتر رضا داوری اردکانی، دکتر سید مصطفی محقق داماد، دکتر غلامرضا اعوانی و دکتر رسول جعفریان در گروه مطالعات اسلامی فرهنگستان علوم برگزار شده است.



فلسفه در قرن جدید حاوی نوشته‌های پراکنده جان سرل در نزدیک به دو دهه اخیر است. کتاب جستارهایی از او در سه قلمرو فلسفی فلسفه ذهن، فلسفه زبان و فلسفه اجتماع، یعنی سه حوزه‌ای که جان سرل در آن‌ها آثار برجسته‌ای دارد، در اختیار خواننده می‌گذارد. دامنه این جستارها گسترده است و شامل هستی‌شناسی اجتماعی، هوش مصنوعی و علوم شناختی و فلسفه زبان می‌شود. برخی از بخش‌های کتاب از این قرار است: فلسفه در قرن جدید، هستی‌شناسی اجتماعی، آزمون تورینگ: پنجاه و پنج سال بعد، بیست و یک سال در اتاق چینی، آیا مغز یک رایانه دیجیتال است، توهم پدیدارشناختی، خود به منزله مسئله‌ای در فلسفه و عصب زیست‌شناسی و غیره.

از نمايشگاه تا نمايشگاه



«از دست غضب عصبانی ام. از آن بیزارم. دلم می‌خواهد از شرش خلاص شوم. می‌خواهم عاری از غضب باشم. دیگر هیچ‌وقت دلم نمی‌خواهد بر من غلبه کند و با کردار، گفتار و پندارم به خودم و دیگران آسیب برساند. اما تنفر از غضب خود شمشیری دولبه است — اگر بر آن خشم گیرم بر من غلبه می‌کند. برای رهایی از غضب نباید عصبانی شوم. اگر در هر شرایطی جلو غضبم را بگیرم، به هدف می‌رسم. اما اگر از دست غضب عصبانی نشوم، آیا عاقبت گریبانم را نخواهد گرفت؟» رابرت ای. اف. تورمن، که از صاحب‌نظران پیش‌تاز حوزه فلسفه شرق و

آیین بوداست، در این کتاب با بهره‌گیری از خرد نهفته در آیین بودا تصویری روشن از این گناه مهلک به خواننده نشان می‌دهد و در این دوران جنگ و تروریسم مسیری همراه با آرامش را پیش روی خواننده می‌گذارد.



در بخش‌هایی از کتاب می‌خوانیم: «در بین هفت گناه کبیره تنها حسد است که به هیچ وجه لذت‌بخش نیست. ممکن است تن‌پروری یا غضب هم آن‌قدرها مفرح به نظر نرسند، اما تن‌سپاری به تنبلی محض و بروز دادن خشم چنان راحتی و آرامشی برای انسان به همراه دارد که خالی از لطف نیست. در عوض حسد در بین هفت گناه کبیره زیرکانه‌ترین یا شاید باید بگوییم توطئه‌آمیزترین گناه است.»

جوزف اپستاین در این کتاب حسد را فراگیرترین گناهان می‌داند و حتی پایه و اساس دیگر گناهان. او تلاش می‌کند عوامل به وجودآورنده این گناه کمابیش ناشناخته را کشف و واکاوی کند.



در نوشته پشت جلد کتاب می‌خوانیم: «شکل و شمایل این کتاب گولتان نزند. این کتاب یک فنجان اسپرسوی غلیظ ضربه‌فنی می‌کند. فیلیس ای. تیکل می‌گوید طمع گناهی است که به‌سادگی آن را در وجود دیگران می‌بینیم، اما به‌ندرت خودمان را مبتلا به آن می‌دانیم — و قدرت طمع در همین نهفته است. کتابی که هر صفحه‌اش اظهاراتی گیرا دارد و مؤدبانه تلنگر می‌زند — اگر دلیلی برای مخالفت پیدا نکنید، حتماً کتاب را با دقت نخوانده‌اید — و می‌طلبید که یک‌جا قورتش دهید.»



مایکل اریک دایسون با پرسشی هوشمندانه بحث را آغاز می‌کند: «غرور خوب است یا بد؟» و بعد با پاسخش تصویری روشن از کتاب در مقابل چشمان خواننده قرار می‌دهد: «بستگی به این دارد که تصورمان از غرور چه باشد، به چه منابع و تاریخی استناد کنیم، آن را در کدام زمینه‌های اجتماعی و سیاسی بررسی کنیم، مذهبی باشیم یا غیرمذهبی، و چه تصویری از رذیلت و فضیلت داشته باشیم.»



فرانسین پروز کتابش را با این سؤال بنیادین آغاز می‌کند: «آیا شکمبارگی گناه است؟» به گمان او تاریخچه این گناه از همه دیگر گناهان کبیره فریبنده‌تر و متناقض‌تر است. او از قرون وسطی تا اوایل رنسانس را مطالعه می‌کند و به این نتیجه می‌رسد که در آن دوران شکم‌پرستی به‌نوعی بت‌پرستی و خودبینی تلقی می‌شده است. او اظهار می‌دارد که اگرچه امروزه شکمبارگی دیگر سرپیچی از معنویات به شمار نمی‌آید، سزا و جزای آن شاید صد برابر بیشتر از زمانی است که این گناه طغیان علیه خدا بود.



«آرام باشید! خوشحال باشید! خودتان را رها کنید! این کتاب یادتان می‌دهد که چطور این کارها را انجام دهید. برنامه تن‌پروری از آن برنامه‌های غذایی یا ورزشی معمولی نیست. تن‌پروری فلسفه‌ای است که کل زندگی‌تان را از امروز به بعد دگرگون خواهد کرد.»

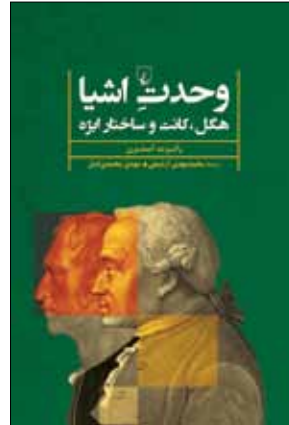
واسراشتاین یکی از طنزنویسان بزرگ آمریکا بود، کسی که همواره در نثر طنزآمیزش شمه‌هایی از جدیت را به نمایش می‌گذاشت. او در این کتاب، گروه بزرگ روبه‌رشد آمریکایی‌هایی را که در سکوت کامل در حال تبدیل شدن به تن‌پرورهای فرهنگی و سیاسی هستند به شوخی گرفته است.

از نمايشگاه تا نمايشگاه



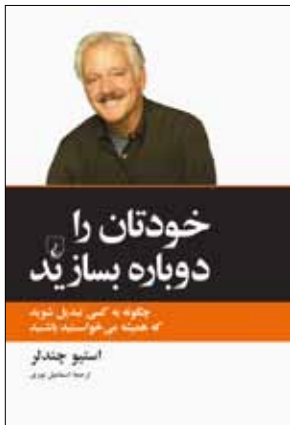
ايجاد تغيير در مغز البته كار ساده‌اي نيست، ولي حتى قبول امكان چنين تغييرى خود قدمى بزرگ است. اين كتاب به ما مى‌گويد كه چه تغييرات عمده‌اي در زمينه علم اعصاب رخ داده است. بخشى از مغز به نام آميگدال مى‌تواند بدون هيچ ضرورتى ترس ايجاد كند. چگونه اين بخش از مغز را آرام كنيم تا بتوانيم با جرئت با زندگى روبه‌رو شويم و به آن طراوت ببخشيم. چگونه مثبت بمانيم و با خوش‌بيني از زندگى مان لذت ببريم. چگونه به بهترين وجه مهارت‌هاي حافظه‌اي مان را به كار گيريم. چگونه روابط خود را توسعه

دهيم و آن را سرزنده كنيم. چگونه توانايى مان را براي حضور آگاهانه افزايش دهيم و احساس ارتباط با ديگران و جهانى را كه در آن زندگى مى‌كنيم حفظ كنيم. كتاب مغزتان را دوباره سيم كشي كنيد در اين زمينه‌ها راهكارهايى به ما مى‌آموزد.

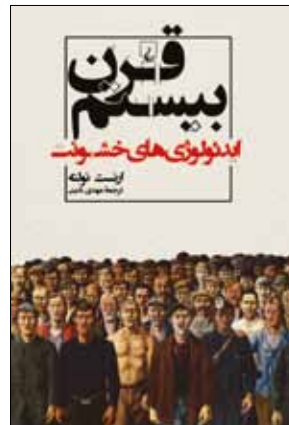


رابرت استرن در اين كتاب تلاش مى‌كند از طريق بررسى تفاوت رويكرد كانت و هگل در خصوص مفهوم ابژه تمايزات ايدئاليسم اين دو متفكر را شرح دهد. استرن، در مقابل رويكرد كثرت‌گرايانه كانت به ساختار ابژه، طرحى كلي از رويكرد كل‌گرايانه هگل به ابژه و جهان ترسيم مى‌كند كه در پرتو آن مى‌توان كل فلسفه هگل را بازتفسير كرد.

كتاب پنج فصل دارد: كانت و آموزه تاليف، هگل عليه كانت، هستى‌شناسى و ساختار در منطق هگل، وحدت و ساختار در فلسفه طبيعت هگل، و وحدت ابژه و وحدت سوژه.



استيو چندلر نام آشنايى است براي افرادى كه به آثار روان‌شناسى و خودياري علاقه‌مند هستند. اين سخنران مشهور آمريكايى در اين كتاب تلاش مى‌كند به خواننده بياموزد كه شخصيت پديده‌اي ساختگى است، پيله‌اي است كه انسان‌ها خود را در آن اسير كرده‌اند و اين كه ما ماوراي اين شخصيت ساختگى هستيم. او به ما كمك مى‌كند عادات قديمى خود را كنار بگذاريم و خودمان را دوباره بسازيم.



قرن بيستم: ايدئولوژي‌هاي خوشونت، ترجمه مهدى تديني، كم‌حجم‌ترين كتاب در ميان آثار ارنست نولته، تاريخ‌نگار و متفكر آلمانى، است. اساس كتاب درسگفتارهايى است كه او در سال‌هاي دهه ۱۹۹۰ براي مخاطبان دانشگاهى و غيردانشگاهى در شهر رم تهيه كرده بود. در اين كتاب بسيارى از اندیشه‌ها و نظريات نولته به صورت بسيار مختصر آمده است كه مى‌تواند براي آشنايى با اندیشه‌هاي او درآمد مناسبى باشد. كتاب پرسش‌هايى ايجاد مى‌كند كه براي يافتن پاسخ‌هاي آن‌ها در مرحله بعد مى‌توان به سراغ آثار اصلى او رفت.

نام كتاب	كد	نام كتاب	كد
۸۸. دين و اخلاق	۱۴۹۵	۱۰۰. مفهوم شر	۱۵۲۸
۸۷. مرگ	۲۳۳۳	۹۹. ديلتاي و يورك	۱۵۵۴
۸۶. آموزش مدنى	۲۱۱۱	۹۸. ضدواقع‌گرایی اخلاقی	۱۵۶۸
۸۵. عاطفه	۱۸۸۸	۹۷. صدق	۱۵۲۳
۸۴. فلسفه فيلم و هنر دييجيتال	۱۷۷۷	۹۶. رويكردهاي تجربى به روان‌شناسى اخلاق	۱۵۵۶
۸۳. گابريل مارسل	۱۳۰۲	۹۵. عامليت مشترك	۱۵۱۹
۸۲. افلاطون	۱۳۰۳	۹۴. اورليوس و ابيكتتوس	۱۵۱۴
۸۱. استدلال‌هاي اخلاقی در اثبات وجود خدا	۱۱۸۷	۹۳. ايمان‌نئل كانت	۱۵۱۳
۸۰. عقل به روايت كانت	۱۶۵۰	۹۲. ايدئاليسم	۱۴۹۹
۷۹. يورگن هابرماس	۱۱۷۹	۹۱. فلسفه دين	۱۴۹۷
۷۸. زيبايى‌شناسى امر روزمره	۱۱۷۶	۹۰. شواهد	۱۴۹۶
		۸۹. كواين	۱۴۹۴

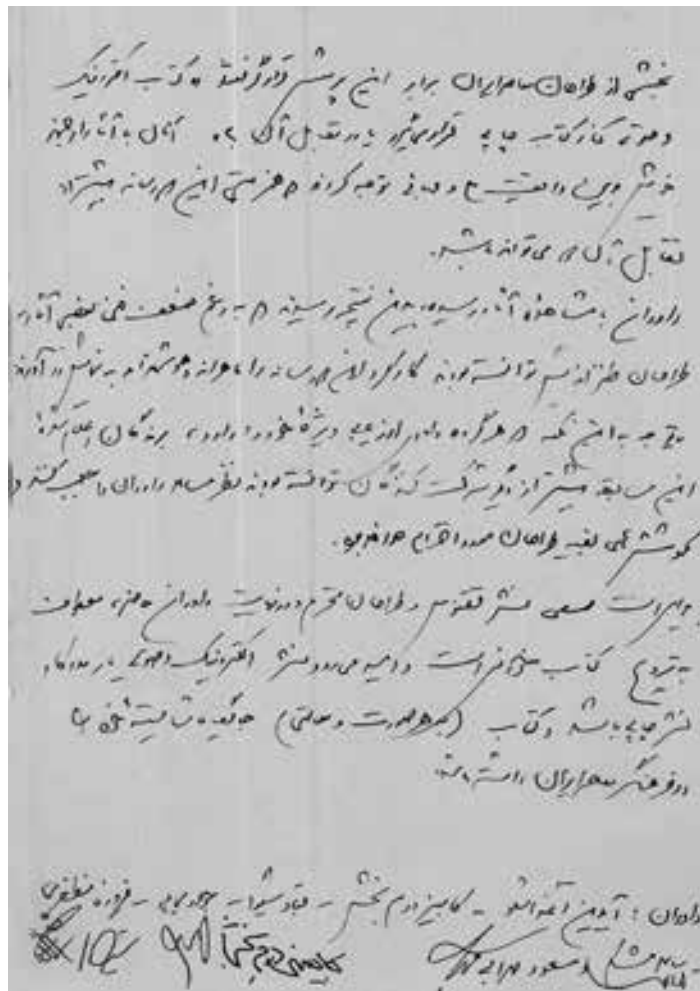
عناوين جديد دانشنامه فلسفه استنفورد

آینده نشر کاغذی

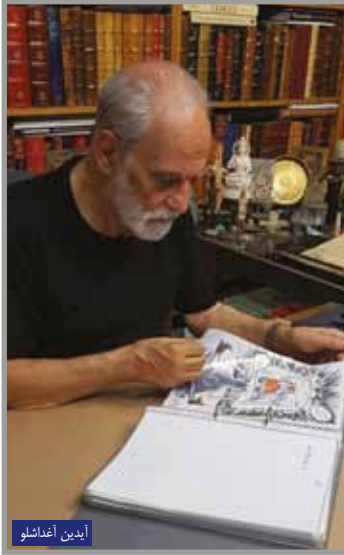
با توجه به گسترش ابزارهای الکترونیک، جایگاه کتاب کاغذی را در چند سال آینده چطور ارزیابی می‌کنید؟
آیا کتاب الکترونیک و صوتی در کنار کتاب کاغذی قرار می‌گیرد یا در مقابل آن؟
آیا گروه هدف کتاب الکترونیک و صوتی همان گروه هدف کتاب کاغذی است؟
آیا رواج کتاب الکترونیک و صوتی باعث افزایش سرانه مطالعه می‌شود؟
آیا گسترش فروشگاه‌های قانونی کتاب الکترونیک و صوتی به کاهش دانه‌دانه غیرقانونی کمک می‌کند؟
آثار رسیده به جشنواره «آینده نشر کاغذی» نشان می‌دهد که دیدگاه‌های متفاوت و اختلاف‌نظرهای زیادی در مواجهه با این جریان وجود دارد. نظر شما درباره آینده نشر کاغذی چیست؟

مسابقه «آینده نشر کاغذی» کوششی بوده است برای پاسخ دادن به پرسش‌های فوق. این مسابقه با همکاری مؤسسه خانه کتاب، فیدیبو، نوین کتاب گویا و گروه فرهنگی آوانامه برگزار و در مراسمی باشکوه از برندگان آن تقدیر شد. علاقه‌مندان می‌توانند سی اثر برتر راه‌یافته به مرحله نهایی را در سایت انتشارات مشاهده کنند.

بیانیه داوران



داوران مسابقه



آیدین آغداشلو



مسعود مهرلی



قیاد شیوا



کامبیز درمیخش



ساعده مشکی



فیروزه مظفری



جواد مجابی

عکس ها از خیرگزاری اینستا



جلسه داوری آثار



«علی شافعی (نفر دوم مسابقه «آینده نشر کاغذی»)»



«سیدعلی میرایی (نفر اول مسابقه «آینده نشر کاغذی»)»



«اسماعیل بابایی (برگزیده مخاطبان)»



«حمید برزوئی (نفر سوم مسابقه «آینده نشر کاغذی»)»

مراسم اختتامیه مسابقه «آینده نشر کاغذی»

مراسم اختتامیه مسابقه «آینده نشر کاغذی» در تاریخ ۱۸ بهمن ۹۶ با حضور داوران، حامیان، هنرمندان، اندیشمندان، شرکت‌کنندگان و برگزیدگان مسابقه و تعدادی از ناشران در خانه هنرمندان ایران برگزار شد. در این مراسم افرادی چون مجید غلامی جلیسه، نصرالله حدادی، حسین پاکدل، جواد مجابی، زهره حسین‌زادگان و داریوش علی‌محمدی در بیان آرای خود درباره تاریخچه نشر و آینده نشر کاغذی پرداختند. در ادامه گروه دنگ‌دنگ‌کویان به اجرای موسیقی پرداخت و فیلمی از مصاحبه‌های تهیه‌شده از ناشران، نویسندگان، مترجمان و دست‌اندرکاران فرهنگ کشورمان به نمایش درآمد. احسان کرمی اجرای این برنامه را برعهده داشت.

در پایان از افراد برتر، داوران و حامیان تجلیل شد. همچنین، سی اثر برتر این مسابقه در گالری نامی به نمایش درآمد.



از چپ: جواد مجابی، کامبیز درمیخش، فیروزه مظفری، مصطفی رحماندوست، مجید غلامی جلیسه، حسین پاکدل، قباد شیوا، امیر حسین‌زادگان



نصرالله حدادی (مجری، فعال ادبی)



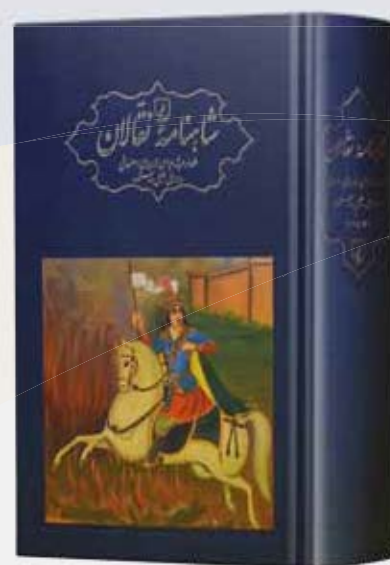
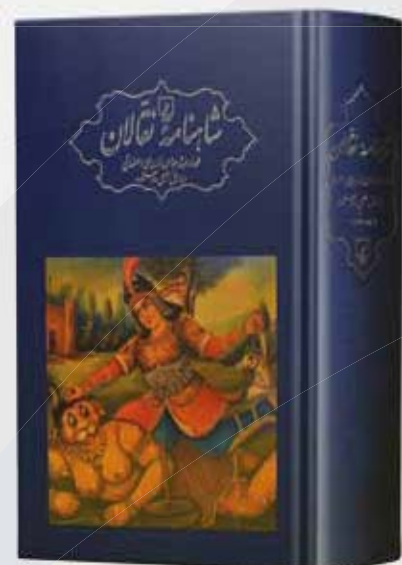
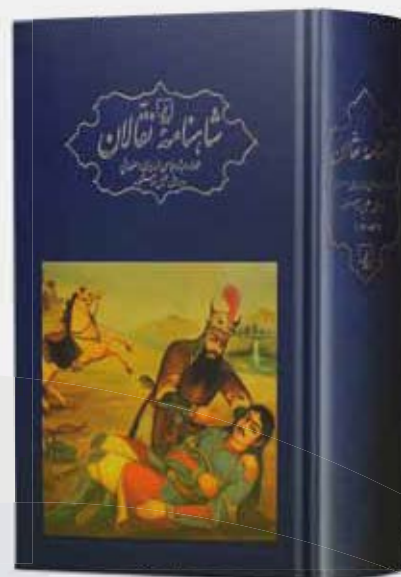
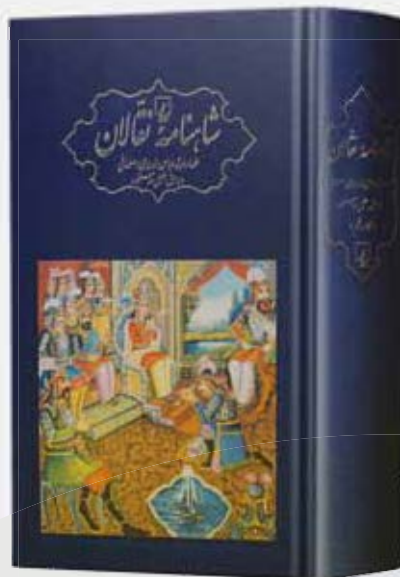
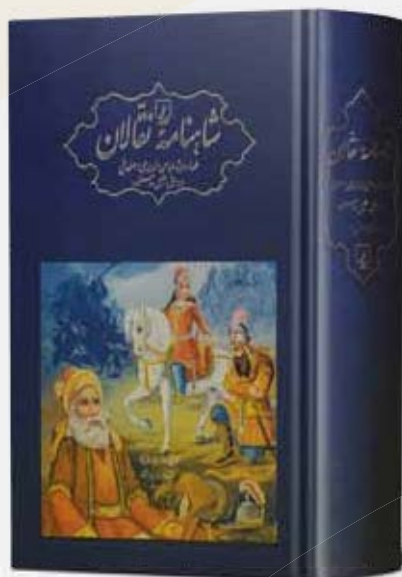
مجید غلامی جلیسه (مدیر اسبق مؤسسه خانه کتاب)



احسان کرمی (مجری، بازیگر)



حسین پاکدل (کارگردان، بازیگر، نویسنده و راوی کتاب‌های گویا)



شاهنامه نقالان (جدید)

(دوره ۵ جلدی)

مرشد عباس زریری اصفهانی

ویرایش جلیل دوستخواه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۶۱-۵

چاپ اول ۹۶، جلد اعلا، ۳۲۰۵ صفحه

۴۵۰,۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۸۴



پیشینه نقالی

به جرئت می‌توان گفت نقالی از کهن‌ترین شیوه‌های داستان‌گویی و بازگویی افسانه‌ها در ایران است، شیوه‌ای که امروزه چندان اثری از آن دیده نمی‌شود، اما کمرنگ شدن این هنر چیزی از ارزش‌های بی‌بدیل آن در تاریخ ایران زمین کم نمی‌کند. نقالان، که به آن‌ها مرشد هم گفته می‌شود، داستان‌های منشور یا منظوم را با حرکات و اشارات و گاهی همراه با موسیقی و لحنی حماسی برای مردم نقل می‌کنند. از نقالان، که با لباسی ساده در قهوه‌خانه‌ها و کاروانسراها برای توده مردم داستان‌گویی می‌کنند، در مقام نگاهبانان فرهنگ عامه، داستان‌ها و روایات قومی و محلی و موسیقی فولکلوریک هم یاد می‌شود.

همان‌طور که در مقدمه کتاب آمده، مرشد عباس زریری درباره پیشینه نقالی می‌گوید که این هنر به صورتی که ما امروزه می‌شناسیم از زمان شاه اسماعیل صفوی شروع شده و خود شاه اسماعیل با هدف رسوخ مذهب شیعه اثنی‌عشری در ذهن و روح مردم مشوق و مروج این هنر بوده. شاه اسماعیل بدین منظور هفده سلسله را مأمور کرد تا هر کدام در جایی و در لباسی و به طرز جدی جداگانه این مقصود را تبلیغ کنند. در آن زمان برخی مداحی اتمه را می‌کردند، بعضی در زورخانه‌ها شعر می‌خواندند و دسته‌ای مانند قاضی‌های قشونی برای قشون سخن‌سرایی می‌کردند و از آداب شریعت و رسوم ملی و پهلوانی می‌گفتند. همه این مأمورها به‌ناچار در میان این روایت‌ها داستان‌ها و روایات پهلوانی را چاشنی سخن خود می‌کردند تا این‌که رفته‌رفته نقالی شکل گرفت و رواج یافت. در گذشته، اغلب داستان‌های عامیانه‌ای چون اسکندرنامه، مختارنامه، ابومسلم‌نامه، رموز حمزه، امیرارسلان و یتیم‌نامه موضوع سخن نقالان بود و به‌ندرت از شاهنامه سخنی نقل می‌شد، اما به‌سرور پای داستان‌های پهلوانی و روایات شاهنامه هم به نقالی باز شد و با تکیه بر روحیه جوانمردی و میهن‌پرستی به موضوعی پرطرفدار تبدیل شد.

نمونه‌ای از نقالی داستان «رستم و سهراب» با صدای گرم مرشد عباس بر روی لوح فشرده به همراه این مجموعه منتشر شده است.

مراسم رونمایی از کتاب شاهنامه نقالان

در روزهای پایانی سال ۹۶ گروه انتشاراتی ققنوس با همکاری مجله بخارا از کتاب شاهنامه نقالان رونمایی کرد. در این مراسم، که در سالن اندیشمندان علوم انسانی برگزار شد، ادیبان، فرهیختگان، استادان، نقالان و تعدادی از ناشران حضور داشتند و استادان ژاله آموزگار، ابوالفضل خطیبی، سجاد آیدنلو، علی دهباشی و زهره حسینزادگان سخنرانی کردند. مرشد امیر صادقی و گروهش و مرشد محسن میرزاعلی همراه با ضرب زورخانه مرشد ناری در این مراسم به اجرای نقالی پرداختند. در ادامه مراسم فیلمی از جلیل دوستخواه، که از استرالیا خطاب به میهمانان جلسه صحبت کرده بودند، نمایش داده شد. در این مراسم بالغ بر پانصد نفر از دوستداران ادب و فرهنگ ایران شرکت داشتند. در پایان، عده‌ای از نقالان مطرح حاضر در مراسم از کتاب رونمایی کردند.



میلاذ عظیمی، ابوالفضل خطیبی، سجاد آیدنلو



ژاله آموزگار، محمدرضا شفیعی کدکنی



مرشد محسن میرزاعلی



مرشد امیر صادقی



هنرمند نوجوان از گروه مرشد امیر صادقی



مرشد ناری

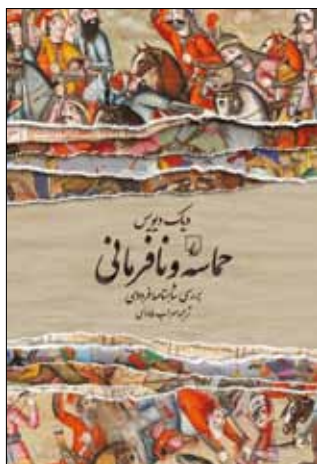


هنرمند نوجوان از گروه مرشد امیر صادقی



تاریخ و فرهنگ
باستانی ایران
و شاهنامه فردوسی
آصف خلدانی

شابک: ۳-۲۶۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۶، جلد اعلا، ۴۷۲ صفحه
۴۲۰۰۰ تومان
کد: ۵۸۸۸



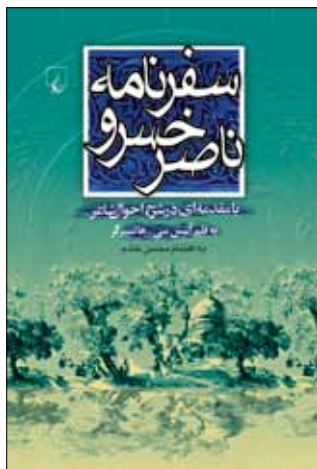
حماسه و نافرمانی

بررسی شاهنامه فردوسی

دیک دیویس

ترجمه سهراب طاوسی

شابک: ۴-۳۰۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۶، ۲۵۶ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان
کد: ۴۰۶۰



سفرنامه ناصر خسرو

با مقدمه‌ای در شرح احوال شاعر

به قلم آیس سی. هانسبرگر

به اهتمام محسن خادم

شابک: ۱-۴۳۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۲۳۲ صفحه
کد: ۸۴۰۰

در قلمرو نشر، ویرایش
و دانشنامه نگاری

عبدالحسین آذرنگ

شابک: ۸-۴۲۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۲، (نایاب)



قهрман و دریا

الگوهای آشوب در

اسطوره‌های باستانی

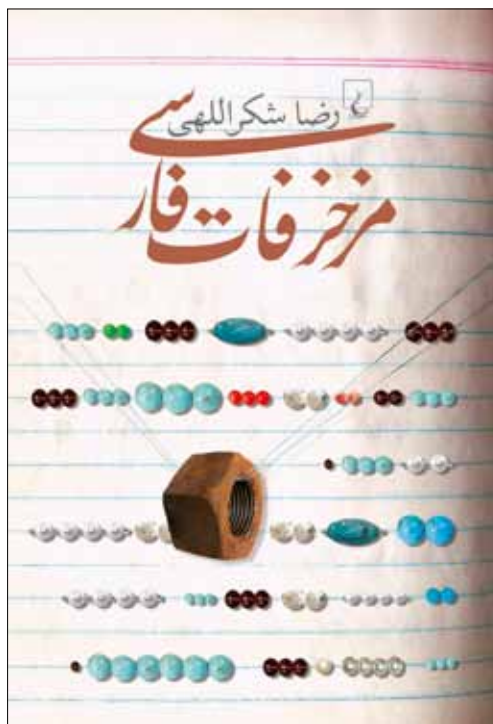
دانلد اچ. میلز

ترجمه آرتمیس رضاپور - افشین رضاپور

شابک: ۸-۰۸۹-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۲۳۲ صفحه،

۱۱۰۰۰ تومان

کد: ۱۳۴۹



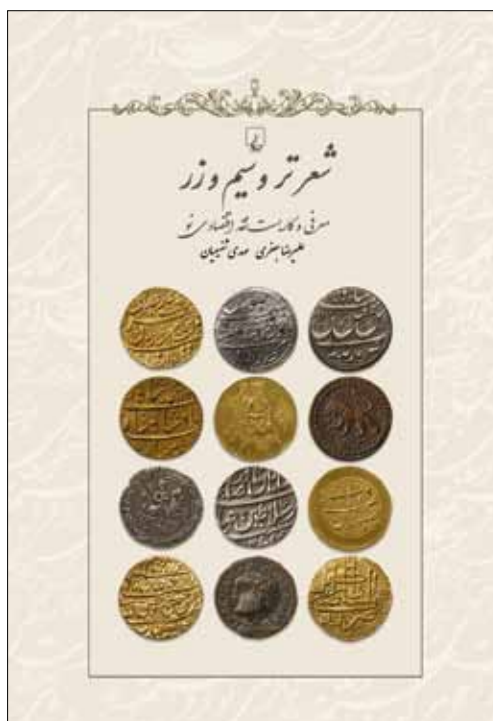
مزخرفات فارسی جدید

رضا شکراللهی

شابک: ۳-۳۸۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ سوم ۹۷، ۱۳۶ صفحه، ۹۵۰۰ تومان

کد: ۱۴۳۵



شعر تر و سیم زر جدید

معرفی و کاربست نقد اقتصادی نو

علیرضا جعفری - مهدی شفیعیان

شابک: ۷-۳۲۵-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۶، ۱۷۶ صفحه، ۱۲۰۰۰ تومان

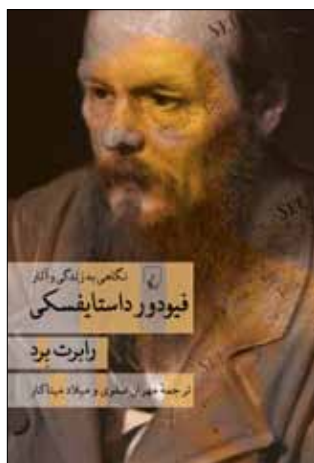
کد: ۱۳۰۷



از فرانکلین تا لاله زار
 زندگی‌نامه همایون صنعتی‌زاده
 سیروس علی‌نژاد
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۸۲-۳
 چاپ سوم ۹۶، ۲۷۲ صفحه
 ۱۷۰۰۰ تومان
 کد: ۹۹۲۲



تاریخ ترجمه در ایران
 از دوران باستان تا پایان عصر قاجار
 عبدالحسین آذرنگ
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۷۹-۶
 چاپ دوم ۹۵، ۴۴۰ صفحه
 ۲۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۷۳



نگاهی به زندگی و آثار فیودور داستایفسکی
 رابرت پرد
 ترجمه مهراں صفوی - میلاد میناکار
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۸۴-۰
 چاپ اول ۹۴، ۳۱۲ صفحه
 ۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۱۵



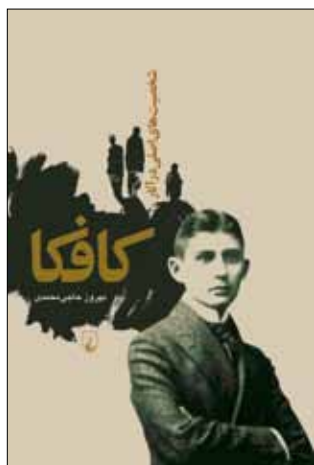
تاریخ شفاهی نشر ایران
 به کوشش عبدالحسین آذرنگ
 علی دهباشی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۶۷-۱
 چاپ دوم ۹۳، ۴۸۸ صفحه
 ۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۸۲۶۰



نگاهی به زندگی و آثار چخوف
 جیمز لولین
 ترجمه علی اکبر پیش‌دستی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۲۳-۹
 چاپ اول ۹۳، ۳۴۴ صفحه
 ۱۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۶۱



تاریخ شفاهی مطبوعات ایران
 به کوشش سیدفرید قاسمی - علی دهباشی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۹۴-۷
 چاپ دوم ۹۳، ۲۴۶ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۳۷۰



شخصیت‌های اصلی در آثار کافکا
 بهروز حاجی محمدی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۸۵-۶
 چاپ اول ۹۳، ۱۶۰ صفحه
 ۷۰۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۶۶



گام‌های اصلی در نشر کتاب
 (ویراست دوم)
 عبدالحسین آذرنگ
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۳۶-۱
 چاپ دوم ۹۴، ۲۰۸ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۲۵

چند نوشتار و گفتار در نشر و ویرایش
 عبدالحسین آذرنگ
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۶۲-۹
 چاپ اول ۸۱، (نایاب)

سفر به سرزمین خدایان
 یوسف خوش‌کلام
 شابک: ۹۷۸-۹۴۶-۳۱۱-۵۴۶-۳
 چاپ اول ۸۴، ۱۸۴ صفحه
 ۱۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۸۰

بازاندیشی در مباحثی از نشر و ویرایش
 عبدالحسین آذرنگ
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۷۷-۷
 چاپ اول ۸۴
 کد: ۱۳۱۰

خمسه نظامی

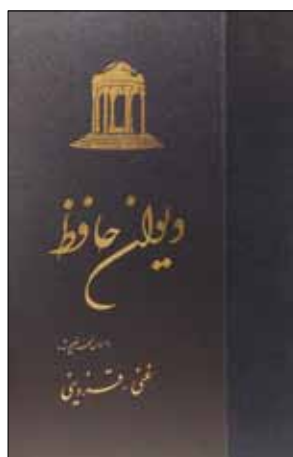
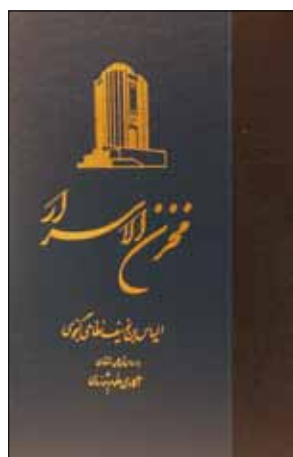
بر اساس متن علمی - انتقادی آکادمی علوم شوروی
 الیاس بن یوسف نظامی گنجوی
 زیر نظر ی.ا. برتلس
 شابک: ۲-۳۶۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ سوم ۸۸، دوره پنجم جلدی،
 جلد اعلا، ۱۳۵۲ صفحه، ۸۵۰۰۰ تومان
 کد: ۲۰۱۱

ترانه‌های فایز

به کوشش عبدالمجید زنگویی
 شابک: ۸-۰۶۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ نهم ۹۳
 جلد اعلا، ۲۶۴ صفحه، ۱۵۰۰۰ تومان
 کد: ۲۰۰۰

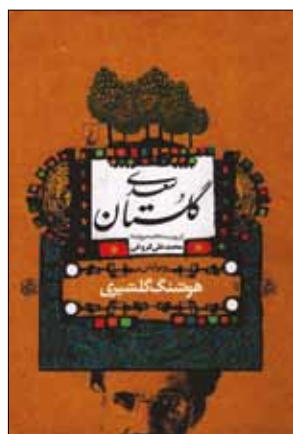
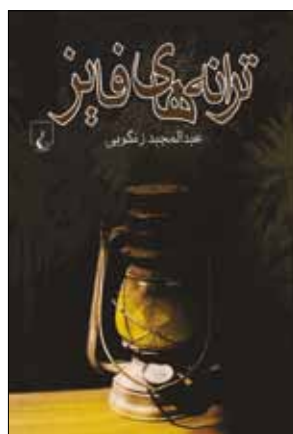
کلیات سعدی

شیخ مصلح‌الدین سعدی شیرازی
 تصحیح محمدعلی فروغی
 شابک: ۵-۱۷۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ یازدهم ۹۶، جلد اعلا
 ۶۰,۰۰۰ تومان، ۱۰۸۸ صفحه
 کد: ۱۵۹۴



دیوان حافظ

خواجه شمس‌الدین محمد حافظ شیرازی
 تصحیح غنی - قزوینی
 شابک: ۵-۰۸۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ پنجم ۹۴
 جلد اعلا، ۴۱۴ صفحه، ۲۱۰۰۰ تومان
 کد: ۱۰۱۸
 چاپ ششم ۹۴، جلد شومیز، ۴۱۴ صفحه
 ۱۶۰۰۰ تومان
 کد: ۱۰۱۹



گلستان سعدی

شیخ مصلح‌الدین سعدی شیرازی
 ویرایش هوشنگ گلشیری
 شابک: ۸-۵۳۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ هفتم ۹۶، ۲۲۴ صفحه
 ۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۱۶۲۵

مثنوی معنوی

مولانا جلال‌الدین محمد بلخی
 تصحیح رینولد نیکلسون
 شابک: ۶-۱۱۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ دهم ۹۶، ۱۳۳۲ صفحه
 دوره سه جلدی، جلد شومیز
 ۵۵,۰۰۰ تومان، کد: ۳۹۵۰
 دوره سه جلدی، جلد اعلا
 ۷۵,۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۲۶
 یک جلدی اعلا
 ۶۵,۰۰۰ تومان، کد: ۴۰۵۰

شاهنامه

حکیم ابوالقاسم فردوسی
 (بر اساس نسخه چاپ مسکو)
 زیر نظر ی.ا. برتلس
 قطع رحلی، با قاب، تمام گلاسه
 شابک: ۶-۳۵۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ پنجم ۹۲، ۶۰۰ صفحه
 ۱۵۰,۰۰۰ تومان، کد: ۴۴۰۰
 (دوره هفت جلدی)
 شابک: ۴-۲۰۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 قطع رقعی، چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا،
 ۲۱۷۶ صفحه، ۱۱۰,۰۰۰ تومان
 کد: ۱۵۰۰





کتاب ارواح شهرزاد
سازه‌ها، شکردها و فرم‌های داستان نو
شهریار مندنی پور
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۹۵-۴
چاپ پنجم ۹۵، ۳۴۴ صفحه
۲۲۰۰۰ تومان
کد: ۹۲۴۰



شعر، رهائی است
نمونه‌هایی از شعر امروز ایران
(ویراست دوم)
انتخاب و مقدمه: دکتر تورج رهنما
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۹۳-۷
چاپ هفتم ۹۳، جلد اعلا، ۴۸۵ صفحه
۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۴۹



داستان پسامدرنیستی
برایان مک‌هیل
ترجمه علی معصومی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۴۴-۷
چاپ دوم ۹۵، ۵۵۰ صفحه
۳۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۱۳



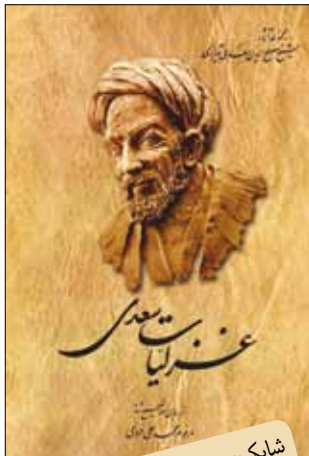
از شعر خاکستری تا شعر سپید
شعر، رهائی است-۲
انتخاب و مقدمه: دکتر تورج رهنما
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۹۴-۱
چاپ دوم ۹۳، جلد اعلا، ۶۵۲ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۲۰۲۰



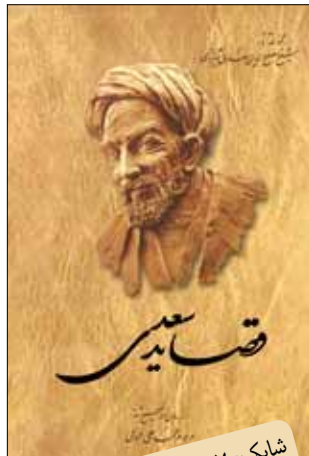
کوتاه‌سرایی
سیری در شعر کوتاه معاصر
سیروس نوذری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۹۸-۶
چاپ اول ۸۸، جلد اعلا، ۴۷۵ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان
کد: ۹۳۱۰



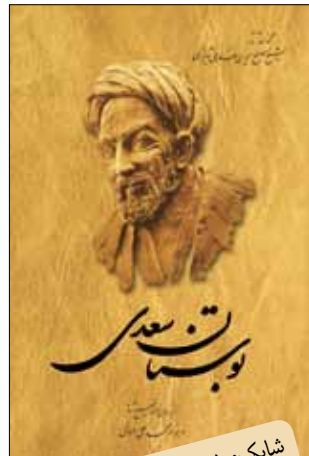
بوطیقای شعر نو
نگاهی دیگر به نظریه و شعر
نیما یوشیج
شاپور جورکش
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۸۱-۷
چاپ چهارم ۹۳، ۳۳۶ صفحه
۸۹۱۰ کد:



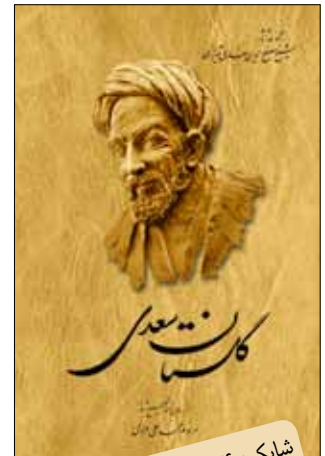
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۶۴-۰
چاپ دوازدهم ۹۵، ۳۰۰ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۶۹۴



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۶۵-۷
چاپ چهارم ۹۵، ۲۷۴ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۷۶۹۱



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۰۸-۱
چاپ هجدهم ۹۶، ۲۰۲ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۷۸



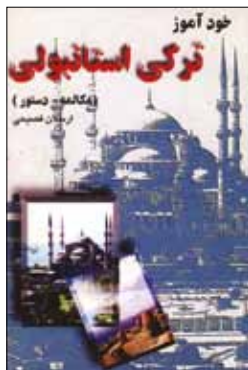
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۰۷-۴
چاپ بیست و هفتم ۹۶، ۱۶۸ صفحه
۸۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۷۷



هنر و فلاکت
چند روایت معتبر درباره‌ اندیشه
و آثار داستانی صادق هدایت
مراد حسین عباسپور
شابک: ۶-۳۴-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۹۲ صفحه، ۹۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۰۰۴



فضای پروستی
ژرژ پوله
ترجمه وحید قسمتی
شابک: ۲-۹۲۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۱۲۸ صفحه، ۳۰۰۰ تومان
کد: ۷۵۸۰



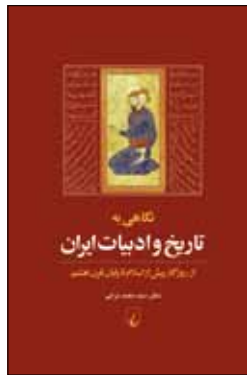
خودآموز ترکی استانبولی
مکالمه-دستور
ارسلان فصیحی
شابک: ۹-۰۸۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ نهم ۹۴، ۳۲۸ صفحه، ۱۷۰۰۰ تومان
کد: ۳۴۹۰



موش و گربه
عبید زاکانی، به روایت تصویری حمیدرضا وصاف
شابک: ۱-۴۵۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۲، ۶۳ صفحه، ۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۲۳



آیین صورتگری
تأملی در فرمالیسم و کاربرد
آن در شعر معاصر ایران
سهراب طاوسی
شابک: ۴-۲۹-۰۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۲۴۰ صفحه، ۱۴۰۰۰ تومان
کد: ۵۹۳۰



نگاهی به تاریخ و ادبیات ایران
از روزگار پیش از اسلام
تا پایان قرن هشتم
دکتر سیدمحمد ترابی
شابک: ۱-۹۸۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
ویراست سوم چاپ اول ۹۲، ۵۲۸ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۵۷۵۰



تاریخ ادبیات ایران
خلاصه جلد اول و دوم
دکتر ذبیح‌الله صفا
شابک: ۳-۱۳-۰۱۳۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سی‌ام ۹۵، ۴۱۶ صفحه، ۲۲۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۰۹



راهنمای زبان‌های ایرانی
برنده بیست و سومین دوره کتاب
سال جمهوری اسلامی ایران، بخش
زبان‌شناسی - بهمن ۸۴
جلد اول: زبان‌های ایرانی
باستان و ایرانی میانه
رودیگر اشمیت
ترجمه فارسی زیر نظر
دکتر حسن رضایی باغبیدی
شابک: ۹-۴۰۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۵، جلد اعلا، ۴۰۸ صفحه
۳۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۷۰۰
جلد دوم: زبان‌های ایرانی نو
شابک: ۲-۳۹۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۴۳۵ صفحه
۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۷۹۰۰



راهنمای زبان‌های ایرانی
(پهلوی اشکانی)
به همراه واژه‌نامه پارسی
دکتر حسن رضایی باغبیدی
عسکر بهرامی
شابک: ۰-۵۲۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۴، ۲۱۴ صفحه، ۱۵۰۰۰ تومان
کد: ۲۵۳۰

ادب پهلوانی

مطالعه‌های در تاریخ ادب دیرینه

ایرانی از زرتشت تا اشکانیان

محمد مهدی مؤذن جامی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۲۰-۴
چاپ اول ۸۸، ۴۱۶ صفحه
کد: ۸۳۴۰

ضحاک ماروش

پژوهشی در باب مفهوم آزی و آزی دهاک در اسطوره‌ها و متون ایرانی و جز آن

فرزین آقازاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۷۷-۸
چاپ اول ۸۹، جلد اعلا، ۲۰۸ صفحه
کد: ۷۸۲۰

شعور قلم

در باره تاریخ بیبقی و خالق آن همراه با گزیده تاریخ بیبقی

رشید کاکاوند
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۹۵-۵
چاپ اول ۸۸، ۱۳۶ صفحه
کد: ۹۳۴۰

ماده‌های فعل‌های فارسی دری

دکتر محسن ابوالقاسمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۱۵-۴
چاپ دوم ۸۵، ۱۱۰ صفحه
کد: ۵۴۴۸

ریشه‌شناسی (ایتمولوژی)

دکتر محسن ابوالقاسمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۴۵-۱
چاپ پنجم ۹۳، ۹۶ صفحه
کد: ۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۹۰

مختصری در تاریخ تحول

نظم و نثر پارسی

دکتر ذبیح‌الله صفا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۰۱-۷
چاپ هفدهم ۸۹، ۱۰۴ صفحه
کد: ۳۹۷۷

آیین سخن

دکتر ذبیح‌الله صفا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۰۰۰-۰
چاپ نوزدهم ۷۷، ۴۸ صفحه
کد: ۳۹۷۶ تومان، کد: ۳۹۷۶

تی. اس. الیوت:

نقد ساختاری منظومه‌ها

بهروز حاجی محمدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۸۹-۴
چاپ اول ۸۸، ۳۰۲ صفحه
کد: ۵۵۰۰ تومان، کد: ۹۴۹۰

انسان در شعر رابرت فراست

بهروز حاجی محمدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۸۶-۲
چاپ اول ۸۸، ۱۸۴ صفحه
کد: ۲۹۰۰ تومان، کد: ۹۴۵۰

از خشم و هیاهو

تا سمفونی مردگان

جواد اسحاقیان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۱۰۱۷-۵-۰
چاپ اول ۸۷، ۱۳۴ صفحه
کد: ۲۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا
کد: ۹۷۸۰

دیوان پروین اعتصامی

به کوشش ارسلان فصیحی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۷۸-۹
چاپ اول ۷۵، (نایاب)

آینه شروه‌سرایی

دکتر سیدجعفر حمیدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۶۹-۷
چاپ اول ۷۵، (نایاب)

واژه‌نامه فارسی-کردی

محمدتقی ابراهیم پور
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۲۵-۳
چاپ اول ۷۳، (نایاب)

واژه‌نامه کردی-فارسی

محمدتقی ابراهیم پور
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۱۲-۳
چاپ اول ۷۳، (نایاب)

سرزمین مادری

شعر آلمانی و فارسی

رزه آوسلندر
ترجمه حسین منصوری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۲۵-۱
چاپ اول ۸۲، (نایاب)

دستور زبان محاوره‌های آلمانی

رناته لوشر (با همکاری رونالد شیپرز)
ترجمه سوزان گویری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۵۳-۱
چاپ اول ۸۴، (نایاب)

دهلیز و پلکان

یانیس ریثسوس
ترجمه محمدعلی سپانلو
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۳۷-۷
چاپ دوم ۸۰، (نایاب)

صخره یقین در اقیانوس شک

آلبوم‌های منتشر نشده و

مصاحبه‌هایی با اعضای پینک فلوید
راجر واترز
ترجمه سیدمهدی پرینجی - امیر رجبی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۶۸-۷
چاپ دوم ۷۸، (نایاب)

گزارش هفتخان رستم

بر بنیاد داستانی از شاهنامه فردوسی
دکتر جلیل دوستخواه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۶۰-۵
چاپ اول ۸۱، (نایاب)

عروض نوین فارسی

عبدالخالق پرهیزی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۷۳-۱
چاپ اول ۸۰، (نایاب)

ازل تا ابد

درونکاوی رمان سمفونی مردگان

الهام یکتا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۰۲-۹
چاپ اول ۸۴، (نایاب)

فرانتس کافکا

رونالد اسپیرز - بتاتریس سندبرگ
ترجمه بهروز حاجی محمدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۷۶-۹
چاپ اول ۸۰، (نایاب)

گنج و گنجینه

برگزیده از دوره گنج و گنجینه سخن

دکتر ذبیح‌الله صفا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۲۹-۹
چاپ ششم ۸۱، جلد اعلا، (نایاب)

تبعید در وطن و اشعار دیگر

محمدعلی سپانلو
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۶۷-۴
چاپ اول ۸۱، (نایاب)

از دفتر خاطرات یک کاکتوس

گزیده اشعار ۱۳۷۵-۱۳۵۰

تورج رهنما
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۳۱-۲
چاپ اول ۸۲، (نایاب)

در باب ادبیات

جوزف هیلپس میلر
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۲۲-۷
چاپ اول ۸۴، (نایاب)

در باب داستان

ریچارد کرنی
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۸۷-۶
چاپ اول ۸۴، (نایاب)

در باب طنز

سیمون کریچلی
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۵۴-۸
چاپ اول ۸۴، (نایاب)

گنج سخن

دکتر ذبیح‌الله صفا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۱۰-۹
چاپ دهم ۷۴، (نایاب)



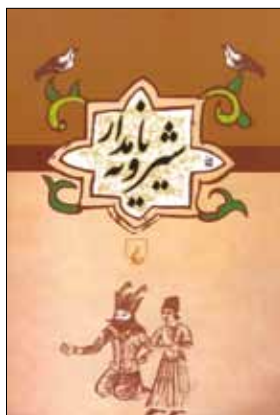
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۷۲-۹
چاپ اول ۹۴، ۲۰۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۴۰۴۴



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۶۱-۳
چاپ اول ۹۴، ۲۰۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۸۸



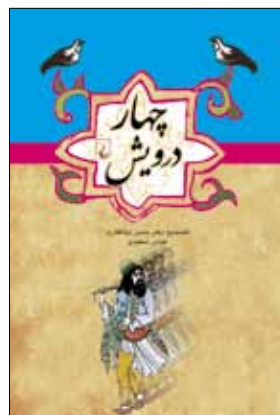
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۹۸-۹
چاپ اول ۹۴، ۲۱۶ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۳۰۴۴



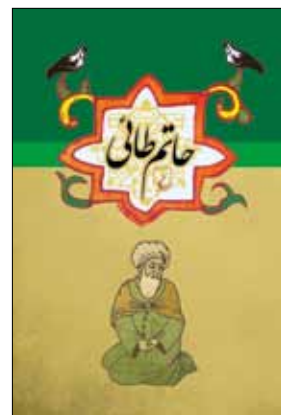
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۰۴-۰
چاپ دوم ۹۴، ۴۶۴ صفحه
۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۵۲



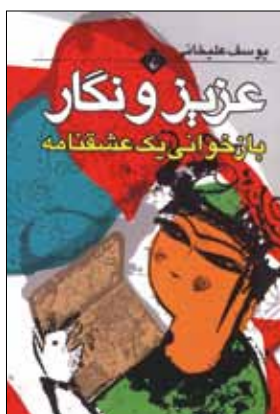
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۸۳-۸
چاپ دوم ۹۴، ۲۷۲ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۵۴



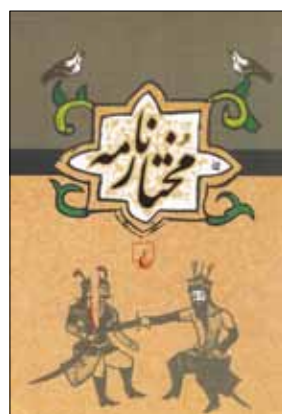
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۱۸-۲
چاپ اول ۹۵، ۳۸۴ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۸۰۸۸



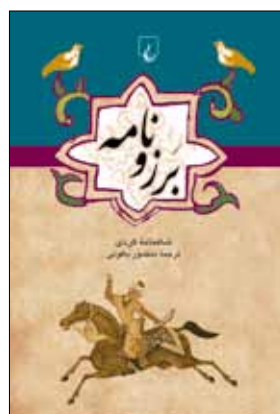
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۸۵-۹
چاپ اول ۹۴، ۱۲۰ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۲۲



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۶۸-۱
چاپ چهارم ۹۳، ۲۵۶ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۳۶۲۰



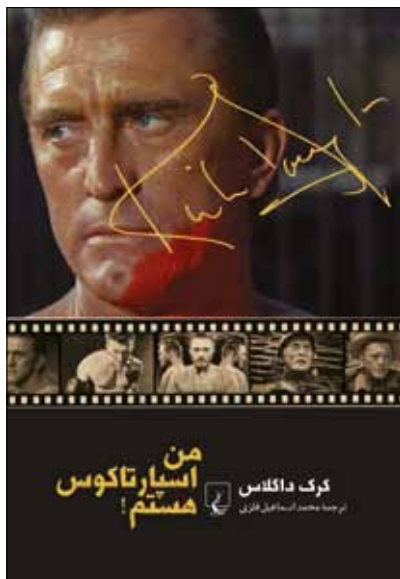
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۶۹-۲
چاپ سوم ۹۰، ۵۲۰ صفحه
۸۲۰۰ تومان، کد: ۱۰۵۷



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۸۷-۴
چاپ اول ۹۱، ۹۶ صفحه
۲۸۰۰ تومان، کد: ۶۷۵۰



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۷۳-۹
چاپ سوم ۹۴، ۲۲۱ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۵۶



جدید من اسپار تاکوس هستم

کِرک داگلاس

ترجمه محمد اسماعیل فلزی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۲۷-۱

چاپ اول ۹۶، ۹۶، ۲۶۰ صفحه، ۱۵۰۰۰ تومان

کد: ۱۱۸۸



جدید تفسیرها و تأویل‌ها

در انتظار گودو

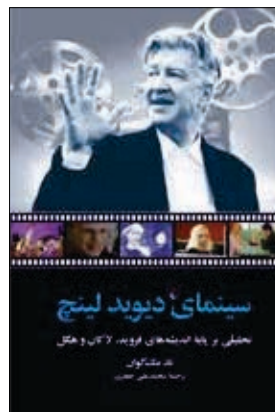
هارولد بلوم

ترجمه بهروز حاجی محمدی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۵۱-۶

چاپ اول ۹۶، ۲۴۸ صفحه، ۱۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۴۷۹



سینمای دیوید لینچ
تحلیلی بر پایه اندیشه‌های

فریود، لاکان و هگل

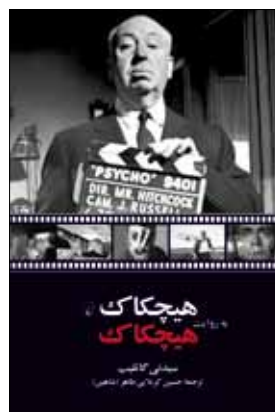
تاد مک گوان

ترجمه محمد علی جعفری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۴۱-۰

چاپ دوم ۹۶، ۳۶۸ صفحه

کد: ۲۵۰۰۰ تومان، ۶۶۲۲



هیچکاک

به روایت هیچکاک

سیدنی گاتلیب

ترجمه حسین کربلایی طاهر (شاهین)

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۲۸۰-۹

چاپ اول ۹۵، ۴۲۴ صفحه

کد: ۲۸۰۰۰ تومان، ۹۹۳۳



جهان فلسفی استنلی کوبریک

جرالد جی. آبرامز

ترجمه محمدرضا اسمخانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۹۸-۷

چاپ دوم ۹۵، ۴۱۶ صفحه

کد: ۲۸۰۰۰ تومان، ۸۰۱۱



هیولای هستی

سفری با هایدگر

در راه سینمای ترس آگاهانه

محمدصادق صادقی پور

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۵۹-۵

چاپ اول ۹۶، ۳۸۴ صفحه

کد: ۲۷۰۰۰ تومان، ۷۲۲۲

دیوان تئاترال

محمود استادمحمد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۶۵-۰

چاپ اول ۸۰، ۹۶ صفحه

کد: ۳۴۲۰ (نایاب)

لاکان - هیچکاک

آنچه می‌خواستید دربارهٔ لاکان بدانید
اما جرئت پرسیدنش از هیچکاک رانداشتید

(برندهٔ جایزه کتاب سال

سینمای ایران - دی ۸۶)

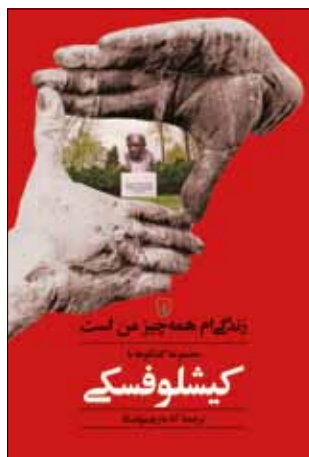
ویراستار انگلیسی: اسلاوی ژیزک

ویراستار فارسی: مازیار اسلامی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۹۵-۸

چاپ پنجم ۹۴، ۳۸۴ صفحه

۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۲۷۴۰



زندگی ام همه چیز من است

مجموعهٔ گفتگوها با کیشلوفسکی

ترجمهٔ آنا مارچینوفسکا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۴۲-۷

چاپ اول ۹۵، ۱۴۴ صفحه

۹۵۰۰ تومان، کد: ۹۰۵۵

بوپتیقای ژیزک

چهار مقاله و شرح آن‌ها

محمدصادق صادقی‌پور

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۹۹-۷

چاپ دوم ۹۳، ۲۰۰ صفحه

۹۰۰۰ تومان، کد: ۵۹۷۰

صدا - تصویر

ملاحظات زیباشناسانه

دربارهٔ صدا در سینما

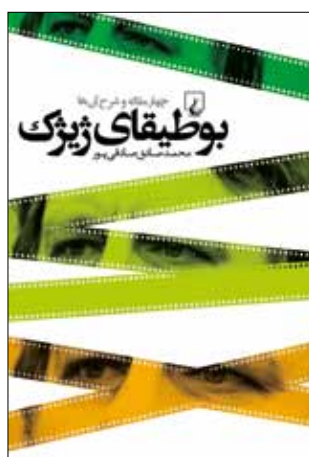
میشل شیون

ترجمهٔ محمدجواد مظفریان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۶۳-۵

چاپ اول ۹۴، ۲۶۴ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۴۵



درس‌هایی دربارهٔ فیلمنامه‌نویسی

حسن لطفی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۲۰-۳

چاپ پنجم ۹۶، ۱۷۶ صفحه

۹۵۰۰ تومان، کد: ۵۸۱۰

مبانی بازیگری

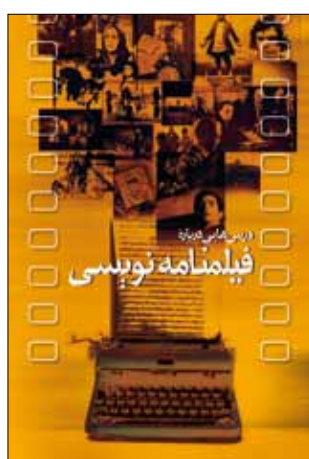
بلا مرلین

ترجمهٔ علی حاجی‌ملاعلی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۸۷-۴

چاپ دوم ۹۷، ۳۳۶ صفحه

۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۲۲۰



سه نفر بودیم

گفته‌ها و ناگفته‌هایی از سینمای

ایران در گفتگو با محمد متوسلانی

فرخنده آقائی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۵۶-۰

چاپ اول ۹۳، ۲۸۸ صفحه

۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۲۲

ویتسک

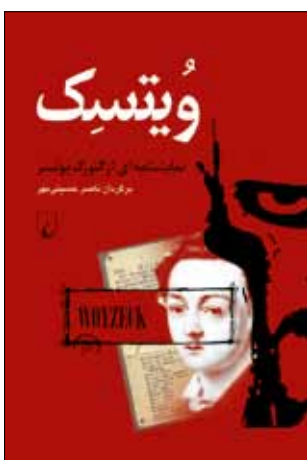
گئورگ بوشنر

ترجمهٔ ناصر حسینی‌مهر

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۹۶-۸

چاپ ششم ۹۷، ۱۱۲ صفحه

۸۰۰۰ تومان، کد: ۲۳۶۰



گفتگو با سم پکینپا

کوین جی. هیز

ترجمهٔ حسین کربلایی‌طاهر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۵۸-۴

چاپ اول ۹۲، ۲۸۰ صفحه (نایاب)

کد: ۱۰۱۳

گفتگو با آندری تارکوفسکی

جان جانوتو

ترجمهٔ آرش محمدآولی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۹۲-۸

چاپ اول ۹۳، ۲۷۲ صفحه

۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۵۱

شریدر به روایت شریدر

کوین جکسن

ترجمهٔ مازیار اسلامی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۴۳-۳

چاپ اول ۸۸، ۳۱۲ صفحه

۶۵۰۰ تومان، کد: ۸۲۸۰

شخص سوم

فرانتس کسافر کروتس

ترجمهٔ رضا کرم‌رضایی

چاپ اول ۵۶، (نایاب)

کلبه والدین

فرانتس کسافر کروتس

ترجمهٔ رضا کرم‌رضایی

چاپ اول ۵۶، (نایاب)

کافه مکادم

محمود استادمحمد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۹۵-۹

چاپ دوم ۹۳، ۹۶ صفحه

کد: ۵۴۹۰

آثار مکتوب

◊◊◊ زنده‌یاد مرتضی احمدی ◊◊◊

کهنه‌های همیشه نو

ویراست دوم با چهل ترانهٔ افزوده
مرتضی احمدی
شابک: ۳۰۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، ۲۴۸ صفحه
۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۵۰



پیش‌برده و پیش‌برده خوانی

مرتضی احمدی
شابک: ۸-۹۷۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، جلد اعلا، ۲۴۷ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۳۴



فرهنگ برو بچه‌های ترون

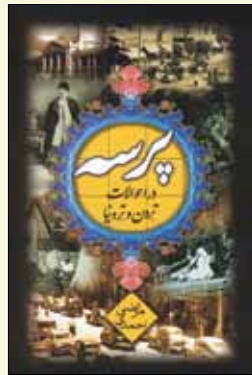
کلمه‌های ویژه، واژه‌ها، اصطلاحات و
ضرب‌المثل‌های تهرانی
مرتضی احمدی
شابک: ۹-۲۰-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
(ویراست دوم) چاپ دوم ۹۵، جلد اعلا
۳۲۰ صفحه، ۲۲۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۳۰۴۰



پرسه

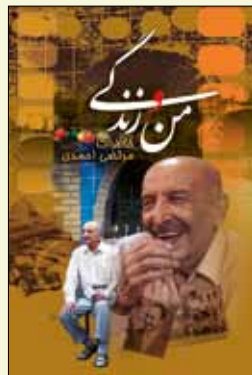
در احوالات ترون و ترونیا

مرتضی احمدی
شابک: ۸-۱-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
چاپ پنجم ۹۶، ۱۴۴ صفحه، ۹۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۸۳۲۰



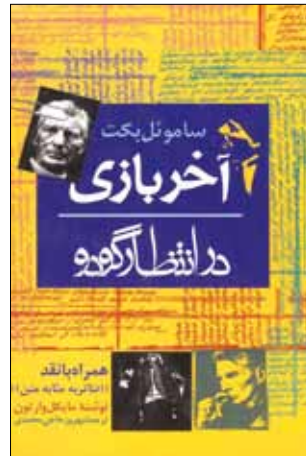
من و زندگی

مرتضی احمدی
شابک: ۷-۲۱۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ ششم ۹۵، ۲۳۲ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۶۸



مردی که هیچ بود

مرتضی احمدی
شابک: ۵-۲۸-۵۳۳۹-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۴، ۹۶ صفحه، ۶۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۴۶۴



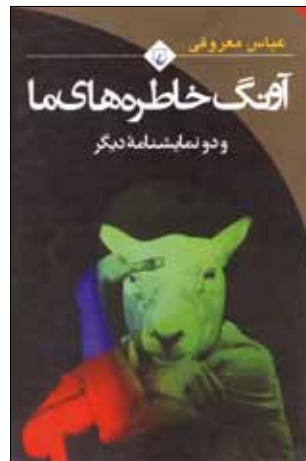
آخر بازی، در انتظار گودو

ساموئل بکت
همراه با نقد «تئاتر به مثابه متن»
نوشتهٔ مایکل وارتون
ترجمهٔ بهروز حاجی محمدی
شابک: ۱-۳۷۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دهم ۹۵، ۲۱۶ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۳۸۶۰

آونگ خاطره‌های ما

و دو نمایشنامهٔ دیگر

عباس معروفی
شابک: ۳-۴۲۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ پنجم ۹۶، ۲۰۸ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۴۸۰۰



روایت ذلت

درآمدی به اندیشه

و آثار ساموئل بکت

رونان مک‌دونالد
ترجمهٔ علی اکبر پیش‌دستی
شابک: ۷-۹۲۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۲۳۲ صفحه
۵۸۰۰ تومان، کد: ۶۹۴۰



پارتیزان و کبوترها

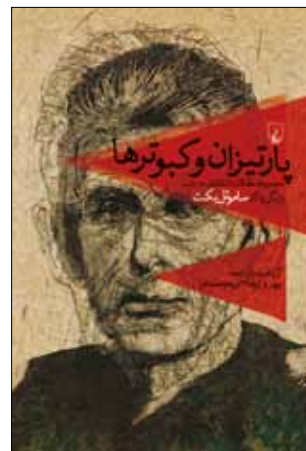
مجموعه مقالات انتقادی در باب

زندگی و آثار ساموئل بکت

گردآوری و ترجمهٔ بهروز حاجی محمدی
شابک: ۷-۱۳۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۳۸۴ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۳۳

همهٔ دوستان من

رضا کرم رضایی
شابک: ۵-۷۱۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۷، جلد اعلا، ۴۷۸ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۹۶۴۰



توراندخت

برتولت برشت

ترجمهٔ رضا کرم‌رضایی
چاپ اول ۵۶، (نایاب)

آسید کاظم

و دو نمایشنامهٔ دیگر

محمود استاد محمد
شابک: ۰-۴۲۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۳، (نایاب)

داستان ایرانی (داستان‌های کوتاه)



دریاوندگان جزیره آبی تر

مجموعه داستان‌های کوتاه

عباس معروفی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۹۲-۶

چاپ هشتم ۹۶، ۳۶۰ صفحه

کد: ۲۳۰۰۰ تومان، کد: ۴۷۰۰



آن جا که پنجره‌گیری‌ها

تمام می‌شوند

(اثر برگزیده جایزه بنیاد گلشیری - ۸۸)

(برنده هفتمین جایزه ادبی اصفهان)

(تقدیر شده در جایزه روزی روزگاری)

حامد حبیبی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳-۷۵۷

چاپ چهارم ۹۵، ۱۲۰ صفحه

کد: ۷۰۰۰ تومان، کد: ۹۸۶۰



من دانای کل هستم

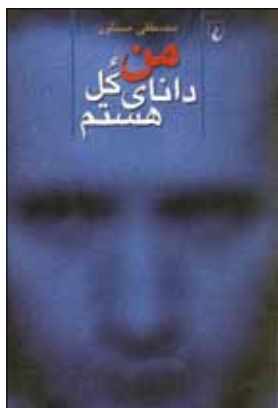
(تقدیر شده توسط انجمن قلم زرین)

مصطفی مستور

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۸۵-۵

چاپ سیزدهم ۹۵، ۹۶ صفحه

کد: ۶۰۰۰ تومان، کد: ۹۰۶۰



پسری که مرا دوست داشت

بلقیس سلیمانی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۰۵-۸

چاپ پنجم ۹۶، ۱۰۴ صفحه

کد: ۷۸۴۰ تومان، کد: ۷۸۴۰



دود مقدس

شیوا مقالو

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۶۶-۸

چاپ دوم ۸۷، (نایاب)



تنهایی در انجمن

نوابغ و احمق‌ها

ونداد جلیلی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۶۵-۰

چاپ اول ۹۶، ۲۲۴ صفحه

کد: ۱۱۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا

کد: ۱۳۹۷

بوطیقای شیطان

علیرضا لبش

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۷۴-۲

چاپ اول ۹۶، ۹۶ صفحه

کد: ۶۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا

کد: ۴۱۱۱



بگذار برسانمت

محمد رضا گودرزی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۶۶-۷

چاپ اول ۹۵، ۱۱۲ صفحه، ۷۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۹۱۹۱



تیله آبی

محمد رضا صفدری

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۳۷-۵

چاپ اول ۸۷، ۱۲۷ صفحه

کد: ۹۷۹۰

عاشقی با حال و هوای

پشه‌های لهیده

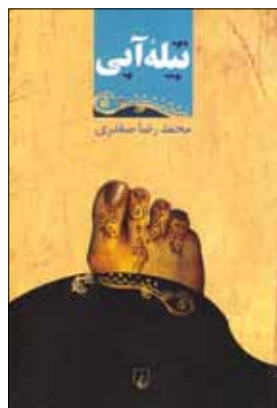
حمید ابادری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۳۶-۰

چاپ اول ۹۳، ۱۲۰ صفحه، ۶۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۱۴۵۶



روز گودال

شکوفه آذر

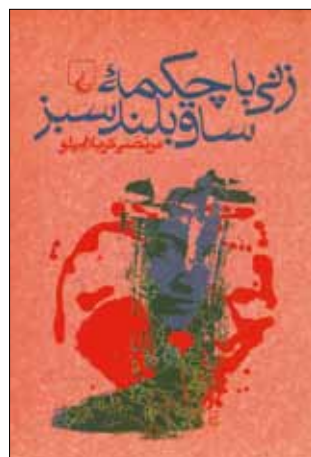
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۰۳-۷

چاپ اول ۸۸، ۱۷۶ صفحه، ۳۵۰۰ تومان

کد: ۸۶۱۰

زنی با چکمه ساق بلند سبز

(برنده جایزه روزی روزگاری - ۸۶)
(برنده جایزه مهرگان ادب - آذر ۸۶)
مرتضی کربلایی لو
شابک: ۰۰-۶۳۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۰، ۱۰۴ صفحه
۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۶۰



اگه زنش بشم
می توئم شم رو بغل کنم؟
محمد اسماعیل حاجی علیان
شابک: ۰۴-۳۸-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۴، ۱۷۶ صفحه
۹۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا
کد: ۱۲۵۶

من مجردم، خانوم

و چند داستان دیگر
(تشویق شده در بیست و دومین دوره
کتاب سال جمهوری اسلامی ایران)
مرتضی کربلایی لو
شابک: ۰۳-۴۰۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۳، ۹۶ صفحه
۴۵۰۰ تومان، کد: ۴۸۵۰



تک خشت
و چند داستان دیگر
(برنده جایزه مجموعه داستان اول
بنیاد گلشیری - آذر ۸۳)
منیرالدین بیروتی
شابک: ۰۶-۴۳۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۱۴۴ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۴۸۸۰

من خنگ ترین دختر رو زمینم

رؤیا هدایتی
شابک: ۰۶-۵۰-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۱۳۶ صفحه، ۸۵۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۵۱۶



دارند در می زند
منیرالدین بیروتی
شابک: ۰۷-۷۰۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۱۳۶ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۴۳۳۳

مورچه‌هایی که پدرم را خوردند

(برنده رتبه دوم پنجمین دوره
جایزه ادبی اصفهان - آذر ۸۶)
علی قانع
شابک: ۰۳-۶۳۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۰، ۱۱۲ صفحه
کد: ۱۵۸۵



کسی برای قاطر مرده
گریه نمی کند
محمدجواد جزینی
شابک: ۰۵-۶۸۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۱، ۱۰۴ صفحه
۳۰۰۰ تومان، کد: ۷۸۱۰

عشق روی چاکرای دوم

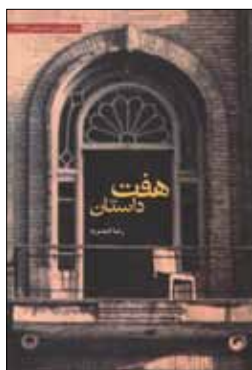
(برنده جایزه ادبی اصفهان - ۸۷)
ناتاشا امیری
شابک: ۰۴-۶۷۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، ۲۰۰ صفحه، ۹۰۰۰ تومان
کد: ۳۰۱۰

هولا... هولا

ناتاشا امیری
شابک: ۰۲-۷۴۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۷، ۱۹۰ صفحه
۲۸۰۰ تومان، کد: ۹۶۲۰

دختر خاله ونگوگ
فریده خرمی
شابک: ۰۲-۶۶۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۵، ۷۲ صفحه
کد: ۲۵۷۰

شمایل لرزان قدرت
هادی نودهی
شابک: ۰۴-۷۵۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۷، (نایاب)



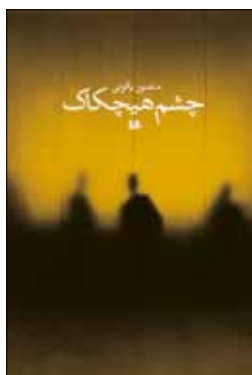
هفت داستان
(برنده قلم زرین مجله گردون - ۷۲)
رضا قیصریه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۵۷-۲
چاپ سوم ۹۳، ۱۶۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۴۰۴۰



سارای همه
فرشته احمدی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۲۷-۰
چاپ دوم ۹۴، ۱۴۴ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۸۰



برای پیرهنت می میرند
ناتاشا محرمزاده
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۳۷-۷
چاپ اول ۹۳، ۱۶۰ صفحه، ۷۵۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۴۵۳



چشم هیچکاک
منصور یاقوتی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۳۱-۵
چاپ اول ۹۲، ۹۶ صفحه، ۴۵۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۰۱۴



کوچه پریدخت
نازلی جمالپناه
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۱۲-۴
چاپ اول ۹۰، ۹۶ صفحه، ۲۲۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۷۳۵۰



می خواستم نویسنده شوم
آشپز شدم
یازده روایت آبگوشتی
فاطمه ستوده
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۴۸-۳
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه، ۶۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۳۸۶



شما از کجا بادمجان می خرید؟
دینا کاویانی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۱۰۱۷-۳-۶
چاپ دوم ۹۱، ۸۸ صفحه، ۳۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۵۱۹۰



الغایم را جدی بگیر
پریناز موسوی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۵۲-۰
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه، ۶۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۴۰۵۵



وقتی کلاغها می رقصند
مریم فرهادی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۰۷-۰
چاپ اول ۹۳، ۸۰ صفحه، ۵۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۲۵۳



قصه های پریوار
و داستان های واقعی
کامران محمدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۲۲-۸
چاپ اول ۸۸، ۹۴ صفحه، ۲۰۰۰ تومان
کد: ۹۳۲۰

عاشقانه مارها

(مجموعه داستان شایسته تقدیر
جایزه هشت اقلیم - ۱۳۹۱)

غلامرضا رضایی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۱۶-۲

چاپ اول ۹۲، ۸۸ صفحه، ۴۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۶۳۴۰



مگر می شود قابیل،

هابیل را کشته باشد؟

عالیه عطایی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۱۱-۷

چاپ اول ۹۱، ۱۲۸ صفحه، ۳۵۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۵۳۸۰



من و محمد فری

امین فقیری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۴۳-۸

چاپ اول ۹۳، ۱۳۶ صفحه، ۶۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۱۴۵۲



حالم خوب نیست

فائزه طباطبایی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۳۵-۳

چاپ دوم ۹۵، ۱۱۲ صفحه، ۶۵۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۱۰۵۸



عکس های فوری

سهیلا بسکی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۰۰۳-۴

چاپ اول ۹۳، ۱۳۶ صفحه

۷۰۰۰ تومان

کد: ۱۳۹۴



آواز جان مریم

علی حسینی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳-۶۴۵

چاپ اول ۸۶، ۱۲۰۰ تومان

کد: ۸۲۰

کتابت بهار

مهدی مرعشی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۲۴-۲

چاپ اول ۸۸، ۱۰۴ صفحه

۲۰۰۰ تومان

کد: ۹۱۴۰

الفبای قطعه ای از جهنم

روح الله کاملی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۲۱-۶

چاپ اول ۹۲، ۱۴۴ صفحه

۶۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا

کد: ۱۰۴۷

عشق و رُب به اندازه کافی

حمید عبدالهیان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۱۰۱۷-۲-۹

چاپ اول ۹۱، ۹۶ صفحه

۳۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا

کد: ۵۱۴۰

ملاقات با سوسک

مرتضی نظری زاده کرمانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۴۴-۵

چاپ اول ۹۳، ۲۰۰ صفحه

۹۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا

کد: ۱۳۹۹

لالایی لیلی

حسن بنی عامری

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۸۱-۳

چاپ اول ۸۰، ۲۸۰ صفحه

کد: ۳۲۸۰

کتلت سرد

امید پناهی آذر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۱۴-۸

چاپ اول ۹۱، ۸۸ صفحه، ۴۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۵۵۷۰

هجوم آفتاب

(برنده جایزه مهرگان ادب - ۸۸)

قباد آذرایین

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۱۰۱۷-۶-۴

چاپ دوم ۸۹، ۹۶ صفحه، ۱۸۰۰ تومان

ناشر: هیلا، کد: ۹۵۹۰

خیال بازی

ساناز سیداصفهان‌ی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۶۵۲-۰۰-۲

چاپ اول ۸۸، ۹۶ صفحه، ۱۸۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۹۲۹۰

هیچ

سعید بردستانی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۵۴-۵

چاپ دوم ۸۷، ۸۸ صفحه

۱۳۰۰ تومان

کد: ۲۵۱۰

متولد ماه جغد

آزاده محسنی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۲۱-۱

چاپ اول ۸۸، ۹۶ صفحه

۲۰۰۰ تومان

کد: ۸۸۹۰

یکی از همین روزها، ماریا

محمد حسینی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۷۵-۶

چاپ دوم ۸۷، ۷۲ صفحه، ۱۱۰۰ تومان

کد: ۹۲۰۰

شهر یک نفره

مرجان بصیری

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۲۲-۱

چاپ اول ۸۷، ۸۷ صفحه

۱۴۰۰ تومان

کد: ۹۸۰۰

تا... دَمَل

سلماز یگانه مهر
شایک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۶۵۲-۱-۹
چاپ اول ۸۷، ۱۲۰ صفحه، ۲۲۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۹۵۴۰

شفا در میان ما نفس می کشد

کیارنگ علایی
شایک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۶۵۲-۵-۷
چاپ اول ۸۸، ۸۰ صفحه، ۱۷۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۸۶۸۰

تاکسی سمند

جواد افهمی
شایک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۶۵۲-۳-۳
چاپ اول ۸۸، ۱۵۱ صفحه، ۲۸۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۹۲۵۰

سگها و آدمها

فرشته مولوی
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۱۶-۷
چاپ اول ۸۸، ۱۲۰ صفحه، ۲۱۰۰ تومان
کد: ۸۴۹۰

ژرفای سرمه‌ای

کیا بهادری
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۹۷-۵
چاپ اول ۸۴، ۱۲۰ صفحه، ۱۲۰۰ تومان
کد: ۳۷۰

مثل صورت سمیرا

رؤیا شاپوریان
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۷۵-۲
چاپ اول ۸۰، ۱۲۸ صفحه
کد: ۳۳۹۰

آدمها در پایان راه

اکبر تقی‌نژاد
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۱۱-۲
چاپ اول ۸۸، ۱۰۴ صفحه، ۲۰۰۰ تومان
کد: ۸۶۷۰

توپ‌بازی

تبسم غبیشی
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۱۸-۱
چاپ اول ۸۸، ۸۸ صفحه، ۱۷۰۰ تومان
کد: ۸۴۱۰

جیب‌های بارانی‌ات را بگرد

(تقدیر شده در بخش ویژه مجموعه داستان
چهارمین دوره جایزه ادبی اصفهان - دی ۸۵)
پیمان اسماعیلی
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴-۵۷۸
چاپ اول ۸۴، (نایاب)

حفره‌ای در آینه

لادن نیکنام
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۲۰-۷
چاپ اول ۸۶، ۹۶ صفحه، ۱۳۰۰ تومان
کد: ۶۴۰

سوزن‌های گمشده

بهمن فرزانه
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳-۵۳۳
چاپ اول ۸۴، (نایاب)

من زنی انگلیسی بوده‌ام

فریبا صدیقیم
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۲۹-۷
چاپ اول ۸۸، ۱۴۲ صفحه، ۳۰۰۰ تومان
کد: ۸۶۴۰

جمعه بیست و هشتم

روی صندلی لهستانی

غزال زرگرامینی
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۱۰-۸
چاپ اول ۸۶، ۸۸ صفحه
کد: ۳۱۲۰

کوارتت مرگ و دختر

فتح‌الله بی‌نیاز
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۵۵-۲
چاپ اول ۸۶، ۱۲۰ صفحه، ۱۶۰۰ تومان
کد: ۲۹۶۰

قطار در حال حرکت است

میترا داور
شایک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۶۵۲-۶-۴
چاپ اول ۸۸، ۱۱۱ صفحه، ۲۲۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۹۲۸۰

گره کور

فرهاد کشوری
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۳۴-۰
چاپ اول ۸۳، ۱۰۲ صفحه
کد: ۹۷۱۰

لکه‌های گل

علی صالحی
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۹۰-۳
چاپ اول ۸۵، (نایاب)

چشم دوم

محمد محمدعلی
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۰۰-۸
چاپ اول (ناشر) ۸۲، (نایاب)

داستان دوستان

کاوه گوهرین
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۹۴-۵
چاپ اول ۸۹، ۹۶ صفحه، ۲۰۰۰ تومان
کد: ۸۴۳۰

ارواح مرطوب جنگلی

محسن حکیم‌معانی
شایک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۱۳-۶
چاپ اول ۸۸، ۹۶ صفحه، ۱۹۰۰ تومان
کد: ۸۴۵۰

عبور معطر

نارسیس زهره‌نسب
شایک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۶۵۲-۹-۵
چاپ اول ۸۸، ۱۰۴ صفحه، ۲۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۸۳۵۰

تمساح بودایی نیوزلندی محبوب من

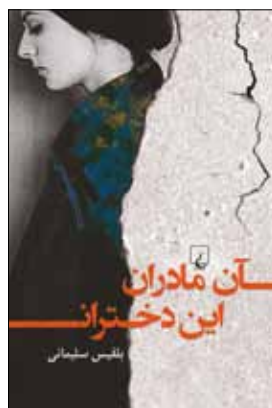
آسیه نظام شهیدی
شایک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۱۰-۰
چاپ اول ۹۰، ۹۶ صفحه
ناشر: هیلا
کد: ۷۳۹۰



داستان ایرانی (رمان)



جدید خواب‌های ازین خانه تعریف نکن محمود
 در این خانه تعریف نکن محمود
 عباس سلیمی آنگیل
 شابک: ۹۱-۹۱-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ اول ۹۷، ۱۱۲ صفحه
 ۹۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا
 کد: ۱۰۴۲



جدید آن مادران این دختران
 بلقیس سلیمانی
 شابک: ۴-۳۸۴-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ اول ۹۷، ۲۳۲ صفحه
 ۱۸۰۰۰ تومان
 کد: ۱۵۹۹



جدید بازیگوش
 شهریار عباسی
 شابک: ۶-۸۹-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ اول ۹۷، ۲۰۰ صفحه
 ۱۵۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا
 کد: ۱۲۸۲



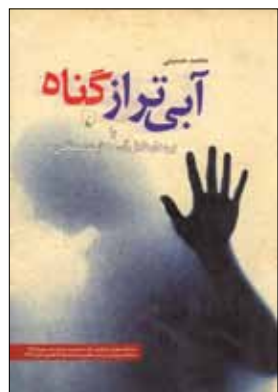
جدید انگار خودم نیستم
 یاسمن خلیلی فرد
 شابک: ۰-۳۴۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ دوم ۹۶، ۴۴۰ صفحه
 ۳۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۷۷



جدید درازکش در ساعت خواب
 زهرا شاهی
 شابک: ۱-۷۱-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ اول ۹۷، ۱۶۸ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا
 کد: ۱۲۱۱



جدید مهمانی
 احمد درخشان
 شابک: ۷-۸۲-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ اول ۹۶، ۲۲۴ صفحه
 ۱۵۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا
 کد: ۱۴۲۴



جدید آبی تر از گناه
 یا بر مدار هلال آن حکایت سنگین بار
 (برنده جایزه بهترین رمان فارسی سال، ششمین دوره مهرگان ادب مهرماه ۸۴)
 (برنده بهترین رمان سال، پنجمین دوره جایزه هوشنگ گلشیری - آذرماه ۸۴)
 محمد حسینی
 شابک: ۶-۵۴۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ هفتم ۹۴، ۱۲۶ صفحه
 ۷۰۰۰ تومان، کد: ۹۷۰۰



جدید کاتارسیس در هنرهای زیبا
 مهدی عزتی
 شابک: ۰-۸۱-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ اول ۹۶، ۱۶۰ صفحه
 ۷۰۰۰ تومان، ناشر: هیلا
 کد: ۱۳۷۹

مجموعهٔ رمان ژانر

دبیر مجموعه: محمدحسن شهسوارى



جدید کاج‌ها وارونه‌اند

سامان نورابى
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۸۷-۲
چاپ اول ۹۶، ۲۸۰ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۲۲۹



جدید مرداد دیوانه

محمدحسن شهسوارى
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۸۵-۸
چاپ دوم ۹۷، ۱۰۴ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۳۲۷



جدید خاک آدم‌پوش

ضحى كاظمى
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۸۴-۱
چاپ اول ۹۶، ۳۰۴ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۳۱۱



جدید جهمهٔ جوان

لاله زارع
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۸۶-۵
چاپ اول ۹۶، ۱۳۶ صفحه
۹۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۶۶۶

هیچ نویسنده‌ای به اندازه ژانر نویس با شهرزاد همذات‌پنداری نمی‌کند. ژانر نویس مخاطب را بر سریر پادشاهی می‌نشاند و هدفی جز تسخیر تمام قلب و ذهن او ندارد. همچون شهرزاد، که اگر شب نمی‌توانست پادشاه را پای نقل خود نگه دارد هستی خود را از دست می‌داد، ژانر نویس نیز نمی‌تواند موفقیتش را به آینده و آیندگان موکول کند. «مجموعهٔ رمان ژانر»، به سردبیری محمدحسن شهسوارى، هدفش نوشتن و انتشار رمان‌هایی متناسب با فرهنگ ایرانی (هرچند در برخی از وجوه تمایز چندانی میان ما و مخاطب جهانی وجود ندارد) و احترام به احساس، شعور و سلیقهٔ فرهیختهٔ نسل جدید مخاطبان است. جهمهٔ جوان، کاج‌ها وارونه‌اند، مرداد دیوانه و خاک آدم‌پوش کتاب‌هایی هستند که تا به حال از این مجموعه منتشر شده‌اند.



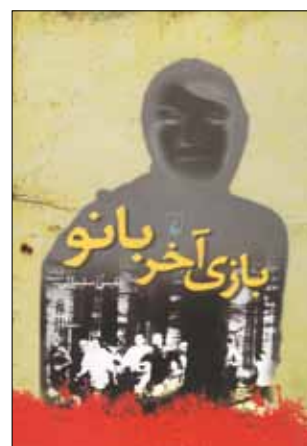
شب طاهره

بلقیس سلیمانی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۰۵-۲
چاپ دوم ۹۵، ۱۶۰ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۱۲



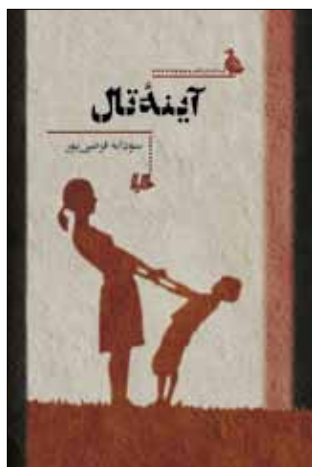
خاله بازی

(تقدیر شده در کتاب فصل - بهمن ۸۷)
بلقیس سلیمانی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۳۳-۷
چاپ هشتم ۹۵، ۲۴۰ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۹۸۵۰



بازی آخر بانو

(رمان برگزیدهٔ بخش ویژهٔ چهارمین دورهٔ جایزهٔ ادبی اصفهان - دی ۸۵)
بلقیس سلیمانی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۰۹-۵
چاپ یازدهم ۹۵، ۲۹۲ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۷۲

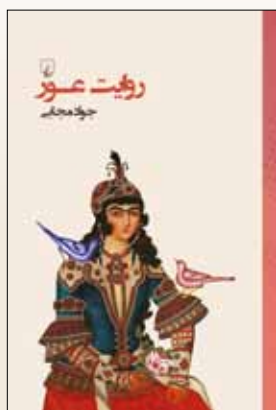


آینه تال
 سودابه فرضی پور
 شابک: ۹-۷۵-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول (توزیع) ۹۶
 ۲۶۴ صفحه، ۱۶۰۰۰ تومان
 ناشر: هیلا
 کد: ۷۶۶۶



چین خوردگی
 هادی معصوم دوست
 شابک: ۷-۷۹-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول (توزیع) ۹۶
 ۱۶۸ صفحه، ۱۱۰۰۰ تومان
 ناشر: هیلا
 کد: ۵۳۳۳

آثار جواد مجابی



روایت عور
 (داستان کوتاه)
 شابک: ۲-۵۴۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ دوم ۲۳۲، ۹۶ صفحه
 ۱۶۰۰۰ تومان، کد: ۳۷۰۰



در این هوا
 شابک: ۲-۵۳۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ دوم ۱۶۸، ۹۶ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۶۴۰۰



باغ گمشده
 شابک: ۴-۳۹۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ سوم ۳۶۰، ۹۶ صفحه
 ۲۴۰۰۰ تومان، کد: ۴۰۷۰



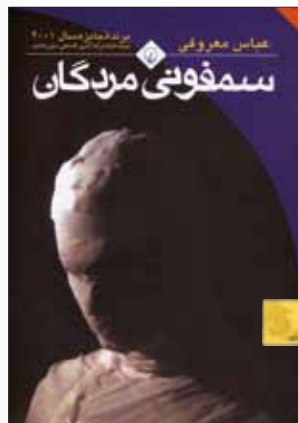
جدید
گفتن در عین نگفتن
 شابک: ۵-۳۰۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول ۲۴۰، ۹۶ صفحه
 ۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۳۱



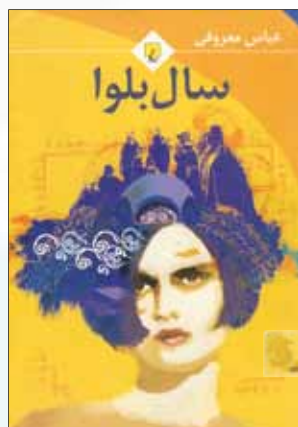
جواد مجابی، شاعر، نویسنده، منتقد ادبی، نقاش، طنزپرداز و روزنامه‌نگار، در سال ۱۳۱۸ در قزوین متولد شد. او سال‌ها در عرصه‌های مختلف فرهنگی، ادبی و هنری تلاش و فعالیت کرده و آثار متعددی از خود بر جای گذاشته است که ذکر نام آن‌ها به چندین و چند صفحه نیاز دارد. او مدت کوتاهی سردبیر مجله نام‌آشنای دنیای سخن بود. مجابی از شناخته‌شده‌ترین روشنفکران و هنرمندان معاصر ایران است. علاقه او به ادبیات کلاسیک ایران و تسلطش بر آن در همه آثار و نوشته‌هایش آشکار است. گفتن در عین نگفتن، روایت عور، در این هوا و باغ گمشده از جمله آثار او هستند که در انتشارات ققنوس چاپ و منتشر شده است.

به همت انتشارات ققنوس روز چهارشنبه ۱۴ اسفند ۱۳۹۶ در شهر کتاب دانشگاه، با حضور هنرمندان و فرهیختگان، از تازه‌ترین رمان ایشان گفتن در عین نگفتن رونمایی و مراسم جشن امضای سه کتاب روایت عور، در این هوا و باغ گمشده برگزار شد.

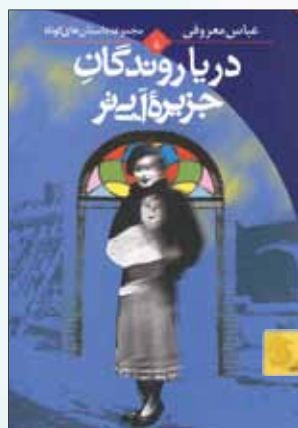
آثار عباس معروفی



سمفونی مردگان
(برنده جایزه بنیاد زور کامپ - ۲۰۰۱)
عباس معروفی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۴۴-۵
چاپ سی ام ۹۷
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۳۱۹۰
قطع جیبی: چاپ بیست و هفتم ۹۶
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۳۳-۲
۳۵۲ صفحه، ۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۹۹۱۱



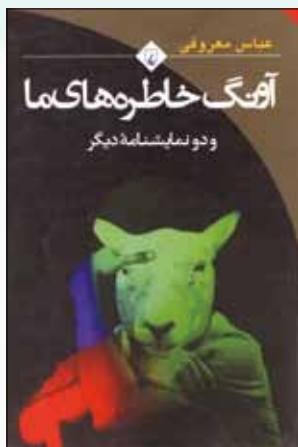
سال بلوا
عباس معروفی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۷۴-۲
چاپ نوزدهم ۹۷
۲۳۰۰۰ تومان، کد: ۴۶۰۰
قطع جیبی: چاپ هفدهم ۹۶
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۳۴-۹
۳۴۴ صفحه، ۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۸۸



بیکر فرهاد
(برنده جایزه بنیاد آرنولد تسواینگ)
عباس معروفی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۹۷-۱
چاپ هفتم ۸۸، ۱۴۴ صفحه
کد: ۴۱۸۰

دریا روندگان جزیره آبر

مجموعه داستان‌های کوتاه
عباس معروفی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۹۲-۶
چاپ هشتم ۹۶، ۳۶۰ صفحه
۲۳۰۰۰ تومان، کد: ۴۷۰۰



آونگ خاطره‌های ما و دو نمایشنامه دیگر

عباس معروفی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۲۱-۳
چاپ پنجم ۹۶، ۲۰۸ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۴۸۰۰

عباس معروفی رمان‌نویس، نمایشنامه‌نویس، شاعر، ناشر و روزنامه‌نگار معاصر ایرانی مقیم آلمان است. او فعالیت ادبی خود را زیر نظر هوشنگ گلشیری و محمدعلی سپانلو آغاز کرد و در دهه شصت با چاپ رمان سمفونی مردگان در عرصه ادبیات ایران به شهرت رسید.

او سپس با نوشتن کتاب سال بلوا ثابت کرد که از برترین نویسندگان معاصر ادبیات ایران است.

از او تاکنون رمان بیکر فرهاد، مجموعه داستان دریا روندگان جزیره آبر و نمایشنامه آونگ خاطره‌های ما به چاپ رسیده است. آخرین اثر وی، نام تمام مردگان یحیاست، در مرحله آماده‌سازی برای انتشار است. سمفونی مردگان پس از آن که به زبان آلمانی ترجمه شد و جوایزی دریافت کرد، به زبان‌های انگلیسی و ترکی استانبولی نیز ترجمه شد و نسخه چینی آن در حال آماده‌سازی است.

کتاب‌های عباس معروفی را حتماً با هولوگرام تهیه کنید.





سنگ و سایه

(یک بازی بلند)

(برندهٔ جایزهٔ بهترین رمان متفاوت)

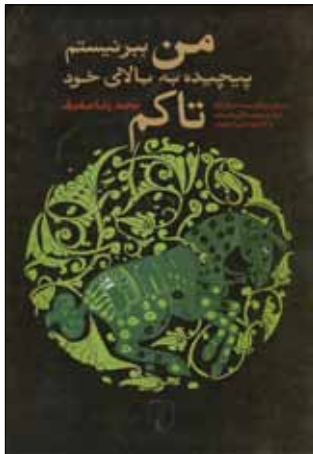
جایزهٔ ادبی «واو» - اسفند ۹۲)

محمدرضا صفدری

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۳۳-۱

چاپ دوم ۹۵، ۱۴۴ صفحه

کد: ۸۵۰۰ تومان، ۱۱۱۴



من ببر نیستم

پیچیده به بالای خود تاکم

(رمان برگزیدهٔ سال ۸۱ منتقدان و

نویسندگان مطبوعات و جایزهٔ

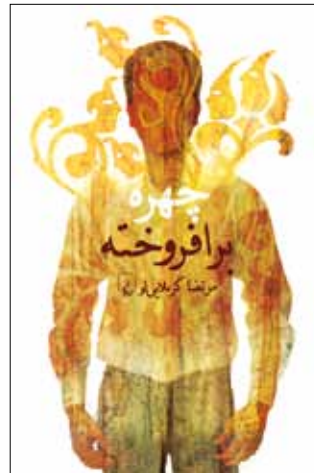
ادبی اصفهان)

محمدرضا صفدری

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۷۶-۳

چاپ سوم ۹۶، ۴۱۲ صفحه

کد: ۲۵۰۰۰ تومان، ۸۷۳۰



چهره برافروخته

مرضا کربلایی‌لو

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۹-۰۱

چاپ اول ۹۴، ۳۷۶ صفحه

کد: ۱۸۰۰۰ تومان، ۱۳۱۷



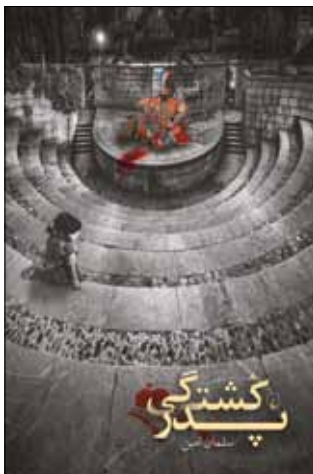
خیالات

مرضا کربلایی‌لو

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۳۹-۵

چاپ اول ۸۳، ۱۲۸ صفحه

کد: ۱۲۰۰ تومان، ۹۶۰۰



پدر کشتگی

سلیمان امین

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۱۲-۷

چاپ اول (توزیع) ۹۶

صفحه، ۱۴۰۰۰ تومان

کد: ۷۱۱۱



مونالیزای منتشر

(برندهٔ جایزهٔ مهرگان ادب - ۸۸)

(تقدیر شده در جایزهٔ ادبی «واو»)

شاهرخ گیوا

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۳۲-۰

چاپ چهارم ۹۳، ۲۰۸ صفحه

کد: ۹۰۰۰ تومان، ۹۵۳۰



قلعه مرغی؛ روزگار هرمی

(برندهٔ جایزهٔ بهترین رمان اول ۱۳۹۰

بنیاد هوشنگ گلشیری - اسفند ۹۱)

سلیمان امین

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۰۱۷-۰-۵

چاپ سوم ۹۴

صفحه، ۱۴۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۷۱۶۰



فیل‌ها

(برندهٔ جایزهٔ بهترین رمان متفاوت

جایزهٔ ادبی «واو» - اسفند ۹۳)

شاهرخ گیوا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۸۶-۷

چاپ سوم ۹۶، ۱۴۴ صفحه

کد: ۹۰۰۰ تومان، ۱۲۵۸

خواب‌های گمشده

(برندهٔ هفتمین دورهٔ جایزهٔ ادبی

اصفهان - ۸۶)

نادر وحید

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۵۴-۲

چاپ اول ۸۷، ۱۱۲ صفحه

کد: ۱۶۰۰ تومان، ۹۷۷۰

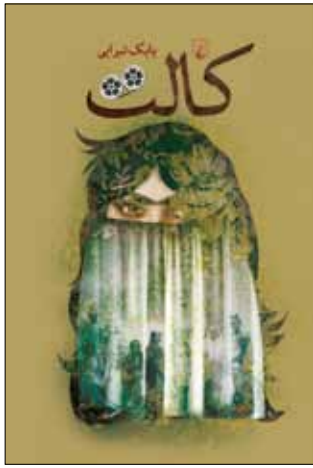
بی‌بی گل

نادر وحید

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۶۷-۹

چاپ اول ۸۹، ۴۹۶ صفحه

کد: ۷۶۸۰



کالت

بابک تیرایی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۰-۰۰
چاپ اول ۹۵، ۲۴۸ صفحه
کد: ۹۹۴۴، تومان، ۱۵۰۰۰

نیستدر جهان

محمداسماعیل حاجی‌علیان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۶۷-۴
چاپ اول ۹۶
۲۹۶ صفحه، ۱۵۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا
کد: ۵۴۴۴



اپرای مردان سبیل استالینی

محمداسماعیل حاجی‌علیان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۶۴-۳
چاپ اول ۹۵
۱۶۰ صفحه، ۹۵۰۰ تومان

ناشر: هیلا
کد: ۹۰۹۹



هیتلر را من کشتم

هادی معیری‌نژاد
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۶۸-۱
چاپ دوم ۹۶
۱۱۲ صفحه، ۷۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا
کد: ۱۹۱۹

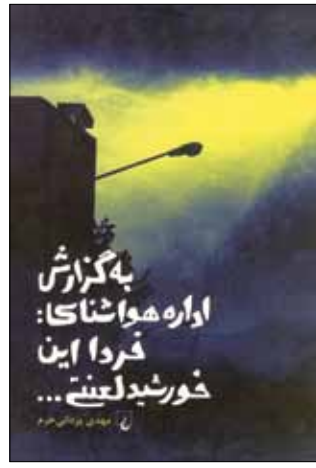
زیر چتر شیطان

محمد ایوبی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۰۱۷-۹-۸
چاپ اول ۸۸، ۲۸۰ صفحه، ۴۸۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۹۵۷۰

این جا همه چیز موقتی است

تکنم توسلی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۲۹-۲
چاپ اول ۹۲، ۱۸۴ صفحه
ناشر: هیلا

کد: ۱۰۱۲



به گزارش اداره هواشناسی: فردا این خورشید لعنتی ...

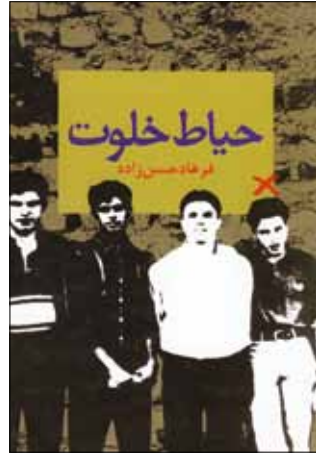
(برنده جایزه بهترین رمان متفاوت
جایزه ادبی «واو» - بهمن ۸۵)

مهدی یزدانی خرم
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۵۷-۹
چاپ دوم ۹۶، ۱۷۶ صفحه
کد: ۱۰۵۹، تومان، ۱۱۰۰۰

حیا مخلوت

(تقدیر شده در بخش رمان ادبیات
پایداری - آذر ۸۳)

فرهاد حسن‌زاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۲۷-۵
چاپ چهارم ۹۳، ۳۵۲ صفحه
کد: ۴۶۹۰، تومان، ۱۴۰۰۰



خنده را از من بگیر

جواد ماه‌زاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۱۰۱۷-۲-۱
چاپ دوم ۹۴، ۲۶۴ صفحه
کد: ۱۴۰۰۰، تومان، ناشر: هیلا
کد: ۹۶۱۰



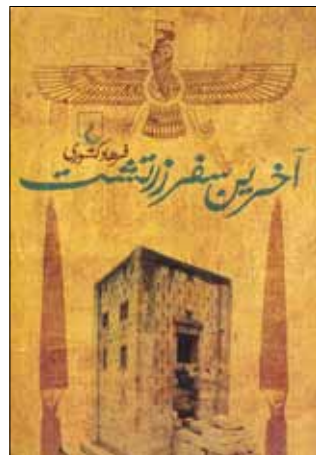
آخرین سفر زرتشت

(برنده جایزه ادبی اصفهان - ۸۷)
فرهاد کشوری

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۱۸-۴
چاپ چهارم ۹۲، ۳۵۲ صفحه
کد: ۱۵۰۰۰، تومان، کد: ۱۰۷۴

شَب طولانی موسا

فرهاد کشوری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۲۸-۲
چاپ دوم ۸۴، ۱۰۴ صفحه
کد: ۴۸۹۰



مرد ده‌ریگ

محمد رضا سالاری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۲۷-۸
چاپ اول ۹۲، ۸۸ صفحه
ناشر: هیلا
کد: ۱۰۴۶



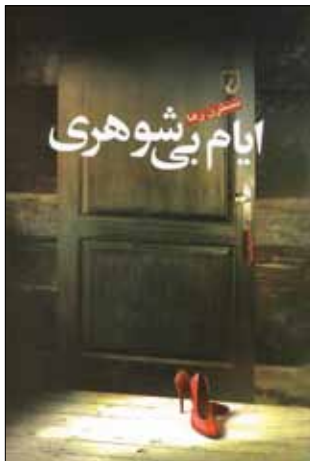
شروع یک زن

فریبا کلهر

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۸۶-۰

چاپ ششم ۹۶، ۱۶۸ صفحه

کد: ۷۲۸۰، تومان: ۱۱۰۰۰



دالان بهشت

نازی صفوی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۱۳-۴

چاپ پنجاه و دوم ۹۷، ۴۴۸ صفحه

کد: ۱۱۰۹، تومان: ۲۵۰۰۰



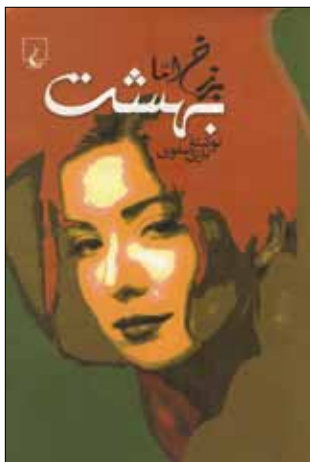
برزخ اما بهشت

نازی صفوی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۳۵-۰

چاپ سیزدهم ۹۶، ۲۸۸ صفحه

کد: ۷۵۰۰، تومان: ۱۸۰۰۰



خاطرات سرد

(برنده رتبه سوم پنجمین دوره)

جایزه ادبی اصفهان - آذر ۸۶)

شیوا کریمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۷۱-۲

چاپ اول ۸۵، ۱۶۸ صفحه

کد: ۱۷۲۰

بری سا

فرشته ساری

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۲۴-۱

چاپ اول ۸۳، ۱۱۸ صفحه

کد: ۵۰۰۰



خط تیره، آبلین

(برنده جایزه روزی روزگاری)

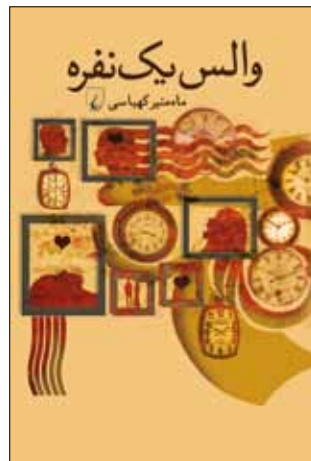
اردیبهشت ۸۶)

ماه منیر کهباسی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۸۷-۳

چاپ چهارم ۹۳، ۲۰۸ صفحه

کد: ۱۵۶۰، تومان: ۸۵۰۰



والس یک نفره

ماه منیر کهباسی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۲۴-۳

چاپ اول ۹۴، ۲۹۶ صفحه

کد: ۵۰۳۳، تومان: ۱۵۰۰۰



سنگ و صنوبر

(برنده جایزه ادبی اصفهان - دی ۸۳)

مهناز کریمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۱۳-۸

چاپ چهارم ۹۳، ۳۸۴ صفحه

کد: ۴۷۱۰، تومان: ۱۶۰۰۰



کافور پوش

(برنده بهترین رمان شانزدهمین)

دوره جایزه مهرگان ادب)

(رمان شایسته تقدیر)

جایزه ادبی «او» - ۹۳)

عالیه عطایی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۹۴-۲

چاپ اول ۹۳، ۱۸۴ صفحه

کد: ۱۰۶۷، تومان: ۸۵۰۰

خورشید بر شانه راستشان می تابید

(رمان شایسته تقدیر)

در جایزه هفت اقلیم - ۹۱)

جواد افهمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۰۵-۶

چاپ اول ۹۰، ۳۲۰ صفحه

ناشر: هیلا

کد: ۷۳۸۰



از شیطان آموخت و سوزاند
(برندهٔ جایزهٔ هفتمین دورهٔ کتاب سال
نویسندگان و منتقدان مطبوعات - ۸۵)
فرخنده آقائی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۳۴-۵
چاپ سوم ۹۳، ۳۱۲ صفحه
۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۳۱۵۰



با عزیزجان در عزیزیه
فرخنده آقائی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۳۳-۸
چاپ اول ۹۵، ۱۷۶ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۹۹۶۶



پری فراموشی
(برندهٔ جایزهٔ مهرگان ادب - ۸۸)
(تقدیرشده در جایزهٔ روزی روزگاری)
فرشته احمدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۴۰-۵
چاپ سوم ۹۱، ۲۳۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۹۸۷۰



جنگل پنییر
فرشته احمدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۴۰-۲
چاپ دوم ۹۱، ۲۱۶ صفحه
۷۵۰۰ تومان، کد: ۸۴۷۰

کجا می‌برند درختانِ مرده را
عاطفه طیبه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۵۵-۹
چاپ اول ۸۷، ۲۲۲ صفحه
کد: ۹۹۵۰

زمان منفی
هدا عربشاهی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۶۵۲-۴-۰
چاپ اول ۸۸، ۱۴۴ صفحه
ناشر: هیلا
کد: ۸۸۰۰



همهٔ دختران دریا
الهام فلاح
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۶۸-۷
چاپ دوم ۹۷، ۳۵۲ صفحه
۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۷۷۷۵



زمستان با طعم آلبالو
الهام فلاح
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۶۳-۸
چاپ دوم ۹۴، ۲۸۸ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۴۱۰



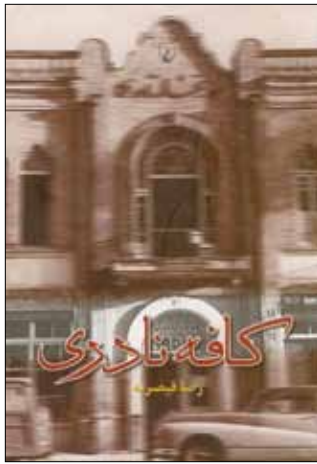
چه دیر...
مه‌کامه رحیم‌زاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۵۶-۶
چاپ دوم ۹۳، ۲۱۶ صفحه
۸۵۰۰ تومان، کد: ۹۹۷۰

تمشک‌های ناظر
پیام یوسفی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۶۵-۴
چاپ اول ۸۳، ۸۸ صفحه
کد: ۶۷۴۰



آرّه برقی خاموش است
حسن بهرامی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۱۲-۹
چاپ اول ۸۸، ۲۳۰ صفحه
۴۵۰۰ تومان، کد: ۸۸۲۰

زنان فراموش شده
منصور کوشان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۲۸-۰
چاپ اول ۸۸، ۹۴ صفحه
کد: ۸۸۷۰



کافه نادری

رضا قیصریه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۶۸-۸
چاپ دوازدهم ۹۶، ۲۰۰ صفحه
۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۸۵۰۰

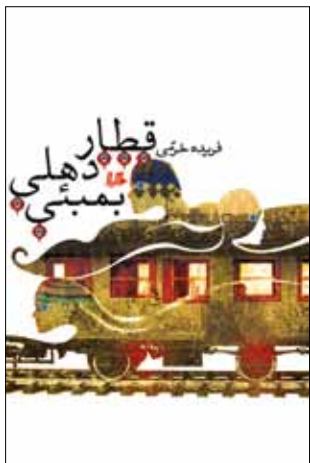
اینجا؛ نرسیده به پل

آینتا یارمحمدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۷۴-۴
چاپ دوم ۹۲، ۲۱۶ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۶۳۱۰



بازدم

آینتا یارمحمدی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۳۴-۵
چاپ اول ۹۳، ۱۵۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۶۳



قطار دهلی - بمبئی

فریده خرمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۴۶-۹
چاپ اول ۹۴، ۱۲۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۴۳۸

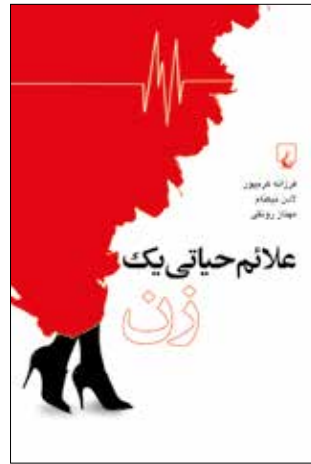
روژی یار

فریده خرمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۰۱۷-۸-۱
چاپ اول ۹۳، ۱۲۸ صفحه
۶۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۳۹۳



درختم دلشوره دارد

فریده خرمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۰۹-۴
چاپ اول ۸۹، ۱۲۸ صفحه
۲۵۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۸۵۹۰



علائم حیاتی یک زن

فرزانه کرمپور - لادن نیکنام - مهناز رونقی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۸۳-۹
چاپ چهارم ۹۶، ۵۰۴ صفحه
۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۹۰۸۰

این خانه پلاک ندارد

فرزانه کرمپور - لادن نیکنام
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۲۴-۶
چاپ اول ۹۳، ۱۵۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۶۵



شهریور هزارو سیصد و نمی دایم چند...

(برنده پنجمین دوره جایزه پروین اعتصامی نامزد نهایی جایزه دو سالانه مهرگان ادب - ۹۲)
طلا نژادحسن
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۷۰-۴
چاپ اول (ناشر) ۹۵
۱۸۴ صفحه، ۱۱۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا
کد: ۵۵۲۵



بوی برف

شهلا شهبان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۲۶-۳
چاپ اول ۹۳، ۱۹۲ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۳۲

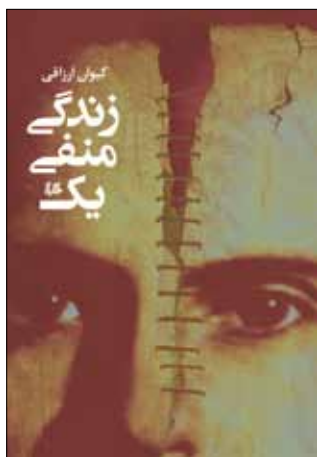
مارمولکی که ماه را بلعید

قاسم شکری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۸۷-۰
چاپ اول ۸۸، ۳۲۴ صفحه
۹۱۸۰ کد:



گانگستری از دیار حافظ

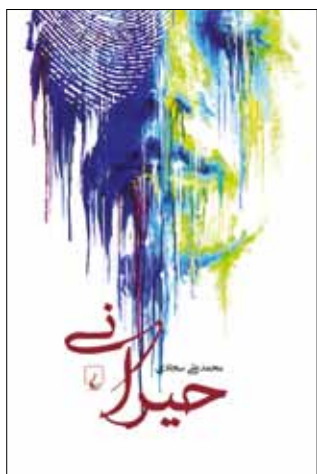
قاسم شکری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۹۰-۴
چاپ اول ۹۲، ۱۵۲ صفحه
۶۵۰۰ تومان، کد: ۱۱۱۷



زندگی منفی یک
کیوان ارزاقی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۳۲-۲
چاپ دوم ۹۴، ۲۴۸ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۱۱۹



چرکنویس
بهمن فرزانه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۲۷-۲
چاپ چهارم ۹۲، ۱۸۴ صفحه
کد: ۹۰۰۰



حیرانی
محمدعلی سجادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۲۶-۳
چاپ اول ۹۵، ۵۱۲ صفحه
۳۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۶۶



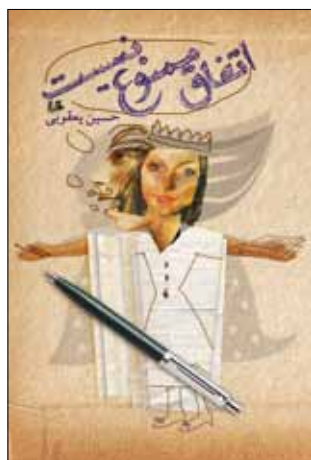
مردی که هیچ بود
مرتضی احمدی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۳۳۹-۲۸-۵
چاپ دوم ۹۴
۹۶ صفحه، ۶۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۱۴۶۴

با نوشته کشتن
محمدعلی سجادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۶۷-۹
چاپ اول ۸۹، ۱۷۴ صفحه
۳۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۰۲۰

اتفاق ممنوع نیست
حسین یعقوبی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۵۹-۹
چاپ اول ۹۴، ۱۶۰ صفحه
۹۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۶۰۶۶



آمین می‌آورم
امیر خداوردی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۴۲-۱
چاپ اول ۹۴، ۱۷۶ صفحه
۹۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۴۱۹



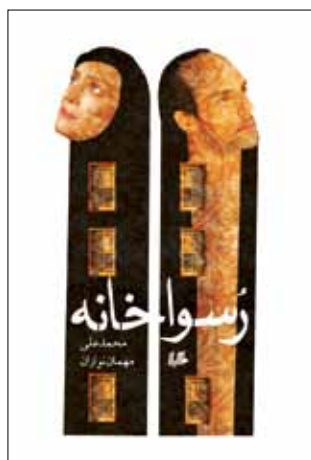
رُسواخانه
محمدعلی مهمان نوازان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۴۰-۷
چاپ اول ۹۳، ۱۸۴ صفحه
۷۵۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۴۴۷

**من آلیس نیستم
ولی این جا خیلی عجیبه!**
فرید حسینیان تهرانی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۵۷-۵
چاپ اول ۹۴، ۱۶۰ صفحه
۹۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۵۰۱۱

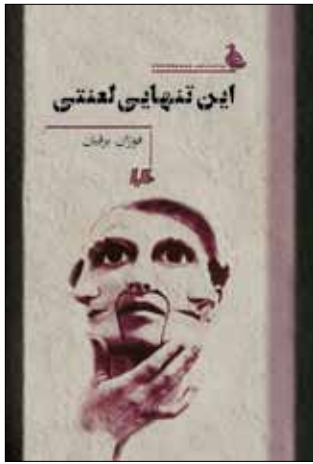
ماجرا از این قرار بود که...
ساسان م. ک. عاصی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۹۷-۹
چاپ اول ۸۸، ۱۳۶ صفحه
۲۷۰۰ تومان، کد: ۸۹۶۰



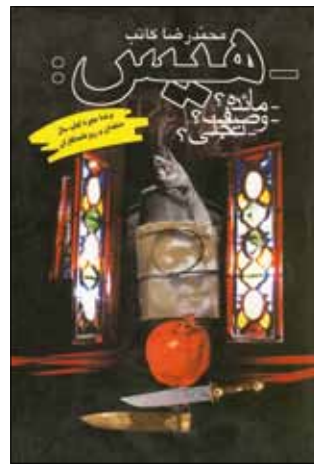
چهار درد
(برنده جایزه بهترین رمان سال
از بنیاد گلشیری - دی ۸۵)
منیرالدین بیروتی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۸۸-۳
چاپ اول ۸۴، ۶۵۰ صفحه (نایاب)



**مایا یا قصه آپارتمانی
در خیابان کریم‌خان**
فرید قدمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۶۵۲-۷-۱
چاپ اول ۸۸، ۹۶ صفحه
۲۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۹۱۳۰



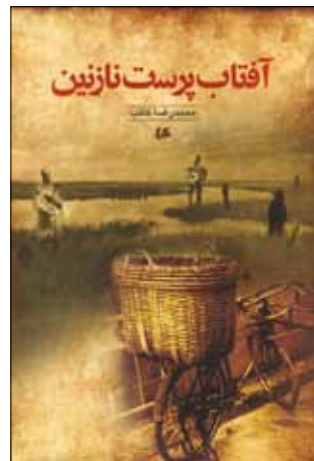
این تنهایی لعنتی
 فوژان برقیان
 شابک: ۶-۶۳-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول (توزیع) ۹۶
 ۱۸۴ صفحه، ۱۱۰۰۰ تومان
 ناشر: هیلا
 کد: ۷۴۴۴



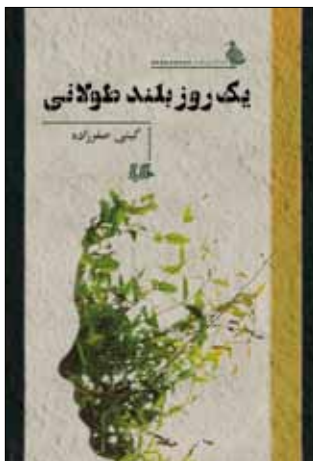
هیس:
 - مائده؟ - وصف؟ - تجلی؟
 (برنده جایزه کتاب سال منتقدان
 مطبوعات - ۷۹)
 محمدرضا کاتب
 شابک: ۹-۲۰۵-۳۱۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ نهم ۹۶، ۲۸۸ صفحه
 ۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۶۱



عکس خصوصی
 علیرضا رحیمی نژاد
 شابک: ۳-۸۰-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول (توزیع) ۹۶
 ۱۳۶ صفحه، ۸۵۰۰ تومان
 ناشر: هیلا
 کد: ۵۲۲۲



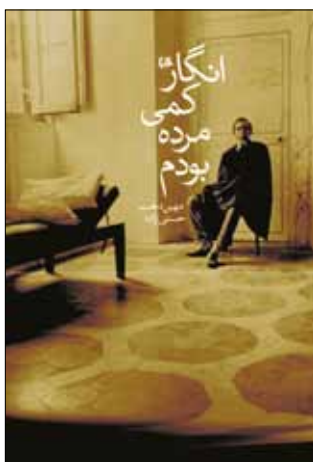
آفتاب پرست نازنین
 (برنده چهارمین دوره جایزه ادبی
 روزی روزگاری - آبان ۸۹)
 (تقدیر شده در کتاب فصل
 زمستان ۸۸)
 محمدرضا کاتب
 شابک: ۶-۳-۹۱۰۱۷-۹۱۰-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ سوم ۹۴، ۲۸۸ صفحه
 ۱۶۰۰۰ تومان
 ناشر: هیلا
 کد: ۸۸۵۰



یک روز بلند طولانی
 گیتی صفرزاده
 شابک: ۴-۸۳-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول ۹۶، ۱۲۰ صفحه
 ۷۰۰۰ تومان
 ناشر: هیلا
 کد: ۶۳۳۳



بالزن‌ها
 محمدرضا کاتب
 شابک: ۶-۷۶-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول ۹۶
 ۲۴۰ صفحه، ۱۵۰۰۰ تومان
 ناشر: هیلا
 کد: ۴۲۲۲



انگار کمی مرده بودم
 مهین دخت حسنی زاده
 شابک: ۸-۳۰-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول ۹۲، ۱۲۰ صفحه
 ۵۵۰۰ تومان
 ناشر: هیلا، کد: ۱۱۲۸



پیماده‌های پارک لاله
 سکوی دوم
 رؤیا هدایتی
 شابک: ۳-۷۷-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول (توزیع) ۹۶
 ۱۷۶ صفحه، ۱۱۰۰۰ تومان
 ناشر: هیلا
 کد: ۷۳۳۳

هیچ کس مقصر نیست
 سارا حسن زاده
 شابک: ۸-۸-۹۰۶۵۲-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول ۸۸، ۲۱۶ صفحه، ۳۸۰۰ تومان
 ناشر: هیلا
 کد: ۸۷۱۰

ققنوس پرده‌های خاموش

پارسا حسینی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۶۹-۸
چاپ اول ۹۵
۱۷۶ صفحه، ۱۱۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۷۷۸۸



مغز حرام

صالحه مرتضی نیا
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۵۴-۴
چاپ اول ۹۵
۱۲۸ صفحه، ۷۵۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۴۴۲۲



سلام

تبسم غبیشی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۷-۴
چاپ اول ۹۵، ۱۹۲ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۸۵



شب‌های کوش آداسی

رمان طنز درباره عشق
و کلیه بیماری‌های دل

م. مال میرآبادی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۶۱-۲
چاپ اول ۹۵، ۱۹۲ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۷۷۷۷



رگ سرخی به تن بوم

ملیحه صباغیان
شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۸۴۶-۴
چاپ اول ۸۹، ۳۱۲ صفحه
کد: ۸۲۱۰

ما یک سر و گردن

از تفنگ‌ها بلندتریم

شاهرخ تندرو صالح
شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۸۲۷-۳
چاپ اول ۸۸، ۳۲۸ صفحه
کد: ۸۴۶۰

فیلم‌نگاری یک داستان عاشقانه

عاشقانه
میترا عرفانی خانقاهی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۶۲-۹
چاپ اول ۹۵
۱۲۶ صفحه، ۸۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۷۷۹۹



مرده‌ها در راه‌اند

ناتاشا امیری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۷۴-۱
چاپ اول ۹۴، ۳۶۰ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۵۰۸۸



تو از دست‌های

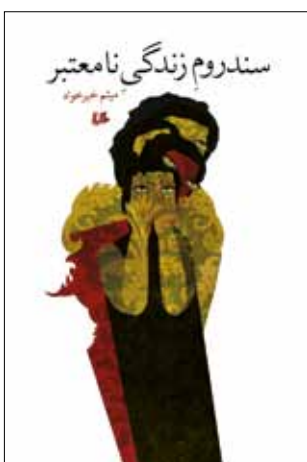
من سردتری

بنفشه رحمانی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۱۰۱۷-۱-۳
چاپ اول ۹۵
۸۰ صفحه، ۵۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۴۴۳۳



سندروم زندگی نامعتبر

میثم خیرخواه
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۷۲-۸
چاپ اول ۹۵
۱۲۰ صفحه، ۷۵۰۰ تومان
ناشر: هیلا
کد: ۷۷۲۲



بیراهه‌ای در آفتاب

نسرین سیفی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۰۱-۳
چاپ اول ۸۸، ۱۶۰ صفحه
۲۵۰۰ تومان، کد: ۹۳۹۰

گرنیکا

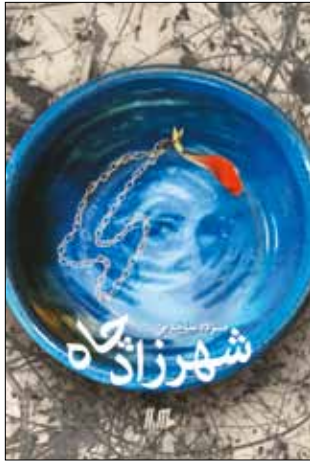
(تقدیر شده به عنوان بهترین داستان بلند سال مهرگان ادب - مهر ۸۴)

فرشته توانگر
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۱۳-۵
چاپ اول ۸۳، ۱۲۸ صفحه (نایاب)



سگ خارجی

سمیرا رشیدپور
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۹۵-۶
چاپ اول ۹۵، ۱۳۳ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۸۰۹۹



شهرزاد چاه

مژده ساجدین
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۳۲-۸
چاپ اول ۹۵، ۲۹۶ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۹۰۱۱

حالا کی بنفشه می کاری؟

فرشته مولوی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۵۰-۸
چاپ دوم ۹۳، ۲۰۸ صفحه
۸۵۰۰ تومان، کد: ۵۴۰۰



انتهای خیابان شاهبختی شرقی

نصرت ماسوری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۶۰-۵
چاپ اول ۹۵، ۱۴۴ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۹۰۷۷

بُت دوره گرد

مرجان بصیری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۸۶-۷
چاپ اول ۹۱، ۲۱۶ صفحه
۶۵۰۰ تومان، کد: ۵۹۵۰



زهتاب

زهره جمشیدی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۱۷-۹
چاپ اول ۹۲، ۱۷۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۰۳۶



وقتی سروها برگ می ریزند

فہیم عطار
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۴۹-۰
چاپ اول ۹۴، ۴۶۴ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۳۴۶

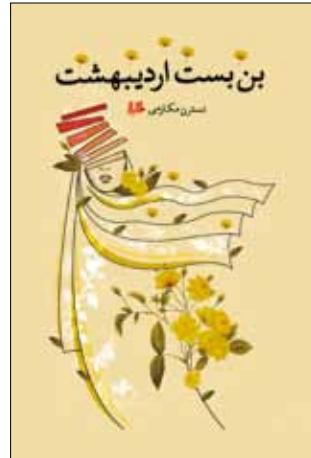


قاب های خالی

فہیم عطار
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۳۳-۹
چاپ اول ۹۲، ۲۰۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۱۲۱

یخ در جهنم

نسترن هاشمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۳۹-۱
چاپ اول ۹۳، ۳۶۸ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۱۳۱



بن بست اردیبهشت

نسترن مکارمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۵۵-۱
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۰۶۶

رقص کاجها

علی حلاجی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۴۷-۶
چاپ اول ۹۴، ۱۲۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۳۴۷



میهمانی خدا حافظی

شیدا اعتماد
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۳۹-۰۸-۷
چاپ اول ۹۰، ۱۴۴ صفحه
ناشر: هیلا
کد: ۷۵۵۰



نباید گفته شود

پروین مختاری
شاپک: ۸-۵۶-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۵، ۲۶۴ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۷۰۳۳



ما در عکسها زندگی می‌کنیم

پری ناز رئیسی
شاپک: ۴-۲۵-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۱۵۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۶۴۴۰



من و اتاقهای زیرشیروانی

طاهره علوی
شاپک: ۳-۱۹-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۵۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان
ناشر: هیلا، کد: ۱۰۶۴



مردگان

مهدی فیاضی کیا
شاپک: ۰-۹۳۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۵۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۶۹

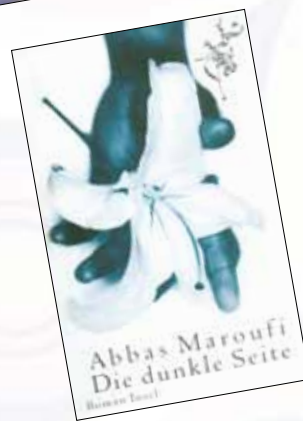
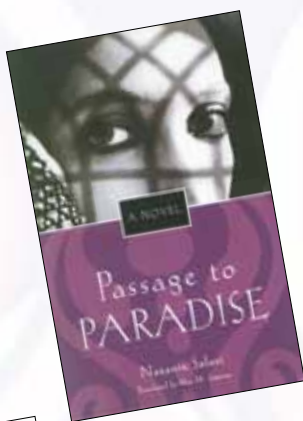
شبانهای پدرم

جمشید طاهری
شاپک: ۴-۷-۹۱۰۱۷-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۴۱۵ صفحه
ناشر: هیلا
کد: ۹۴۸۰

داستان من

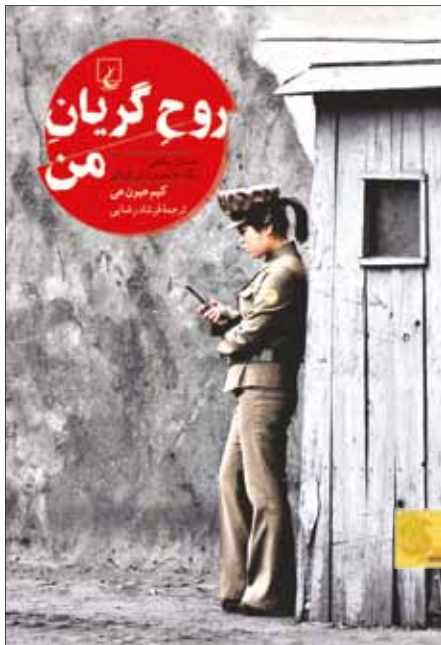
جمشید طاهری
شاپک: ۶-۹۹۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۱، ۱۶۸ صفحه
۶۵۰۰ تومان، کد: ۵۸۲۰

رمان‌های گروه انتشاراتی ققنوس به زبان‌های دیگر





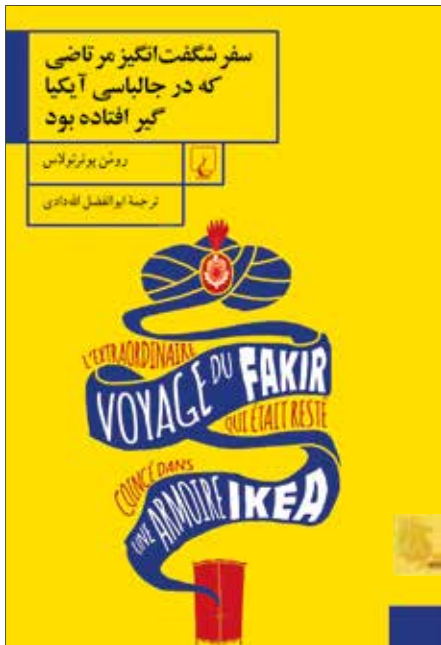
رمان و داستان (ادبیات جهان)



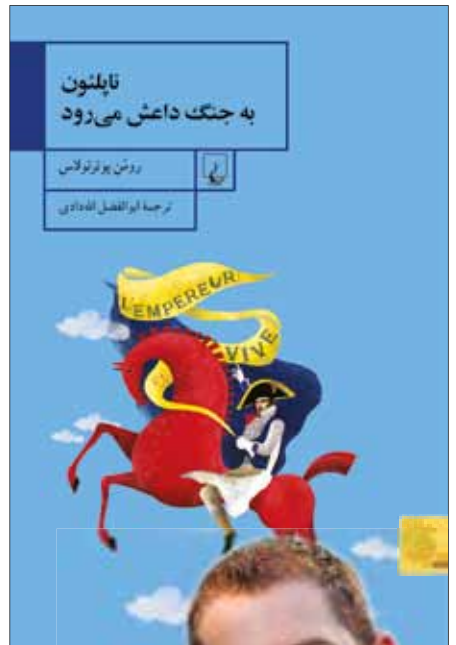
جدید
روح گریان من
 داستان واقعی
 یک جاسوس زن کره‌ای
 کیم هیون‌هی
 ترجمه فرشاد رضایی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۴۹-۳
 چاپ پنجم ۹۷، ۲۴۰ صفحه
 ۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۷۱



جدید
رهبر عزیز
 نگاهی به درون کره شمالی
 جنگ جین سونگ
 ترجمه مسعود یوسف حصیرچین
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۱۱-۰
 چاپ چهارم ۹۶، ۳۴۴ صفحه
 ۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۸۳



جدید
سفر شگفت‌انگیز مرتاضی که در جالباسی آیکیا گیر افتاده بود
 رومن پوئرتولاس
 ترجمه ابوالفضل الله‌دادی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۱۸-۹
 چاپ سوم ۹۶، ۲۹۶ صفحه
 ۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۴۹۹۹

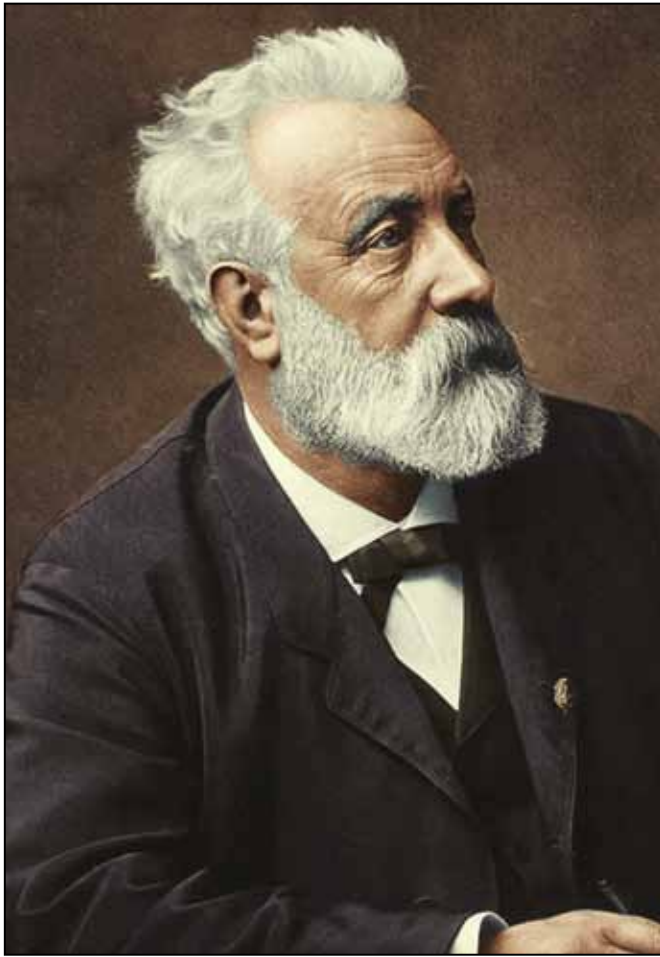


جدید
ناپلئون به جنگ داعش می‌رود
 رومن پوئرتولاس
 ترجمه ابوالفضل الله‌دادی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۷۲-۱
 چاپ اول ۹۶، ۴۴۸ صفحه
 ۳۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۳۵

رومن پوئرتولاس در خانواده‌ای نظامی زاده و بزرگ شده و به همین دلیل از کودکی به نقاط مختلف دنیا سفر کرده است. او به دلیل علاقه‌اش به شغل کارآگاهی وارد اداره پلیس شد و مدتی هم پلیس مرزی بود. پوئرتولاس در همین سفرها و نیز به واسطه شغلش با پدیده مهاجرت غیرقانونی و علت‌ها و پیامدهای آن از نزدیک آشنا شد. او در کتاب موفق سفر شگفت‌انگیز مرتاضی که در جالباسی آیکیا گیر افتاده بود نیز به این مضمون پرداخته است. این کتاب پوئرتولاس را به پدیده ادبی فرانسه تبدیل کرد. او در کتاب بعدی خود یعنی ناپلئون به جنگ داعش می‌رود به معضل دنیای امروز یعنی هیولای داعش از منظری نو پرداخته است. پوئرتولاس در این کتاب ناپلئون را به دنیای امروز می‌آورد.



آثار ژول ورن



جدید پنج هفته در بالن

ترجمه حسین سلیمانی نژاد
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۴۷-۸
چاپ اول ۹۷، جلد اعلا، ۳۹۴ صفحه
۳۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۳۰



جدید دور ماه

ترجمه محمد نجابتی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۴۶-۱
چاپ اول ۹۷، جلد اعلا، ۲۷۶ صفحه
۲۹۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۳۶



جدید سفر به مرکز زمین

ترجمه فرزانه مهری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۴۴-۷
چاپ اول ۹۷، جلد اعلا، ۳۴۸ صفحه
۳۲۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۳۵



جدید دور دنیا در هشتاد روز

ترجمه فرزانه مهری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۳۶-۲
چاپ اول ۹۷، جلد اعلا، ۳۳۶ صفحه
۳۲۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۵۱

چند نویسنده می‌شناسید که آثارشان هم بتواند مخاطبان کودک و نوجوان را جذب کند و هم خوانندگان بزرگسال را؟ ژول ورن قطعاً یکی از بزرگ‌ترین آن‌هاست، اولین نویسندهٔ رمان‌های ماجراجویانه با دست‌مایه‌هایی از علم و تکنولوژی. پنج هفته در بالن، اولین اثر او، با چنان موفقیتی روبه‌رو شد که ژول ورن را جهانی کرد. پس از آن سفر به مرکز زمین را منتشر کرد و بعد دور ماه و کمی بعدتر دور دنیا در هشتاد روز. محوریت سفر و ماجراجویی در رمان‌های او آثارش را در مجموعه‌ای جای داده با عنوان «سفرهای اعجاب‌انگیز». این مجموعه شامل ۶۲ رمان و ۱۸ داستان است.

او، که در آغاز تنها میان کودکان طرفدار داشت، پس از تحقیقات یکی از منتقدان فرانسوی به آنچه شایستهٔ آثارش بود دست یافت، به طوری که شمار ترجمهٔ آثار او به زبان‌های دیگر نزدیک به پنج‌هزار ترجمه است و او را در جایگاه دومین نویسنده پس از آگاتا کریستی قرار داده است.

گروه انتشاراتی ققنوس، بنا به اهمیت آثار ژول ورن، تصمیم گرفت نسخهٔ کاملی از مجموعه آثار این نویسنده را تهیه، ترجمه و منتشر کند تا همهٔ مخاطبان به صورتی منسجم با نخستین آثار علمی-تخیلی جهان و پیشگویی‌های علمی این نویسندهٔ بزرگ در قالب رمان‌های جذاب و پرکشش آشنا شوند.



پانوراما ۵
جدید خواندن در توالیت
 هنری میلبر
 ترجمه محمدرضا شکاری
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۷۳-۸
 چاپ اول (توزیع) ۹۷، ۷۲ صفحه
 ۶۰۰۰ تومان
 کد: ۱۵۳۴



پانوراما ۱
جدید پدرم
 اورهان پاموک
 ترجمه بهاره فریس آبادی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۵۵-۴
 چاپ اول (توزیع) ۹۷، ۷۲ صفحه
 ۶۰۰۰ تومان
 کد: ۱۵۴۹



پانوراما ۶
جدید آزمایش دکتر آکس
 ژول ورن
 ترجمه حسین سلیمانی نژاد
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۶۹-۱
 چاپ اول (توزیع) ۹۷، ۱۰۸ صفحه
 ۷۰۰۰ تومان
 کد: ۱۵۵۲



پانوراما ۲
جدید رستوران نقاشی
 مارسل امه
 ترجمه مریم خراسانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۵۹-۲
 چاپ اول (توزیع) ۹۷، ۸۴ صفحه
 ۶۰۰۰ تومان
 کد: ۱۵۳۸



پانوراما ۷
جدید سرزمین غریب
 ارنست همینگوی
 ترجمه رامتین ابراهیمی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۸۶-۸
 چاپ اول (توزیع) ۹۷، ۹۶ صفحه
 ۷۰۰۰ تومان
 کد: ۱۵۴۷



پانوراما ۳
جدید فلسفه زندگی زناشویی
 اونوره دو بالزاک
 ترجمه بنفشه فریس آبادی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۴۶-۲
 چاپ اول (توزیع) ۹۷، ۹۶ صفحه
 ۷۰۰۰ تومان
 کد: ۱۵۵۱

پانوراما ۴

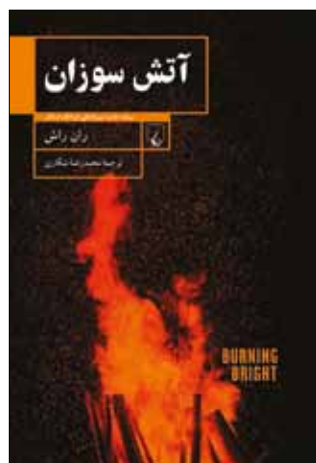


پانوراما ۴
جدید مسافرخانه سرخ
 اونوره دو بالزاک
 ترجمه محمد نجابتی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۷۹-۰
 چاپ اول (توزیع) ۹۷، ۶۰ صفحه
 ۶۰۰۰ تومان
 کد: ۱۵۴۲

به‌رغم ضربات سنگین زندگی امروز، اوقات ما پر است از فراغت‌های کوتاه و فرصت‌های طلایی. اتاق انتظار پزشک، صف بانک و وقت‌هایی که توی تاکسی و مترو می‌گذرانیم می‌تواند وقف سرک کشیدن از پنجره‌های کوچک به جهان عجیب شاهکارهای ادبی شود. نیز، بارها اتفاق افتاده که تلاش کرده‌ایم مطالعه‌ی یکی از این شاهکارها را آغاز کنیم، اما به دلیل هیبت اثر، نداشتن زمان کافی یا همراه نشدن با حال و هوای داستان از این کار بازمانده‌ایم. در این مواقع دسترسی به گزیده‌ای خوشخوان و مناسب از آثار نویسندگان مطرح جهان می‌تواند جرئت و شوق مطالعه‌ی نوشته‌ای را که خواندنش کاری شاق به نظر می‌رسیده در ما برانگیزد. پانوراما همین هدف را دنبال می‌کند: عرضه‌ی جهانی وسیع که به‌آسانی در دسترس عموم مخاطبان قرار می‌گیرد.



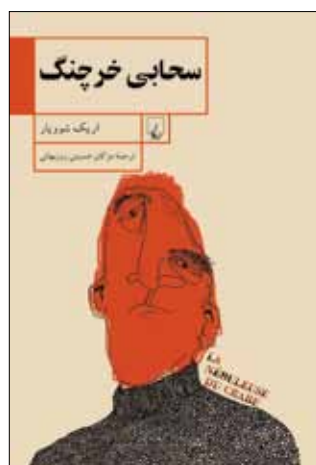
جدید
رئیس جمهور ما
 فیلیپ راث
 ترجمه افشین رضاپور
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۴۱۵-۵
 چاپ اول ۹۷، ۱۸۴ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۱۸



جدید
آتش سوزان
 ران راش
 ترجمه محمدرضا شکاری
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۹۴-۳
 چاپ اول ۹۷، ۱۹۲ صفحه
 ۱۵۰۰۰ تومان
 کد: ۱۲۴۳



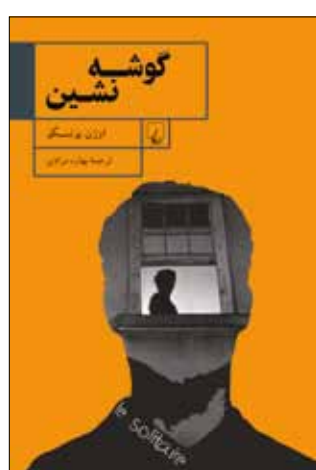
جدید
مفید در برابر باد شمالی
 دانیل گلاتاتور
 ترجمه شهلا پیام
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۶۶-۹
 چاپ سوم ۹۶، ۲۴۷ صفحه
 ۱۶۰۰۰ تومان، کد: ۵۳۷۰



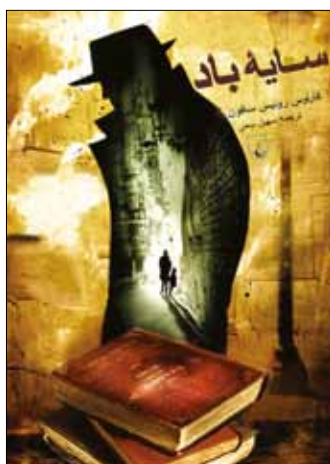
جدید
سحابی خرچنگ
 اریک شوویبار
 ترجمه مزگان حسینی روزبهانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۵۰-۹
 چاپ اول ۹۶، ۱۶۸ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان
 کد: ۱۴۲۵



جدید
دختر رهبر سیرک
 یوستین گوردن
 ترجمه شقایق قندهاری
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۳۰-۹
 چاپ سوم ۹۶، ۲۸۰ صفحه
 ۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۸۴



جدید
گوشه نشین
 اوژن یونسکو
 ترجمه بهاره مرادی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۴۸-۶
 چاپ اول ۹۶، ۱۵۲ صفحه
 ۱۱۰۰۰ تومان
 کد: ۱۴۰۶



جدید
سایه باد
 کارلوس روئیس سافون
 ترجمه سهیل سَمی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۸۹-۷
 چاپ اول ۹۵، ۶۰۰ صفحه
 ۳۵۰۰۰ تومان
 کد: ۱۰۵۵



جدید
هیچ چیز یادم نمی آید
 نورا افرون
 ترجمه سهیلا ایمانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۰۷-۳
 چاپ اول ۹۶، ۱۴۴ صفحه
 ۹۵۰۰ تومان
 کد: ۲۶۶۶

آثار مارگارت اتوود

جدید بر امواج

ترجمه نسترن ظهیری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۴۱۲-۴
چاپ اول ۹۷، ۲۹۶ صفحه
کد: ۱۵۷۱، تومان: ۲۲۰۰۰



جدید آخرین انسان

(اوریکس و کریک)
ترجمه سهیل سَمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۴۵-۵
چاپ اول ۹۶، ۵۰۳ صفحه
کد: ۱۵۱۱، تومان: ۳۵۰۰۰



آدمکش کور

ترجمه شهین آسایش
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۸۵-۸
چاپ نهم ۹۶، جلد اعلا، ۶۵۶ صفحه
کد: ۴۹۷۰، تومان: ۵۵۰۰۰



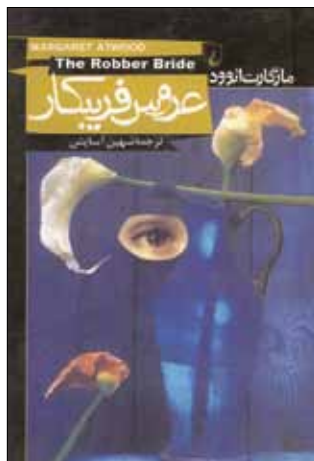
سرگذشت ندیمه

ترجمه سهیل سَمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۱۹-۰
چاپ هشتم ۹۶، جلد اعلا
۴۶۴ صفحه، ۴۱۰۰۰ تومان
کد: ۸۰۳۰



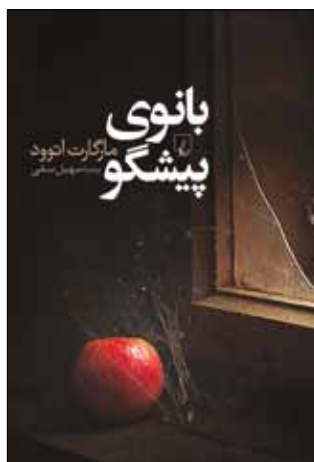
عروس فریبکار

ترجمه شهین آسایش
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۲۸-۵
چاپ ششم ۹۴، جلد اعلا
۷۰۴ صفحه، ۴۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۶۵۰



بانوی پیشگو

ترجمه سهیل سَمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۱۲-۶
چاپ اول ۹۱، جلد اعلا
۴۲۴ صفحه، ۲۱۰۰۰ تومان
کد: ۶۳۰۰



جدید

کدام حزب برنده می شود؟

عزیز نسین

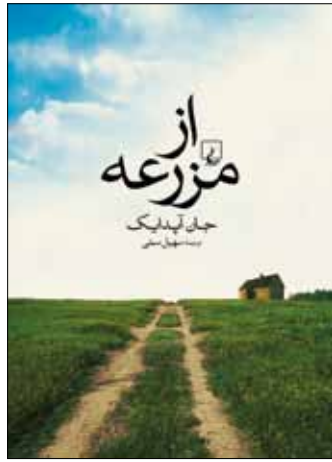
ترجمه داود وفایی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۴۱۴-۸

چاپ اول ۹۶، ۱۹۲ صفحه

۱۵۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۳۳



از مزرعه

جان آیدایک

ترجمه سهیل سُمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۲۸-۷

چاپ اول ۹۲، ۱۷۶ صفحه

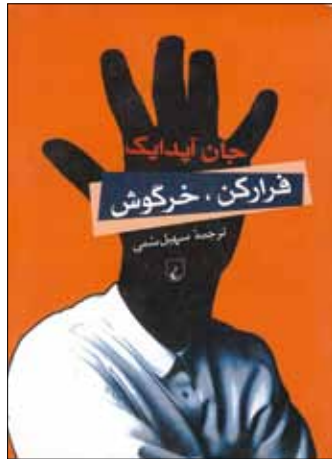
کد: ۶۱۴۰



کدام حزب
برنده می شود؟

عزیز نسین

داود وفایی



فرارکن، خرگوش

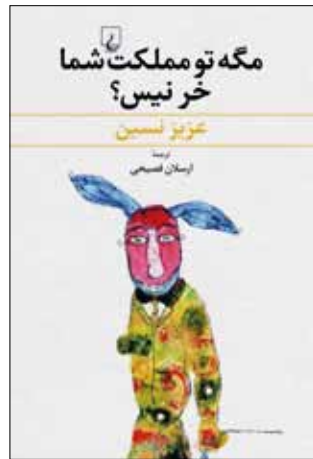
جان آیدایک

ترجمه سهیل سُمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۵۳-۵

چاپ سوم ۹۳، ۳۹۸ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۹۶۷۰



مگه تو مملکت شما
خر نیستی؟

عزیز نسین

ارسلان فصیحی

مگه تو مملکت شما خر نیستی؟

عزیز نسین

ترجمه ارسلان فصیحی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۰۱-۱۰

چاپ چهارم ۹۶، ۲۲۴ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۷۰۶۶



مشت مالچی عارف

و. س. نایلی

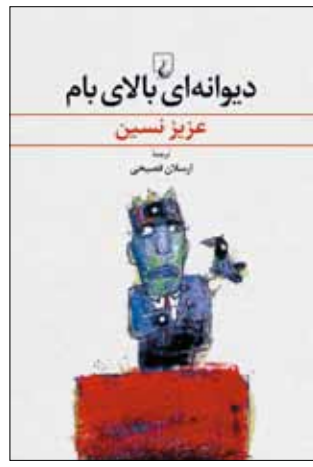
ترجمه مهدی غبرائی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۵۹-۹

چاپ دوم ۹۴، ۲۸۰ صفحه

۱۵۰۰۰ تومان

کد: ۳۷۲۰



دیوانه‌ای بالای بام

عزیز نسین

ارسلان فصیحی

دیوانه‌ای بالای بام

عزیز نسین

ترجمه ارسلان فصیحی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۴۳-۰

چاپ چهارم ۹۶، ۲۲۴ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۷۰۵۵



دزد

(برنده جایزه ادبی ژاپن ۲۰۱۰)

فومی نوری ناکامورا

ترجمه پیام غنی‌پور

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۲۵-۳

چاپ دوم ۹۵، ۱۶۰ صفحه

۹۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۱۷



محمود و نگار

عزیز نسین

ارسلان فصیحی

محمود و نگار

عزیز نسین

ترجمه ارسلان فصیحی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۱۹-۵

چاپ چهارم ۹۶، ۲۱۶ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۷۰۷۷

مجموعه چهار جلدی داستان‌های عزیز نسین
کد: ۹۰۴۴، ۶۶،۰۰۰ تومان

حشاشین

تامس گیفورد

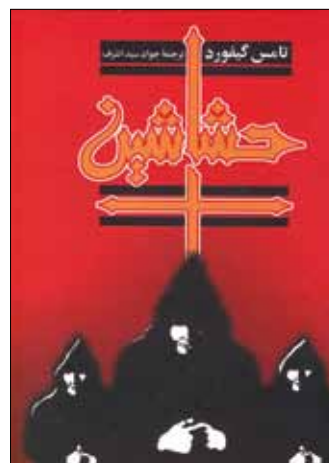
ترجمه جواد سیداشرف

شابک: ۵-۱۸۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سیزدهم ۹۵، جلد اعلا

۹۱۲ صفحه، ۵۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۱۲۴



یوحنا، پاپ مؤنث

دونا کراس

ترجمه جواد سیداشرف

شابک: ۰-۹۱۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ چهارم ۹۶، جلد اعلا

۸۳۲ صفحه، ۶۲۰۰۰ تومان

کد: ۵۳۶۰



مفتش و راهبه

کالین فالکنر

ترجمه جواد سیداشرف

شابک: ۷-۶۲۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ پنجم ۹۴، جلد اعلا

۵۷۶ صفحه، ۳۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۰۲۴



دختر مغول

کالین فالکنر

ترجمه جواد سیداشرف

شابک: ۳-۲۶۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ هشتم ۹۶، جلد اعلا

۵۸۴ صفحه، ۴۸۰۰۰ تومان

کد: ۲۷۹۰



نرون دروغین

لیون فویشت وانگر

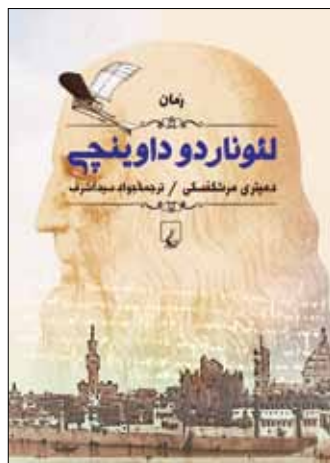
ترجمه جواد سیداشرف

شابک: ۱-۱۴۵-۳۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۴، جلد اعلا

۵۸۴ صفحه، ۳۵۰۰۰ تومان

کد: ۱۲۸۵



لئوناردو داوینچی

دمیتری مرشکفسکی

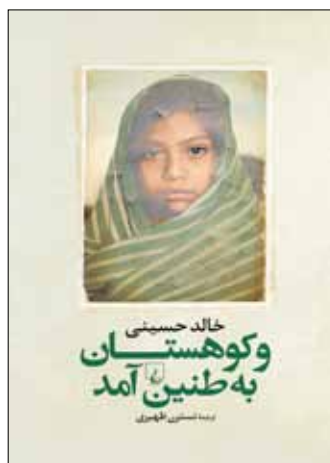
ترجمه جواد سیداشرف

شابک: ۴-۳۱۳-۳۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۹۷، جلد اعلا

۵۲۸ صفحه، ۴۸۰۰۰ تومان

کد: ۳۱۱۱



وکوهستان به طنین آمد

خالد حسینی

ترجمه نسترن ظهیری

شابک: ۰-۰۸۵-۳۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ پنجم ۹۶، ۴۸۸ صفحه

۳۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۱۱

منم کوروش

سرگذشت شاهزاده

حقیقی ایران زمین

الکساندر جووی

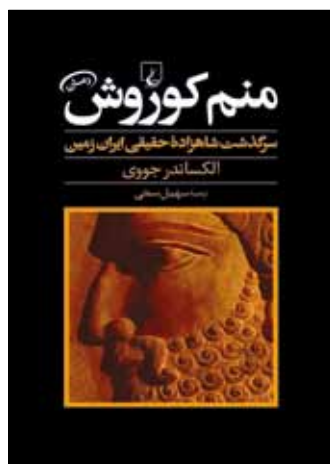
ترجمه سهیل سُمی

شابک: ۶-۰۵۴-۳۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ چهارم ۹۷، جلد اعلا

۳۹۲ صفحه، ۳۵۰۰۰ تومان

کد: ۶۰۴۰



روزگار سپری شده خانم گادنی

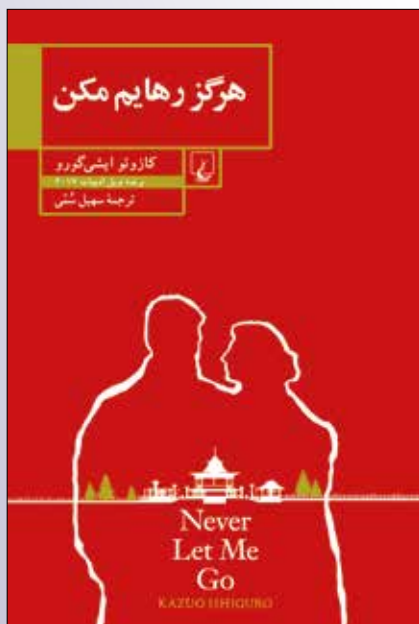
پل بیلی

ترجمه شعله آذر

شابک: ۶-۸۴۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۸، ۲۴۸ صفحه

۴۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۱۰



هرگز رهایم مکن

ترجمه سہیل سُمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۲۷-۹

چاپ هشتم ۹۶

صفحه، ۳۶۸، ۲۵۰۰۰ تومان

کد: ۱۰۱۶



غول مدفون

کازوتو ایشی گورو

ترجمه سہیل سُمی

غول مدفون

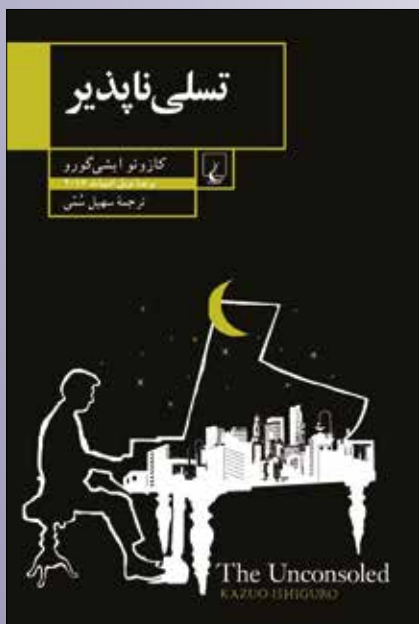
ترجمه سہیل سُمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۰۹-۰

چاپ دوم ۹۶

صفحه، ۳۹۲، ۲۵۰۰۰ تومان

کد: ۲۰۲۲



تسلی ناپذیر

کازوتو ایشی گورو

ترجمه سہیل سُمی

تسلی ناپذیر

ترجمه سہیل سُمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۷۸-۱

چاپ پنجم ۹۶، جلد اعلا

صفحه، ۷۳۶، ۵۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۱۰۲



کازوتو ایشی گورو

(برندهٔ جایزهٔ نوبل ادبیات ۲۰۱۷)

ایشی گورو، نویسندهٔ انگلیسی ژاپنی‌تبار، در سال ۱۹۵۴ در ناگازاکی متولد شد و وقتی پنج‌ساله بود همراه خانواده‌اش به انگلستان مهاجرت کرد. مهاجرت به انگلستان از او نویسنده‌ای انگلیسی‌زبان با سبک و سیاق نویسندگان بریتانیایی ساخت، به گونه‌ای که او از شناخته‌شده‌ترین نویسندگان مدرن انگلیس به شمار می‌آید. او در سال ۱۹۹۵ رمان تسلی‌ناپذیر را منتشر کرد که واکنش‌های مختلفی در میان منتقدان برانگیخت.

سپس در سال‌های ۲۰۰۵ و ۲۰۰۶ برای رمان هرگز رهایم مکن برای دومین بار نامزد جایزهٔ بوکر شد. هرگز رهایم مکن به نوشتهٔ روزنامهٔ تایمز در فهرست برترین رمان‌های سال قرار گرفت و منتقدان آن را بین صد رمانی قرار دادند که پیش از مرگ باید خواند. غول مدفون از نظر دبیر آکادمی نوبل محبوب‌ترین اثر ایشی گوروست. تقریباً همهٔ کتاب‌های ایشی گورو به فارسی ترجمه شده و او در ایران نویسنده‌ای شناخته‌شده و پرمخاطب است.

ایشی گورو نویسنده‌ای است که سعی کرده تقریباً تمام ژانرهای ادبی را بیازماید، اما آنچه در همهٔ داستان‌های او مشترک است قدرت عاطفی عظیمی است که در آن‌ها وجود دارد.

ایشی گورو در سال ۲۰۱۷ برای مجموعهٔ آثار خود برندهٔ جایزهٔ نوبل ادبیات شد.



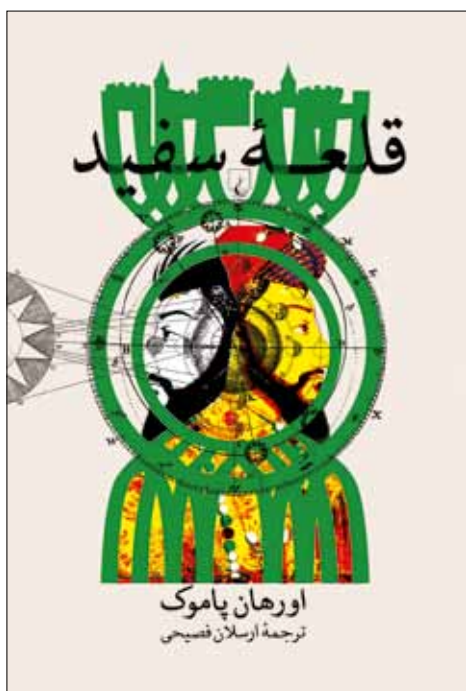
اورهان پاموک در سال ۱۹۵۲ در استانبول متولد شد. او ابتدا در رشته معماری و بعد در رشته خبرنگاری به تحصیل پرداخت. در سال ۱۹۸۲، یعنی در اوج جوانی، رمان جودت‌بیک و پسران را نوشت. در سال ۱۹۸۵ قلعه سفید نام او را بر سر زبان‌ها انداخت. پاموک در سال ۲۰۰۶ موفق به کسب جایزه نوبل ادبیات شد و این اولین بار بود که نویسنده‌ای ترک این جایزه را دریافت می‌کرد. پاموک همان اندازه که در دنیا نویسنده‌ای نام‌آشناست و آثارش به زبان‌های متعدد ترجمه شده در ایران نیز پرمخاطب و محبوب است و غالب آثارش به فارسی ترجمه شده است. اورهان پاموک با ترجمه آثارش به قلم ارسلان فصیحی به خوانندگان فارسی‌زبان معرفی شد. قلعه سفید و زندگی نواز جمله آثار برجسته و موفق او هستند که با ترجمه ارسلان فصیحی و به همت انتشارات ققنوس به چاپ رسیده است.

پاموک در سال ۱۳۸۲ به دعوت انتشارات ققنوس به ایران آمد. ارسلان فصیحی مترجم آثارش که رابطه نزدیکی با او دارد، در مدت اقامت ایشان در ایران همراهش بود. حال، دوباره، به دعوت گروه انتشاراتی ققنوس در تاریخ ۱۸ اردیبهشت ۹۷ به ایران می‌آید، اما این بار در مقام نویسنده‌ای که موفق به دریافت جایزه نوبل شده است. برای اهالی فرهنگ و ادب مایه خرسندی است که برای اولین بار نویسنده‌ای نوبل‌گرفته به نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران می‌آید.



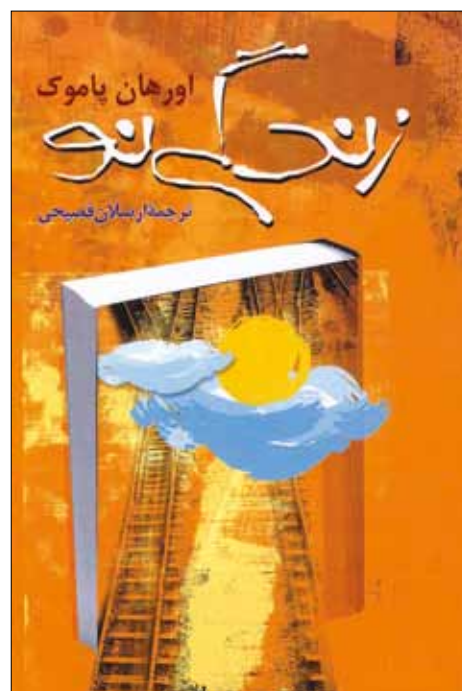
اورهان پاموک

(برنده جایزه نوبل ادبیات ۲۰۰۶)



قلعه سفید

ترجمه ارسلان فصیحی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۶۵-۶
چاپ سوم ۹۶، ۲۳۲ صفحه
۱۴۰۰ تومان، کد: ۲۲۱۰



زندگی نو

ترجمه ارسلان فصیحی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۵۵-۴
چاپ هشتم ۹۶، ۳۴۴ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۴۰۳۰

متأسفانه افرادی سودجو به طور غیرقانونی این کتاب را افست و به طور گسترده توزیع کرده‌اند که برخی از آن‌ها کیفیت نازل و مشکلات چاپی دارند. اغلب، این دست کتاب‌ها توسط دستفروشان، نمایشگاه‌های فصلی و در غرفه‌های مترو و اماکن پرتردد و برخی از کتابفروشان نامعتبر به فروش می‌رسد.

راه‌های شناسایی نسخه‌ی تقلبی از اصل:

۱. هولوگرام گروه انتشاراتی ققنوس که روی جلد و عطف کتاب چسبانده شده است و دارای شماره سریال و لوگوی انتشارات است.

۲. تعداد نوبت چاپ.

ملت عشق هم‌اکنون به چاپ شصت‌وسوم رسیده است، بنابراین فروش نوبت چاپ‌های خیلی قبل‌تر از آن دلیلی دیگر بر تقلبی بودن آن است. همچنین، رنگ جلد نسخه‌های قاچاق اغلب با کتاب اصلی متفاوت است و متن آن به پاکیزگی و کیفیت کتاب اصلی نیست. معمولاً این نسخه‌ها بدون فاکتور و مهر فروشنده روی کتاب به فروش می‌رسند.

به منظور جلوگیری از چاپ و توزیع نسخه‌های قاچاق اقداماتی انجام شده و چندین پرونده قضایی در این زمینه تشکیل شده است.

در خرید خود دقت کنید، بدیهی است گروه انتشاراتی ققنوس هیچ‌گونه مسئولیتی در قبال نسخه‌های تقلبی ندارد.



ملت عشق

الیف شافاک

ترجمه‌ی ارسلان فصیحی
چاپ شصت‌وسوم ۹۷، ۵۱۲ صفحه

قطع رقی، جلد شومیز
۳۳۰۰ تومان، کد: ۱۳۱۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۱۹-۵

قطع جیبی، جلد شومیز
۱۹۰۰ تومان، کد: ۷۷۳۳
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۱۰-۳

قطع رقی، جلد اعلا
۴۲۰۰ تومان، کد: ۳۰۱۱
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۵۶-۴

جشن چاپ پنجاهم کتاب ملت عشق

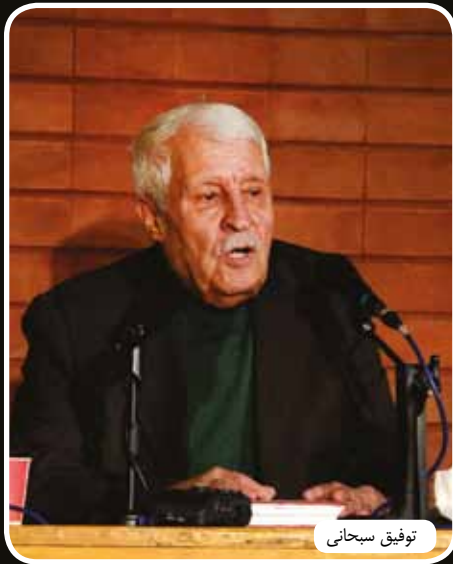
در تاریخ ۱۱ بهمن ۹۶ به مناسبت چاپ پنجاهم کتاب ملت عشق جشنی در خانه هنرمندان ایران با حضور جمعی از علاقه‌مندان مولانا، هنرمندان، فرهیختگان و دوستداران و مجریان فرهنگ برگزار شد.

در این مراسم که با استقبال بسیار گسترده‌ای روبه‌رو شد جناب آقای توفیق سبحانی (مولاناپژوه)، بانو پری صابری (کارگردان)، مجید قاسمی (مدیر مؤسسه فیدیو)، علی دهباشی (مدیرمسئول مجله بخارا) و ارسلان فصیحی (مترجم) سخنرانی کردند. سخنرانان درباره نویسنده، موضوع کتاب، ارتباط شمس و مولانا، دلایل موفقیت فروش نسخه‌های چاپی و الکترونیکی و

نیز نسخه‌های تقلبی کتاب صحبت کردند.

این کتاب، با اختلاف زیاد در مقایسه با باقی کتاب‌ها، در سه دوره تابستانه، پاییزه و عیدانه سال ۹۶ پرفروش‌ترین کتاب شد و نسخه الکترونیک آن پرمخاطب‌ترین کتاب دیجیتال ایران است. شرکت آوانامه نسخه صوتی این کتاب را با صدای پروین محمدی به صورت مونولوگ تولید و عرضه کرده است. نسخه نمایشی چندکاراکتری این اثر در حال تهیه است و به‌زودی در دسترس قرار خواهد گرفت.

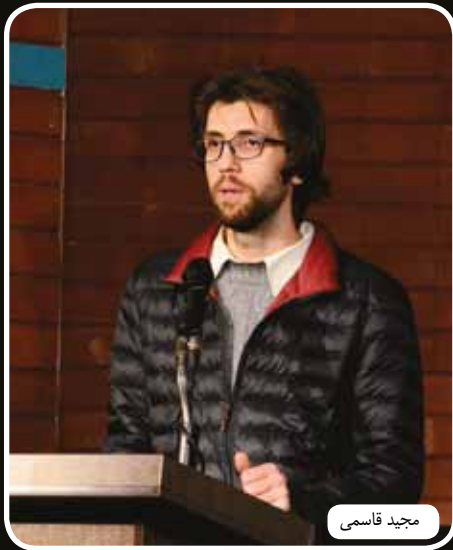




توفیق سبحانی



علی دهباشی، بانو پری صابری



مجید قاسمی



ارسلان فصیحی



جشن چاپ پنجاهم کتاب ملت عشق



عشق در زمان وبا

گابریل گارسیا مارکز، ترجمه بهمن فرزانه

قطع رقیعی، چاپ چهاردهم ۹۷
 جلد اعلا، ۵۴۴ صفحه، ۴۲۰۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۸۹-۰
 کد: ۱۱۵۴

قطع جیبی، چاپ سیزدهم ۹۶
 ۵۴۴ صفحه، ۲۱۰۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۳۵-۶
 کد: ۵۲۵۲



عاشق مترسک

فیلیس هیستینگز

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۷۳-۷

چاپ سوم ۹۶، ۲۴۸ صفحه

کد: ۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۹۴۰

زندگینامه

گابریل گارسیا مارکز

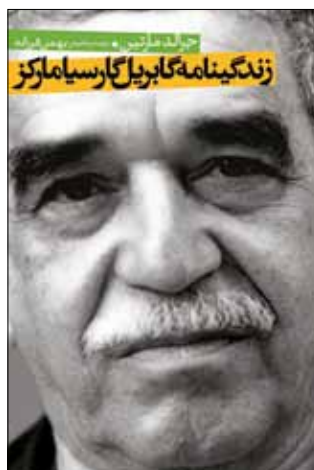
جرالد مارتین

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۳۸-۶

چاپ دوم ۹۳، ۲۹۶ صفحه

کد: ۱۲۵۰۰ تومان، کد: ۵۹۸۰



دوازده داستان سرگردان

گابریل گارسیا مارکز

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۷۷-۱

چاپ چهارم ۹۶، ۲۰۰ صفحه

کد: ۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۸۲۹۰



مرفی

ساموئل بکت

ترجمه سهیل سَمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۹۷-۰

چاپ دوم ۹۶، ۲۸۰ صفحه

کد: ۱۸۰۰۰ تومان

کد: ۵۰۹۹



وات

ساموئل بکت

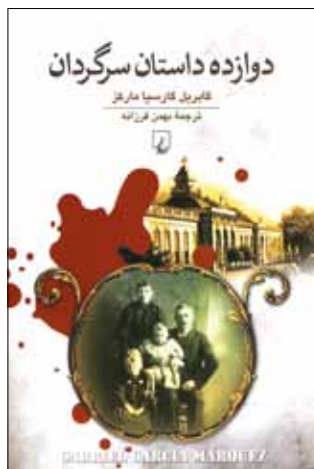
ترجمه سهیل سَمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۵۳-۶

چاپ دوم ۹۵، ۲۹۶ صفحه

کد: ۱۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۳۸۱



از اروپا و آمریکای لاتین

مجموعه مقالات داستان گونه

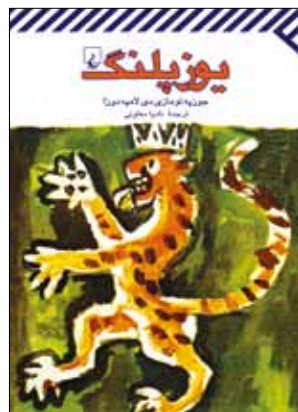
گابریل گارسیا مارکز

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۶۰-۷

چاپ اول ۹۰، ۲۶۴ صفحه

کد: ۶۵۰۰ تومان، کد: ۶۹۱۰



یوزپلنگ

جوزپه تومازی دیلامپه دوزا

ترجمه نادیا معاونی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۴۱-۴

چاپ دوم ۹۶، ۳۲۰ صفحه

کد: ۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۳۷۱۰

اگنس گری

آن برونته

ترجمه افسانه وفا

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۰-۲۱۷-۷-۵

چاپ اول ۸۰، (نایاب)، ۲۸۰ صفحه

ناشر: آفرینگان



خاکستر

گراتزیا دلدا

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۶۳-۶

چاپ اول ۸۱، ۳۳۶ صفحه، (نایاب)

حریق در باغ زیتون

گراتزیا دلدا

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۳۱-۵

چاپ اول ۸۱، (نایاب)

عذاب وجدان

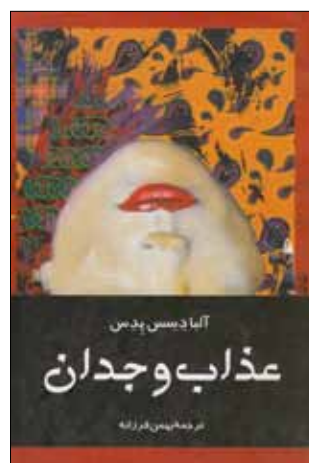
آلیا دِ سِس پِدِس

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۶۲-۲

چاپ یازدهم ۹۵، ۵۰۴ صفحه

۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۲۸۰۰۰



هیچ یک از آن‌ها باز نمی‌گردد

آلیا دِ سِس پِدِس

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۶۹-۱

چاپ هفتم ۹۷، ۳۹۲ صفحه

۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۹۷



عروسک فرنگی

آلیا دِ سِس پِدِس

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۰۴-۶

چاپ هفتم ۹۴، ۲۲۴ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۴۶۲۰



با عشقی بزرگ

آلیا دِ سِس پِدِس

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۷۷-۵

چاپ دوم ۹۴، ۱۱۲ صفحه

۶۰۰۰ تومان، کد: ۶۸۰۰



عشق و جنایت در سیسیل

لوییجی کاپوآنا

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۱۹-۱

چاپ اول ۸۶، ۳۲۰ صفحه

کد: ۲۵۶۰

خانواده‌ای محترم

ایزابلا بوسی فدریگوتی

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۵۱-۳

چاپ دوم ۹۳، ۳۲۸ صفحه

درخت تلخ

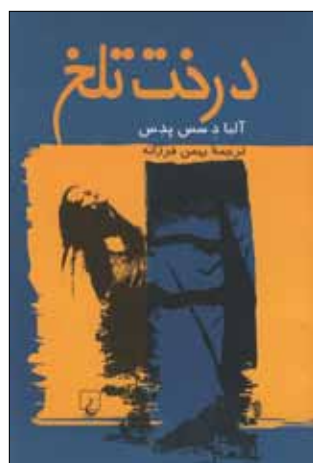
آلیا دِ سِس پِدِس

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۵۶-۵

چاپ هفتم ۹۶، ۲۸۰ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۸۲۰۰



تازه عروس

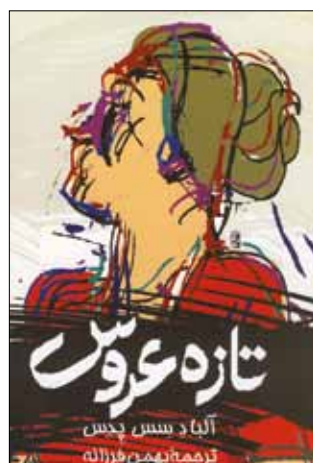
آلیا دِ سِس پِدِس

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۵۸-۵

چاپ هشتم ۹۴، ۲۸۸ صفحه

۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۲۱۳۰



یک دسته گل بنفشه

آلیا دِ سِس پِدِس

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۳۶-۴

چاپ پنجم ۹۶، ۲۰۸ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۴۵۰۰



راه خطا

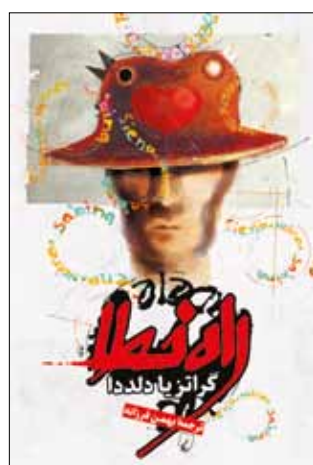
گراتزیا دلدا

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۸۷-۵

چاپ دوم ۸۹، ۳۲۸ صفحه

۵۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۸۲



چشم‌های سیمونه

گراتزیا دلدا

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۸۲-۰

چاپ دوم ۸۹، ۲۵۴ صفحه

کد: ۳۰۸۰

به نوبت

لوییجی پیراندلو

ترجمه بهمن فرزانه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۳۳-۹

چاپ اول ۸۱، (ناایاب)

رؤیای آمریکایی

نورمن میلر
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۹-۷۸۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۵، ۳۴۴ صفحه
کد: ۲۱۰۰۰ تومان، ۷۷۴۴



نوسترئومو

جوزف کنراد
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۱-۸۴۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۵۲۰ صفحه
کد: ۳۲۰۰۰ تومان، ۸۷۹۰



این سوی بهشت

اسکات فیتزجرالد
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۶-۸۹۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۳۷۶ صفحه
کد: ۲۱۰۰۰ تومان، ۷۷۸۰



میکله عزیز

ناتالیا گینزبورگ
ترجمه فریبا عادلی - صنم غیائی
شابک: ۹-۱۸۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۲۲۴ صفحه
کد: ۲۷۰۰، ۱۲۰۰۰ تومان



خانه آرزوها

پولین گج
ترجمه بهاره ح. جواهری
شابک: ۶-۵۵۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۴، جلد اعلا، (نایاب)

خانه اوهام

پولین گج
ترجمه بهاره ح. جواهری
شابک: ۱-۵۸۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۴، جلد اعلا، (نایاب)

کاکاسیاه

کشتی ناریسیوس
جوزف کنراد
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۹-۱۱-۲۷۸-۳۱۱-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۲۰۰ صفحه
کد: ۱۱۰۰۰ تومان، ۵۵۱۰



طوفان دریا

جوزف کنراد
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۱-۳۳-۲۷۸-۳۱۱-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۲۰ صفحه
کد: ۷۰۰۰ تومان، ۶۴۷۰



مرز سایه

جوزف کنراد
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۸-۳۴-۲۷۸-۳۱۱-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۳۶ صفحه
کد: ۸۰۰۰ تومان، ۶۴۹۰



زیبا و ملعون

اسکات فیتزجرالد
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۸-۹۳۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۴۹۶ صفحه
کد: ۲۲۰۰۰ تومان، ۱۴۷۴

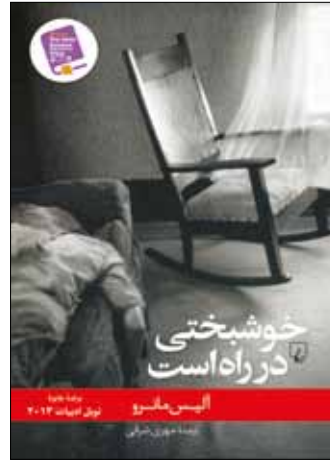


رین من

لئونور فلیشر
ترجمه قاسم کبیری
چاپ اول ۶۹، (نایاب)



دلتنگی های نقاش خیابان چهل و هشتم
جی. دی. سلینجر
ترجمه احمد گلشیری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۵۶-۴
چاپ هفدهم ۹۶، ۲۶۴ صفحه
۱۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۹۶۰



خوشبختی در راه است
آلیس مانرو
(برنده جایزه نوبل ادبیات ۲۰۱۳)
ترجمه مهری شرفی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۰۰-۳
چاپ چهارم ۹۵، ۳۲۸ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۵۹۲۰



تیره های سقف را بالا بگذارید، نجاران
جی. دی. سلینجر
ترجمه امید نیک فرجام
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۲۰-۶
چاپ هشتم ۹۳، ۸۰۲ صفحه
۸۵۰۰۰ تومان، کد: ۴۷۵۰



اپرای شناور
(برنده تندیس بهترین رمان خارجی جایزه روزی روزگاری - ۸۷)
جان بارت
ترجمه سهیل سمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۲۸-۳
چاپ پنجم ۹۷، ۳۲۰ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۳۰



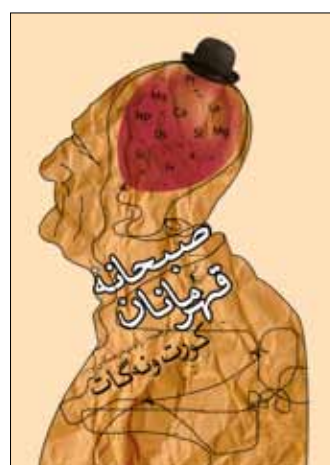
مورسو بررسی مجدد
کامل داود
ترجمه سمیرا رشیدپور
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۸۱-۶
چاپ دوم ۹۶، ۱۴۴ صفحه
۹۵۰۰ تومان
کد: ۷۷۶۶



دیوار
مارلن هاس هوفر
ترجمه شیرین قرشی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۸۲-۸
چاپ سوم ۹۴، ۲۸۰ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۲۶۲۰



یک حکومت کوتاه و رعب آور
جورج ساندرز
ترجمه فرشاد رضایی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۶-۲
چاپ دوم ۹۶، ۱۱۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۸۰۶۶



صبحانه قهرمانان
کورت ونه گات
ترجمه راضیه رحمانی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۱۴-۷
چاپ اول ۹۳، ۳۱۲ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۸۸

ناطور دشت
جی. دی. سلینجر
ترجمه احمد کریمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۵۴-۷
چاپ نهم ۹۳، ۳۲۸ صفحه (نایاب)

امروز چیزی ننوشتم
گزیده داستان ها و نوشته ها
دانیل خارمس
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۸۰-۵
چاپ اول ۹۲، ۲۳۴ صفحه
۹۰۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۸۴

نه فردا، نه دیروز

اووه تیم

ترجمه حسین تهرانی

شابک: ۳-۲۳۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۵، ۱۴۲ صفحه

۸۵۰۰ تومان

کد: ۴۵۴۵

رکسانه و اسکندر

جوآن کریسیپی

ترجمه عبدالحمید فریدی عراقی

شابک: ۱-۱۵۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ هفتم ۹۴، ۴۳۱ صفحه

۱۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۹۹۰

آنچه با خود حمل می کردند

تیم اوبراین

ترجمه علی معصومی

شابک: ۴-۱۷۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۴، ۲۶۴ صفحه

۱۴۰۰۰ تومان

کد: ۱۱۰۴

در قلمرو وحشت

گردآورنده: آیلین مارگو

ترجمه پریسا رضایی

شابک: ۸-۵۷۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۵، ۱۴۴ صفحه

۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۲۱۰

دریانورد جبل الطارق

مارگریت دوراس

ترجمه پرویز شهدی

شابک: ۶-۳۳۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۹، (نایاب)

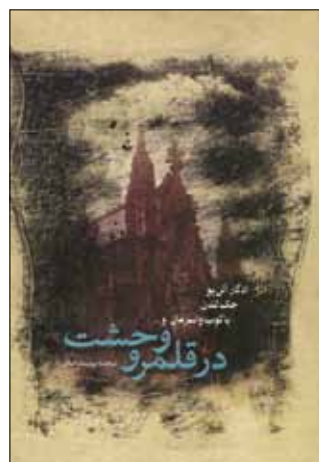
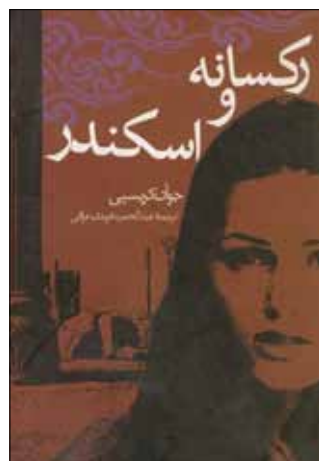
سدی بر اقیانوس آرام

مارگریت دوراس

ترجمه پرویز شهدی

شابک: ۱-۱۶۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۷، (نایاب)



چند داستان کوتاه - ۱

همراه با تحلیل

ایشی گورو، مارکز، چخوف، ...

ترجمه و تحلیل: شادمان شکروی

شابک: ۱-۰۰۱-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸

چاپ پنجم ۹۶، ۲۳۲ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا، کد: ۸۳۱۰

چند داستان کوتاه - ۲

همراه با تحلیل

چخوف، کافکا، جی. دی سلینجر، ...

ترجمه و تحلیل: شادمان شکروی

شابک: ۱-۱۳-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸

چاپ سوم ۹۶، ۲۳۲ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان

ناشر: هیلا، کد: ۶۸۲۰

چند داستان کوتاه - ۳

همراه با تحلیل

جان آپدایک، هاروکی موراکامی، ...

ترجمه و تحلیل: شادمان شکروی

شابک: ۷-۲۴-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۹۴، ۱۸۴ صفحه

۹۵۰۰ تومان

ناشر: هیلا، کد: ۶۲۴۰

چند داستان کوتاه - ۴

همراه با تحلیل

برنارد مالامود، ساندرا سیس نروس

آلسا الرینگ، ...

ترجمه و تحلیل: شادمان شکروی

شابک: ۳-۵۱-۵۶۳۹-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۴، ۱۷۶ صفحه، ۹۵۰۰ تومان

ناشر: هیلا

کد: ۱۳۶۸

ساعت ده و نیم شب

در تابستان

مارگریت دوراس

ترجمه پرویز شهدی

شابک: ۶-۲۶۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۸۲، (نایاب)

نکسوس

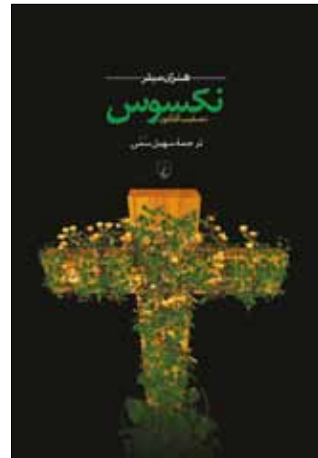
هنری میلر

ترجمه سهیل سُمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۷۶-۶

چاپ دوم ۹۴، ۴۸۰ صفحه

۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۴۶۱۰



مدار رأس السرطان

هنری میلر

ترجمه سهیل سُمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۸۳-۲

چاپ دوم ۹۵، ۳۹۲ صفحه

۲۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۶۹



درخت پرتقال

کارلوس فونتنس

ترجمه علی اکبر فلاحی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۹۱-۱

چاپ دوم ۹۳، ۲۳۲ صفحه

۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۷۶



آب سوخته

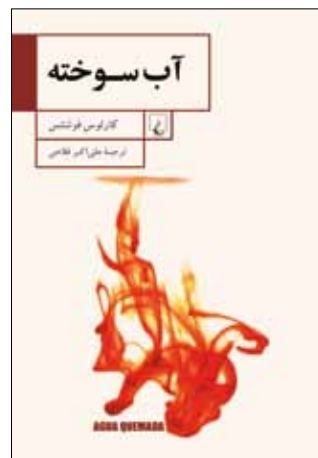
کارلوس فونتنس

ترجمه علی اکبر فلاحی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۵۷-۰

چاپ چهارم ۹۷، ۱۶۸ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۷۷۴۰



مرگ شاه سونگور

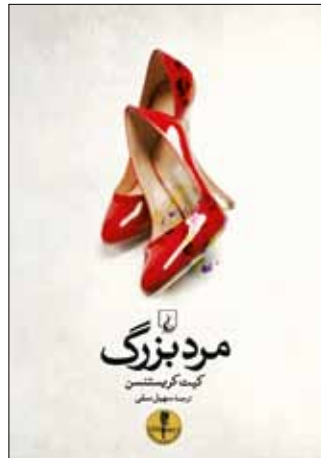
لوران گوده

ترجمه حسین سلیمانی نژاد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۸۶-۶

چاپ اول ۸۵، ۲۲۴ صفحه

۲۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۶۱۰



مرد بزرگ

کیت کریستنسن

ترجمه سهیل سُمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۶۴-۵

چاپ اول ۹۲، ۳۰۴ صفحه

۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۴۴



آخرین عشق کافکا

کاتی دیامانت

ترجمه سهیل سُمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۱۴-۶

چاپ سوم ۹۳، ۵۵۹ صفحه

۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۳۲۲۰

فراز و نشیب زندگی بدکاران

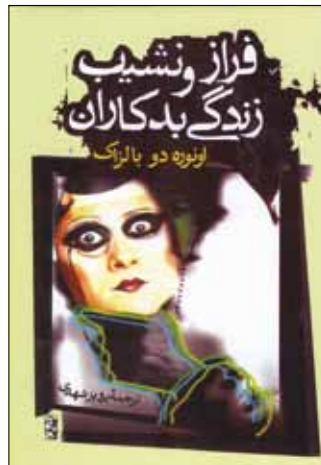
اونوره دو بالزاک

ترجمه پرویز شهدی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۴۳-۱

چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۶۸۸ صفحه

۳۵۰۰۰ تومان، کد: ۲۸۵۰



گرگ مغول

داستان زندگی چنگیزخان

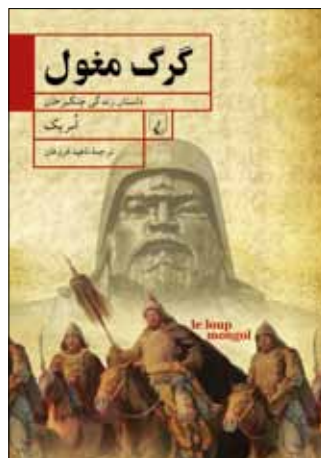
امریک

ترجمه ناهید فروغان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۷۵-۹

چاپ سوم ۹۷، ۵۲۸ صفحه

۳۵۰۰۰ تومان، کد: ۴۷۳۰



یک گربه، یک مرد، یک مرگ

زولفو لیوانلی

ترجمه محمدامین سیفی اعلا

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۶۹-۵

چاپ سوم ۹۴، ۶۷۲ صفحه

۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۹۲۶۰

باباگوریو

اونوره دو بالزاک

ترجمه ادوارد ژوزف

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۴۹-۳

چاپ ششم ۹۱، (ناایاب)



کلمات

ژان پیل سارتر
ترجمه ناهید فروغان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۰۶-۴
چاپ ششم ۹۵، ۲۱۶ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان
کد: ۲۹۱۰



خدمتکارها

کاترین استاکت
ترجمه نسترن ظهیری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۹۷-۳
چاپ دوم ۹۵، جلد اعلا، ۶۶۴ صفحه
۴۲۰۰۰ تومان
کد: ۵۵۵۰



تسوکورو تازاکی بی‌رنگ و سال‌های زیارت او

هاروکی موراکامی
ترجمه فرزین فرزام
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۸۵-۷
چاپ اول ۹۴، ۳۲۸ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۱۳



سه‌گانه

قصه‌های جزیره

یاشار کمال
ترجمه علیرضا سیف‌الدینی

۱. بنگر فرات خون است

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۸۳-۵
چاپ دوم ۹۳، ۴۴۸ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۸۴۰



فرهنگ فشرده لغات چینی به انگلیسی برای عشاق

گوئو شیائولو
ترجمه ریحانه وادی‌دار
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۰۶-۹
چاپ اول ۹۴، ۳۴۴ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۴۰۳۳



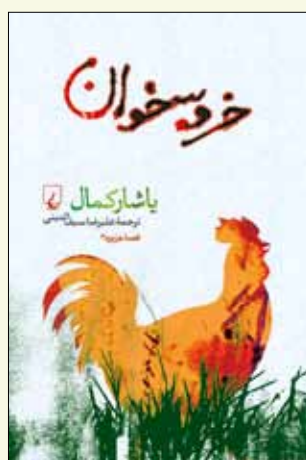
۲. آب خوردن مورچه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۴۴-۳
چاپ دوم ۹۳، ۷۲۸ صفحه
۳۲۰۰۰ تومان، کد: ۹۸۹۰



اسپرخشکی

دوریس لسینگ
(برنده جایزه نوبل ادبیات ۲۰۰۷)
ترجمه سهیل سَمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۴۹-۲
چاپ دوم ۹۶، ۴۵۶ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان
کد: ۷۵۹۰



۳. خروسخوان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۳۱-۰
چاپ اول ۹۰، ۶۰۸ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۷۵۶۰

دوره سه‌جلدی همراه با قاب

۶۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۳۳

تبعید و سلطنت

آلبر کامو
ترجمه محمد رضا آخوندزاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۱۹-۴
چاپ چهارم ۹۳، ۱۸۴ صفحه
۷۵۰۰ تومان، کد: ۱۳۳۵

مامان عزیزم ...

از بودلر تا سنت اگزوپری
ترجمه مینا دارابی امین
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۲۳-۵
چاپ دوم ۹۱، ۱۰۴ صفحه
۴۰۰۰ تومان، کد: ۹۱۲۰

آنتوان چخوف

شش داستان و نقد آن
ترجمه بهروز حاجی محمدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۱۴-۵
چاپ ششم ۹۶، ۱۰۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۴۵۹۰

مرد خسته

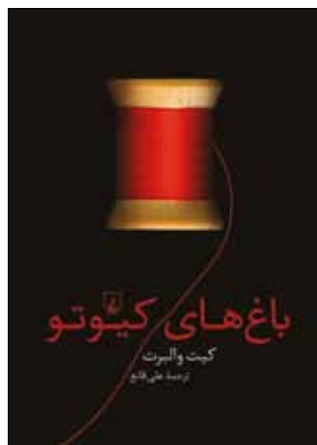
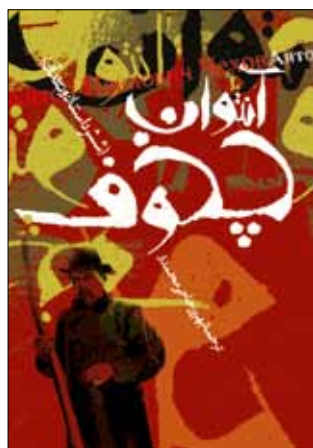
طاهر بن جلون
ترجمه سمیه نوروزی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۶۶-۱
چاپ دوم ۹۴، ۱۶۸ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۱۳۷۰

دسامبر رئیس دانشکده

سال بلو
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۶۸-۶
چاپ دوم ۹۴، ۳۷۶ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۸۱۴۰

هدیه هومبولت

سال بلو
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۴۱-۹
چاپ اول ۸۹، ۶۰۰ صفحه
۸۱۰۰ کد:



پنج حکایت

ویلیام شکسپیر
ترجمه علی اصغر حکمت
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۶۰-۹
چاپ پنجم ۹۴، ۲۳۸ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان
کد: ۶۷۸۰

اشتهای آمریکایی

جویس کرول اوتس
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۳۰-۰
چاپ دوم ۹۴، ۴۳۲ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان
کد: ۵۴۷۰

باغ های کیوتو

کیت والبرت
ترجمه علی قانع
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۴۰-۹
چاپ اول ۹۴، ۳۴۴ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۶۲

کلاغی که با خدا حرف زد

کریستوفر فاستر
ترجمه مینا علاء
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۶۰-۶
چاپ سوم ۹۴، ۱۶۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۱۴۸

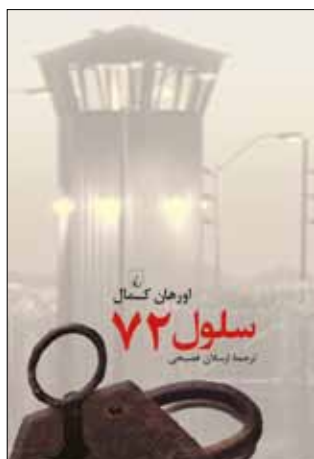
رازهای نهفته یک زن

جودیت مرکل رایلی
ترجمه نفیسه معتفک
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۲۶-۴
چاپ سوم ۸۸، جلد اعلا، ۶۱۶ صفحه
کد: ۳۱۰



دشت سوزان

خوان رولفو
ترجمه فرشته مولوی
شابک: ۱-۶۲۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۱۶۸ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۶۹



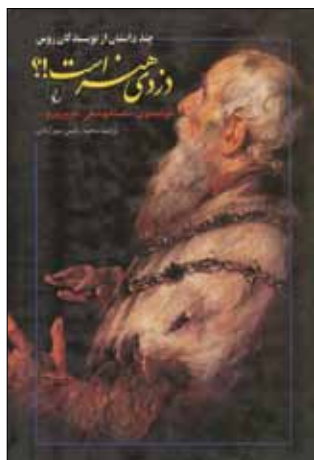
سلول ۷۲

اورهان کمال
ترجمه ارسلان فصیحی
شابک: ۴-۱۷۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۴۴ صفحه
۹۰۰۰ تومان
کد: ۲۱۵۰



پادشاهی پیر در تبعید

آرنو گایگر
ترجمه شیرین قرشی
شابک: ۴-۲۱۴-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۶۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۷۰۴۴



دزدی هنر است!؟

چند داستان از نویسندگان روس
تولستوی، داستایوسکی، کوپرین و ...
ترجمه محمد رفیعی مهرآبادی
شابک: ۷-۱۵۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ ششم ۹۳، ۳۷۶ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۲۴۰۰

عشق روزهای بلوا

احمد آلتان
ترجمه علیرضا سیف‌الدینی
شابک: ۷-۳۷۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۸، ۴۹۶ صفحه
۸۵۰۰۰ تومان، کد: ۴۵۸۰



پدرو پارامو

خوان رولفو
ترجمه احمد گلشیری
شابک: ۰-۲۰۲-۲۱۷-۹۰۶۶۴-۹۷۸
چاپ هشتم ۹۶، ۲۱۶ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان
ناشر: آفرینگان، کد: ۱۰۹۰



زندگی من

آنتون چخوف
ترجمه احمد گلشیری
شابک: ۳-۱-۲۱۷-۹۰۶۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، ۱۹۲ صفحه
۸۵۰۰ تومان
ناشر: آفرینگان، کد: ۱۰۱۰



از عشق و دیگر اهریمنان

گابریل گارسیا مارکز
ترجمه احمد گلشیری
شابک: ۴-۴-۲۱۷-۹۰۶۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۳، ۲۱۶ صفحه
۹۵۰۰ تومان
ناشر: آفرینگان، کد: ۱۱۱۰



ناپدیدشدگان

آریل دورفمان
ترجمه احمد گلشیری
شابک: ۱-۵-۲۱۷-۹۰۶۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۳، ۲۱۶ صفحه
۹۵۰۰ تومان
ناشر: آفرینگان، کد: ۱۱۲۰



نفرین ابدی بر خواننده این برگها

مانوئل پویگ
ترجمه احمد گلشیری
شابک: ۷-۳-۲۱۷-۹۰۶۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، ۳۲۰ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان
ناشر: آفرینگان، کد: ۱۰۷۰

مجموعه رامسس

کریستین ژاک
ترجمه ناهید فروغان



دوره پنج جلدی با قالب
۱۴۰۰۰۰ تومان، کد: ۹۷۵۰



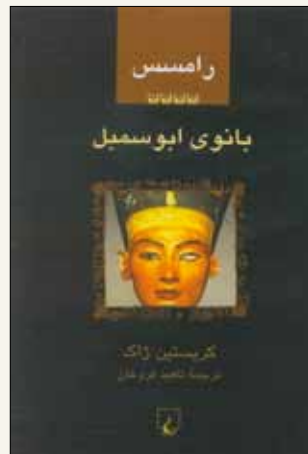
۱. پسر نور

شابک: ۴-۲۸۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا
۴۴۸ صفحه، ۲۸۰۰۰ تومان
کد: ۲۶۹۰



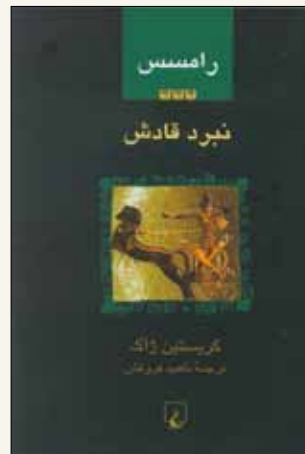
۵. زیر ااقایای مغربی

شابک: ۱-۳۲۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا، ۴۰۸ صفحه
کد: ۲۷۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۹۰



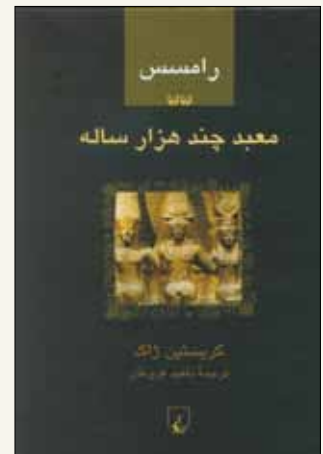
۴. بانوی ابوسمیل

شابک: ۲-۳۳۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا ۴۷۲ صفحه
کد: ۲۹۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۵۰



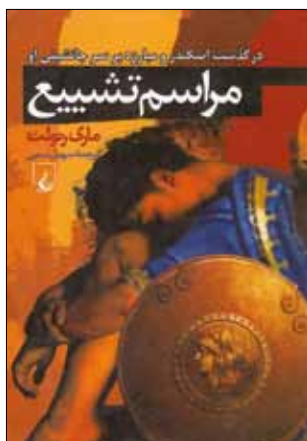
۳. نبرد قادش

شابک: ۵-۳۱۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا، ۴۶۴ صفحه
کد: ۲۹۰۰۰ تومان، کد: ۲۹۳۰



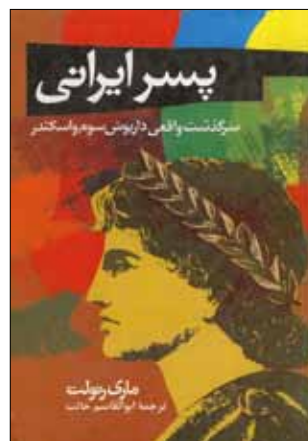
۲. معبد چند هزار ساله

شابک: ۲-۲۸۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا، ۴۲۴ صفحه
کد: ۲۷۰۰۰ تومان، کد: ۲۸۳۰



مراسم تشییع

درگذشت اسکندر و مبارزه
بر سر جانشینی او
ترجمه سهیل سَمی
شابک: ۴-۴۴۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۷، جلد اعلا، ۴۷۲ صفحه
کد: ۴۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۷۷۰



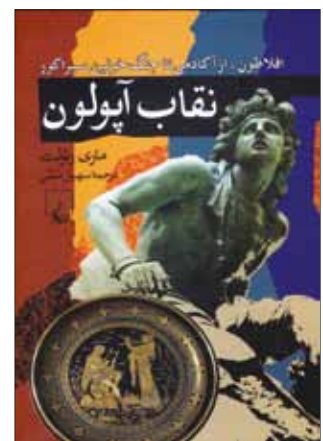
پسر ایرانی

سرگذشت واقعی
داریوش سوم و اسکندر
ترجمه ابوالقاسم حالت
شابک: ۹-۱۶۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ پانزدهم ۹۷، جلد اعلا، ۷۶۰ صفحه
کد: ۶۵۰۰۰ تومان، کد: ۲۰۸۰



اخگر پردیس

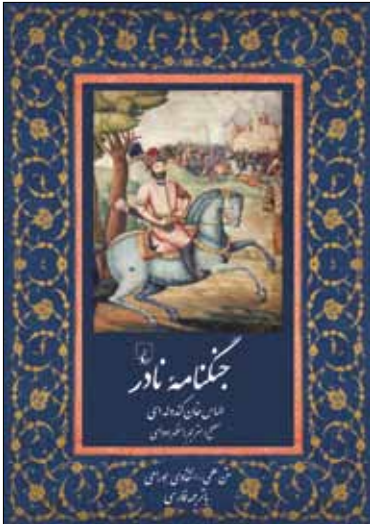
سرگذشت واقعی
اسکندر از کودکی تا پادشاهی
ترجمه سهیل سَمی
شابک: ۸-۴۵۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۷، جلد اعلا، ۶۶۲ صفحه
کد: ۵۵۰۰۰ تومان، کد: ۸۴۲۰



نقاب آپولون

افلاطون، از آکادمی
تا جنگ خونین سیراکوز
ترجمه سهیل سَمی
شابک: ۳-۷۷۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۷، جلد اعلا، ۶۰۸ صفحه
کد: ۹۶۵۰

آثار ماری رنولت



جدید جنگنامه نادر

متن علمی - انتقادی هورامی

الماس خان کندوله‌ای

ترجمه و تصحیح مظهر ادوای

شابک: ۷-۲۸۴-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۶، جلد اعلا

صفحه ۵۸۴

کد: ۱۲۶۱، تومان ۵۵۰۰۰



جدید

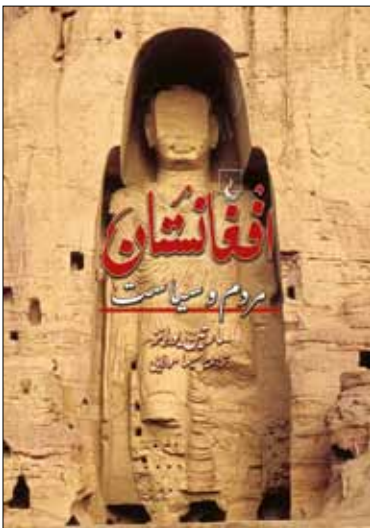
کارنامه مصدق و حزب توده

ارسلان پوریا

شابک: ۴۵-۲۴۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۶، جلد اعلا، ۴۴۲ صفحه، ۳۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۰۹



جدید

افغانستان

مردم و سیاست

مارتین یوانز

ترجمه سیمای مولایی

شابک: ۵-۲۹۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۶، جلد اعلا

صفحه ۳۲۲

کد: ۱۴۰۹، تومان ۲۸۰۰۰



جدید

گفتمان چپ در ایران

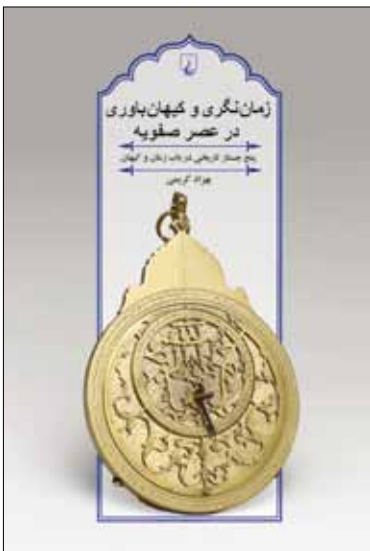
(دوره قاجار و پهلوی اول)

محمدعلی احمدی

شابک: ۹-۳۶۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۶، ۴۰۸ صفحه، ۲۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۰۸



زمان نگری و کیهان باوری

جدید

در عصر صفویه

پنج جستار تاریخی

در باب زمان و کیهان

بهزاد کریمی

شابک: ۹-۳۷۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۶، ۱۸۴ صفحه

کد: ۱۴۰۷، تومان ۱۴۰۰۰

کوروش بزرگ

بنیاد گذار امپراتوری هخامنشی

ژرار ایسرائل

ترجمه مرتضی ثاقب‌فر

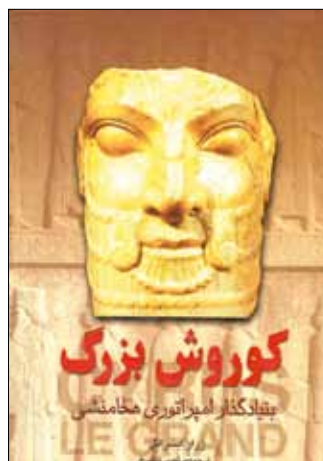
شابک: ۳-۲۷۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سیزدهم ۹۴، جلد اعلا

صفحه ۳۱۲

۲۱۰۰۰ تومان

کد: ۳۲۷۰



ایران باستان

از ۵۵۰ پیش از میلاد

تا ۶۵۰ پس از میلاد

یوزف ویسپوف

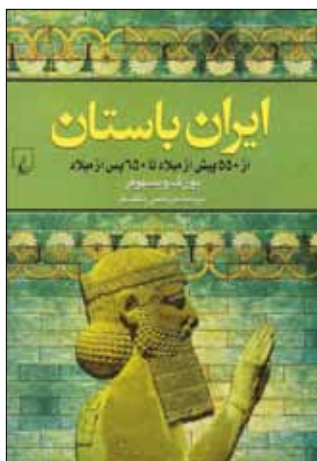
ترجمه مرتضی ثاقب‌فر

شابک: ۴-۱۳۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سیزدهم ۹۴، جلد اعلا

صفحه ۳۹۲

کد: ۲۸۰۰۰ تومان، ۱۰۷۸



ایرانیان در بابل هخامنشی

محمد ا. داندمایف

ترجمه محمود جعفری دهقی

شابک: ۹-۹۸۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۱، جلد اعلا، ۲۴۴ صفحه

۱۴۰۰۰ تومان

کد: ۵۶۸۰



سایه‌های صحرا

ایران باستان در جنگ

دکتر کاوه فرخ

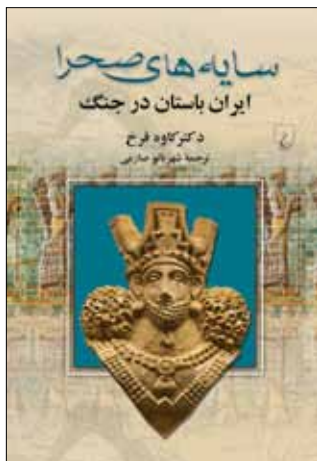
ترجمه شهربانو صارمی

شابک: ۳-۹۰۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۰، جلد اعلا، ۵۵۲ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان

کد: ۷۳۰۰



ارتش ایران هخامنشی

دانکن هد

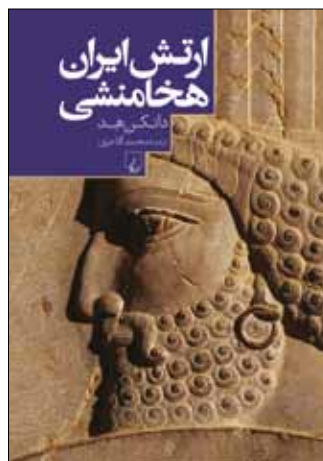
ترجمه محمد آقاجری

شابک: ۶-۹۸۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه

۱۵۰۰۰ تومان

کد: ۵۱۷۰



ارتش ایران ساسانی

دیوید نیکول

ترجمه محمد آقاجری

شابک: ۳-۲۴۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۵، جلد اعلا، ۱۱۲ صفحه

۱۵۰۰۰ تومان

کد: ۹۰۶۶



هخامنشیان

املی کورت

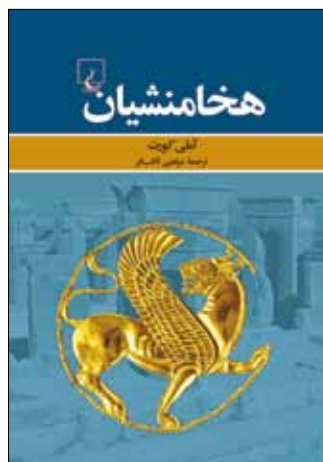
ترجمه مرتضی ثاقب‌فر

شابک: ۹-۱۷۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ هشتم ۹۶، ۱۶۰ صفحه

۹۰۰۰ تومان

کد: ۲۳۰۰



تاریخ و فرهنگ ساسانی

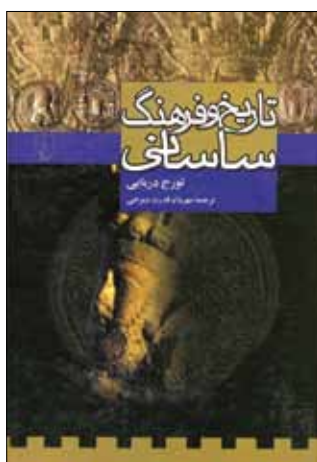
تورج دریایی

ترجمه مهرداد قدرت‌دیزجی

شابک: ۴-۴۰۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ پنجم ۹۶، جلد اعلا، ۱۷۶ صفحه

کد: ۱۹۰۰۰ تومان، ۴۸۲۰



تاریخ خزران

از پیدایش تا انقراض

د. م. دانلپ

ترجمه محسن خادم

شابک: ۷-۳۶۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۲، جلد اعلا

(ناپاب)

ایران

تاریخ و میراث

جان ای. بویل

ترجمه جعفر محسنی

شابک: ۵-۲۷۸-۰۰۶-۹۷۸

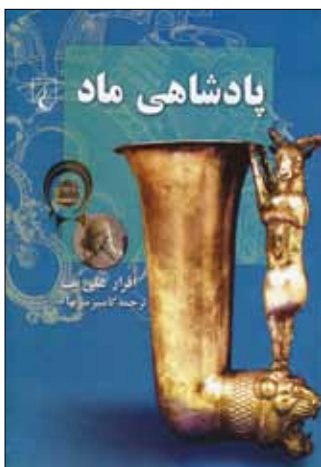
چاپ اول ۹۲، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه

۱۱۰۰۰ تومان

کد: ۶۶۶۰

پادشاهی ماد

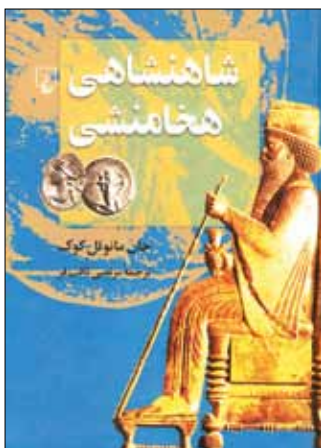
اقرار علی‌یف
ترجمه کامبیز میربهاء
شابک: ۳-۷۹۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۲، جلد اعلا، ۲۰۷ صفحه
۳۵۰۰۰ تومان، کد: ۸۳۶۰



ستیز و سازش
زرتشتیان مغلوب و مسلمانان
غالب در جامعه ایران
نخستین سده‌های اسلامی
جمشید کرشاسب چوکسی
ترجمه نادر میرسعیدی
شابک: ۴-۳۱۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هفتم ۹۳، جلد اعلا
۲۴۸ صفحه، ۱۴۰۰۰ تومان
کد: ۳۵۸۰

شاهنشاهی هخامنشی

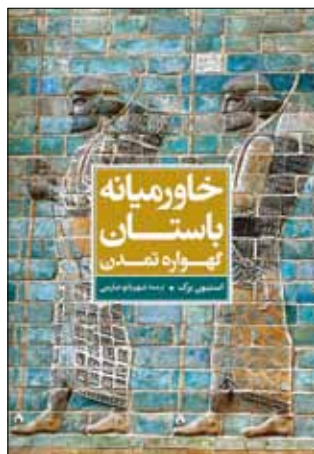
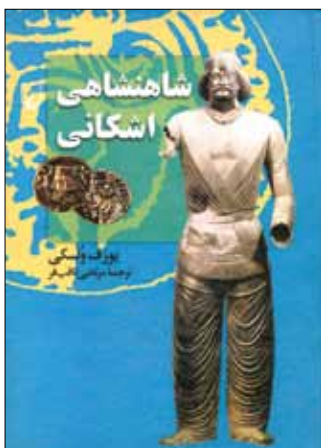
جان مانوئل کوک
ترجمه مرتضی ثاقب‌فر
شابک: ۳-۵۱۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ ششم ۹۴، جلد اعلا، ۴۶۴ صفحه
۳۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۳۰



آناهیتا در اسطوره‌های ایرانی
دکتر سوزان گویری
شابک: ۸-۶۲۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ پنجم ۹۵، ۱۷۶ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۲۲۶۰

شاهنشاهی اشکانی

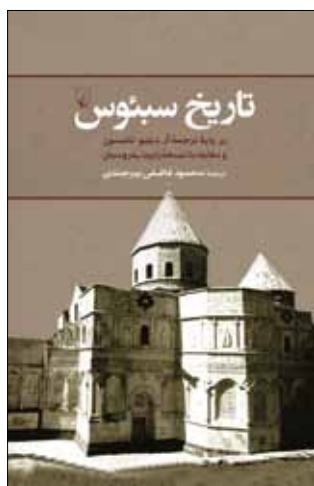
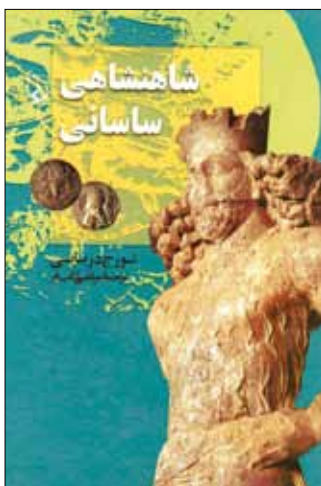
یوزف ولسکی
ترجمه مرتضی ثاقب‌فر
شابک: ۷-۴۵۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ ششم ۹۳، جلد اعلا، ۲۴۸ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۸۷۴۰



خاورمیانه باستان
گهواره تمدن
استیون برک
ترجمه شهربانو صارمی
شابک: ۹-۱۵۲-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، جلد اعلا
۵۴۴ صفحه، ۳۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۱۸

شاهنشاهی ساسانی

تورج دریایی
ترجمه مرتضی ثاقب‌فر
شابک: ۷-۴۳۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هفتم ۹۴، جلد اعلا، ۲۴۸ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۸۷۵۰



تاریخ سبئوس
بر پایه ترجمه آر. دبلیو. تامسون
مقابله با نسخه رابرت پتروسیان
ترجمه محمود فاضلی بیرجندی
شابک: ۸-۲۵۸-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۶، جلد اعلا، ۳۱۲ صفحه
۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۶۱۱۱

تاریخ ایران

و ممالک همجوار آن

از زمان اسکندر تا انقراض اشکانیان

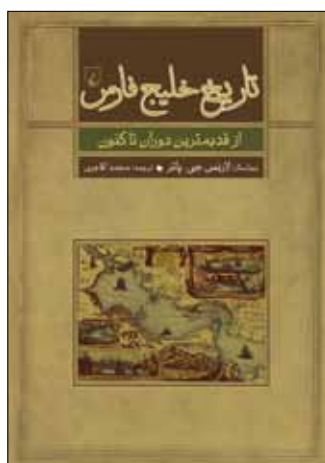
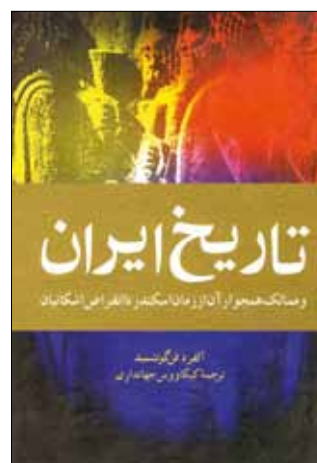
آلفرد فن گوتمید

ترجمه و حواشی از: کیکاووس جهاننداری

شابک: ۵-۲۴۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ پنجم ۸۸، جلد اعلا

۲۱۶ صفحه، کد: ۱۲۹۰



تاریخ خلیج فارس

از قدیم‌ترین دوران تا کنون

ویراستار: لارنس جی. پاتر

ترجمه محمد آقاجری

شابک: ۸-۱۰۴-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۳، جلد اعلا، ۴۹۶ صفحه

۳۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۸۹

یافته‌های تازه از ایران باستان

(تقدیر شده در بیست و پنجمین دوره

کتاب سال جمهوری اسلامی ایران

بهمن ۸۶)

پروفسور والتر هینتس

ترجمه دکتر پرویز رجبی

شابک: ۵-۶۳۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ چهارم ۹۲، جلد اعلا، ۳۶۰ صفحه

۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۲۱۲۰



آموزش، دین، و گفتمان

اصلاح فرهنگی در دوران قاجار

مونیکا ام. رینگر

ترجمه مهدی حقیقت‌خواه

شابک: ۴-۳۳۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ چهارم ۹۶

جلد اعلا، ۳۲۰ صفحه

۳۸۹۰۰ تومان، کد: ۳۸۹۰

امپراتوری اندیشه

تاریخ ایران

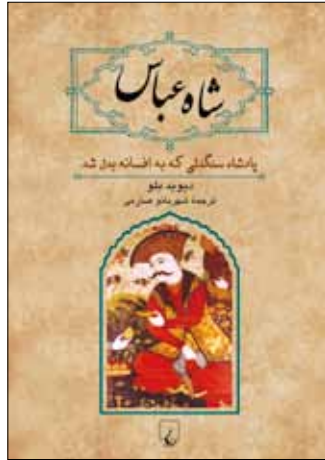
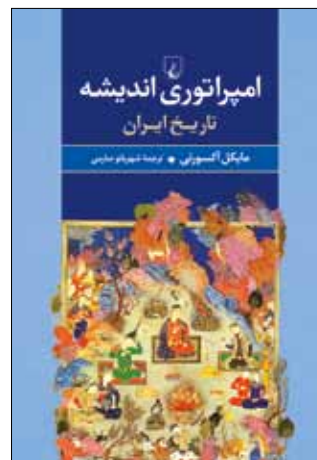
مایکل آکسورتی

ترجمه شهربانو صارمی

شابک: ۶-۲۰۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۵، ۱۷۶ صفحه

۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۷۰۸۸



شاه عباس

پادشاه سنگدلی که به افسانه بدل شد

به افسانه بدل شد

دیوید بلو

ترجمه شهربانو صارمی

شابک: ۷-۹۴۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سوم ۹۷، جلد اعلا، ۳۲۸ صفحه

۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۷۶۰۰

نقش برجسته‌های

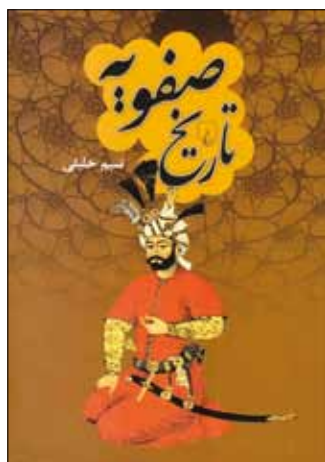
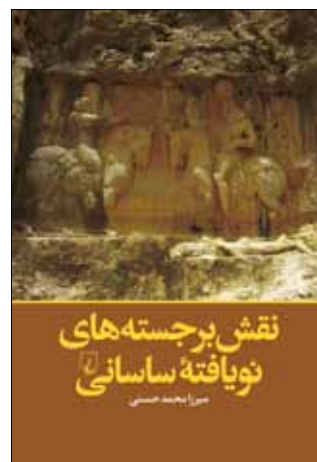
نویافته ساسانی

میرزا محمد حسنی

شابک: ۵-۱۲۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۳، جلد اعلا، ۲۰۸ صفحه

۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۵۵



تاریخ صفویه

نسیم خلیلی

شابک: ۴-۶۹۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۷، جلد اعلا، ۱۳۴ صفحه

کد: ۹۷۶۰

ایران و بیزانس

در سده‌های ششم و هفتم میلادی

(تقدیر شده در جایزه کتاب فصل - پاییز ۹۱)

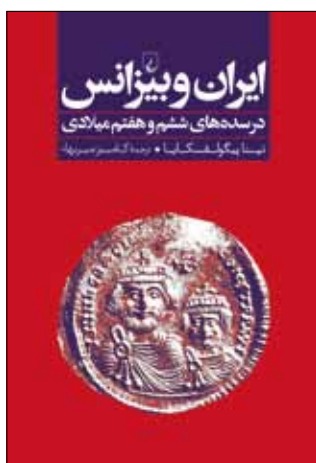
نیناپیگولفسکایا

ترجمه کامبیز میربهاء

شابک: ۹-۰۰۸-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا، ۲۰۰ صفحه

۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۵۶۷۰



تاریخ خط میخی

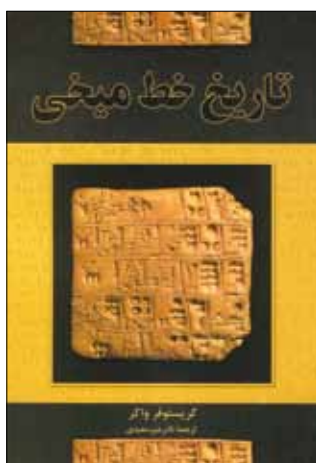
کریستوفر واکر

ترجمه نادر میرسعیدی

شابک: ۴-۷۳۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سوم ۹۲، ۹۶ صفحه

۵۰۰۰ تومان، کد: ۳۶۶۰



خون و نفت

خاطرات یک شاهزاده ایرانی

منوچهر و رخسان فرمانفرمایان

ترجمه مهدی حقیقت‌خواه

شابک: ۳-۲۱۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ چهاردهم ۹۶، جلد اعلا، ۵۷۶

صفحه

۳۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۹۰۰



گذشته چراغ راه آینده است

تاریخ ایران در فاصله دو کودتا

پژوهشی از جامی

شابک: ۹-۱۳۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ یازدهم ۹۳، جلد اعلا، ۶۹۶

صفحه

۳۲۰۰۰ تومان، کد: ۲۴۱۰

دولت مانا

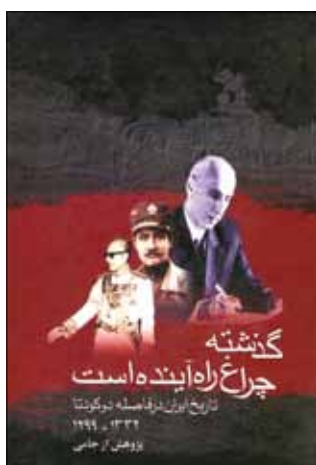
سولماز قاشقای

ترجمه پرویز زارع شاهمرسی

شابک: ۵-۰۵۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۲، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه

کد: ۶۲۳۰



عصر فترت

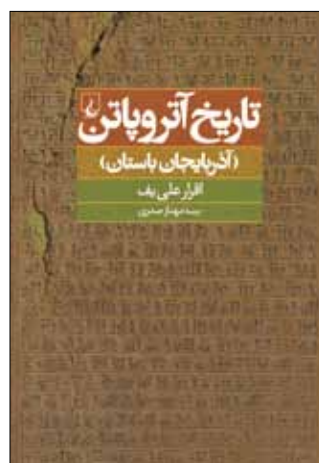
در ایران سده‌های میانه

منوچهر پزشکی

شابک: ۷-۶۳۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۷، ۱۷۶ صفحه

۲۵۰۰ تومان، کد: ۳۳۳۰



تاریخ آذربایجان

آذربایجان باستان

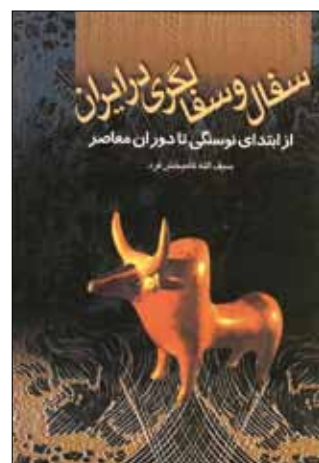
اقرار علی‌یف

ترجمه مهناز صدری

شابک: ۴-۹۴۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۱، جلد اعلا، ۱۸۴ صفحه

۹۰۰۰ تومان، کد: ۵۱۵۰



سفال و سفالگری در ایران

از ابتدای نوسنگی تا دوران معاصر

سیف‌الله کامبخش فرد

شابک: ۰-۱۵۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ پنجم ۹۲، جلد اعلا

۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۲۷۵۰



تاریخ اساطیری ایران

عسکر بهرامی

شابک: ۰-۷۷۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۵، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۹۱۶۰

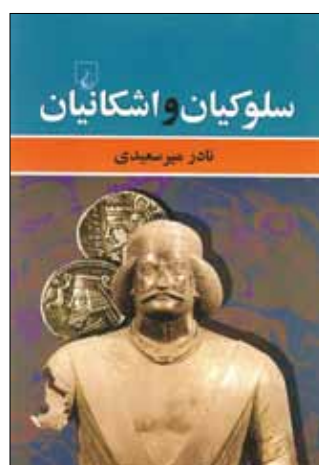
سلوکیان و اشکانیان

نادر میرسعیدی

شابک: ۷-۶۰۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۶، ۱۶۰ صفحه

۹۰۰۰ تومان، کد: ۷۰۱۰



سامانیان و غزنویان

محمدرضاناچی

شابک: ۹-۷۷۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۷، ۱۶۸ صفحه

کد: ۹۸۳۰

نقش اسماعیلیان در

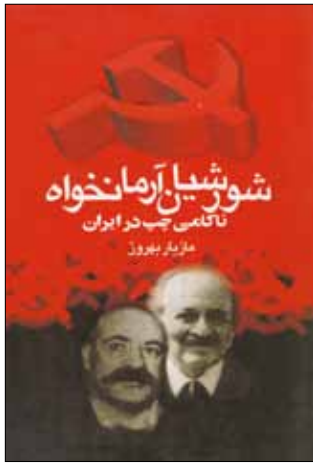
جنگ‌های صلیبی

دکتر عبدالله ناصری طاهری

شابک: ۲-۷۶۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۷، ۳۱۲ صفحه

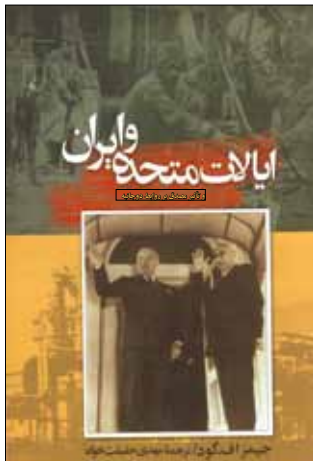
کد: ۹۸۲۰



شورشیان آرمانخواه
ناکامی چپ در ایران
 مازیار بهروز
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۶۳-۹
 چاپ چهاردهم ۹۵، ۳۶۸ صفحه
 ۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۲۸۴۰

ایالات متحده و ایران
و تأثیر مصدق بر روابط دوجانبه
 جیمز اف. گود

ترجمه مهدی حقیقت‌خواه
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۱۰-۷
 چاپ دوم ۸۹، ۳۰۴ صفحه
 ۵۲۰۰ تومان
 کد: ۴۷۹۰



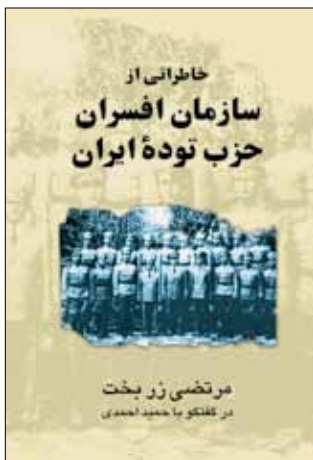
رویاریوی فکری ایران
با مدرنیته
 فرزین وحدت

ترجمه مهدی حقیقت‌خواه
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۵۹-۶
 چاپ پنجم ۹۵، ۳۶۸ صفحه
 ۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۷۲۰

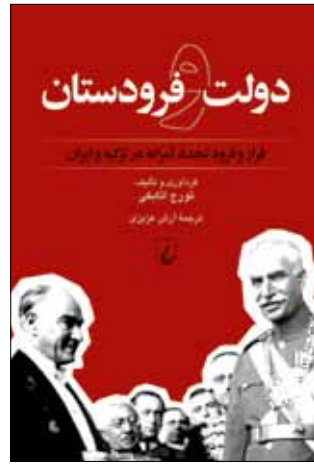


خاطراتی از سازمان افسران
حزب توده ایران
 مرتضی زریخت

در گفتگو با حمید احمدی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۶۱-۹
 چاپ سوم ۹۴، ۳۴۴ صفحه
 ۱۶۰۰۰ تومان
 کد: ۷۸۶۰



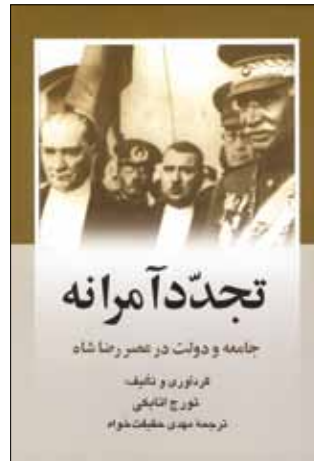
ایرانی‌ها
ایران، اسلام و روح یک ملت
 ساندرامک کی
 ترجمه شیوا رویگریان
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۶۶-۰
 چاپ دوم ۸۵، جلد اعلا، ۴۳۸ صفحه
 کد: ۱۸۸۰



دولت و فرودستان
فراز و فرود تجدد آمرانه
در ترکیه و ایران
 گردآوری و تألیف: تورج اتابکی
 ترجمه آرش عزیزی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۰۰-۶
 چاپ سوم ۹۶، ۳۷۶ صفحه
 ۲۲۰۰۰ تومان
 کد: ۷۴۷۰

تجدد آمرانه
جامعه و دولت در عصر رضا شاه

گردآوری و تألیف: تورج اتابکی
 ترجمه مهدی حقیقت‌خواه
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۱۷-۰
 چاپ پنجم ۹۶، ۲۸۶ صفحه
 ۱۸۰۰۰ تومان
 کد: ۱۷۴۰



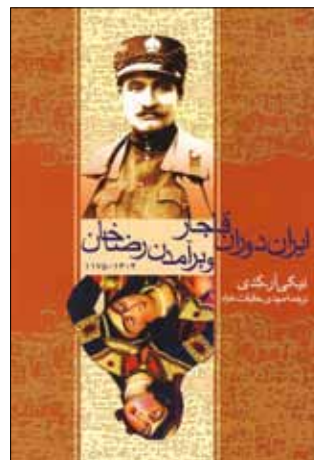
ایران و جنگ جهانی اول
میدان نبرد قدرتهای بزرگ

گردآوری و تألیف: تورج اتابکی
 ترجمه مهدی حقیقت‌خواه
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۶۵-۸
 چاپ دوم ۹۵، ۳۰۸ صفحه
 ۱۸۰۰۰ تومان
 کد: ۹۹۶۰



ایران دوران قاجار
و برآمدن رضاخان

نیکی آر. کدی
 ترجمه مهدی حقیقت‌خواه
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۴۷-۹
 چاپ پنجم ۹۶، ۲۰۸ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۷۳



نتایج انقلاب ایران
 نیکی آر. کدی
 ترجمه مهدی حقیقت‌خواه
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۱۲-۸
 چاپ پنجم ۹۳، ۱۷۶ صفحه
 کد: ۸۹۹۰

جنبش‌های فاشیستی

بحران نظام لیبرالی
و تکامل فاشیسم

ارنست نولته

ترجمه مهدی تدینی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۹۳-۵

چاپ دوم ۹۴، ۴۹۶ صفحه

کد: ۱۴۶۲، تومان، ۲۸۰۰۰



جنگ‌هایی که دنیا را تغییر دادند

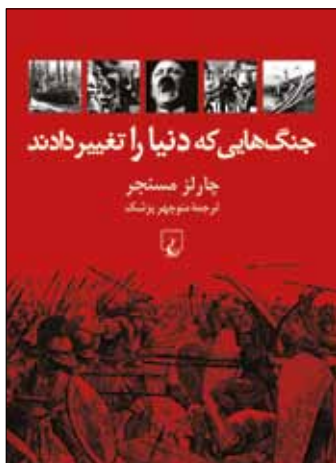
چارلز مستنجر

ترجمه منوچهر پزشکی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۷۲-۰۰

چاپ دوم ۹۵، جلد اعلا، ۳۲۰ صفحه

کد: ۱۰۸۸، تومان، ۲۲۰۰۰



جهان در قرن بیستم

کارترو و. فیندلی - جان الکساندر م.

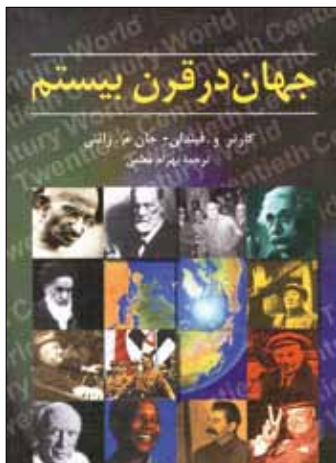
رائتی

ترجمه بهرام معلمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۲۵-۷

چاپ پنجم ۹۳، جلد اعلا، ۸۶۵ صفحه

کد: ۲۳۴۰



دیباجه‌ای بر هنر جهان باستان

ایران و بین‌النهرین

وحیده حسینی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۱۴-۰۰

چاپ اول ۹۱، ۱۲۰ صفحه

کد: ۵۵۲۰، تومان، ۵۰۰۰



تهران قدیم

م. حسن بیگی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۷۰-۱

چاپ هفتم ۸۸، جلد اعلا، ۴۸۰ صفحه

کد: ۲۰۷۰

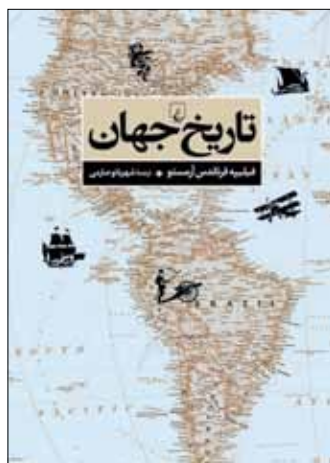
حیات مردان نامی

پلوتارک

ترجمه رضا مشایخی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۳۲-۴

دوره چهار جلدی، جلد اعلا، (نایاب)



تاریخ جهان

فیلیپه فرناندس آرمستو

ترجمه شهربانو صارمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۶۲-۱

چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا، ۱۰۰۶ صفحه

کد: ۱۳۹۶، تومان، ۸۵۰۰۰

تاریخ ملل

چگونه هویت ملت‌ها شکل گرفت

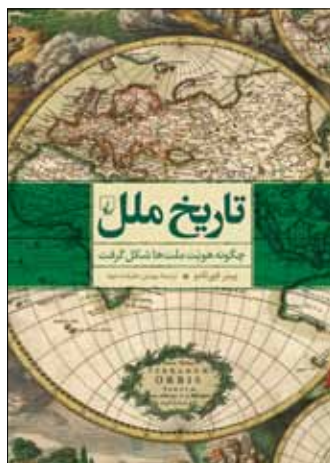
پیتر فور تادو

ترجمه مهدی حقیقت‌خواه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۱۹-۹

چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا، ۳۲۸ صفحه

کد: ۵۰۵۵، تومان، ۳۳۰۰۰



دیباجه‌ای بر جهان باستان

لوکاس دوبلوپیس

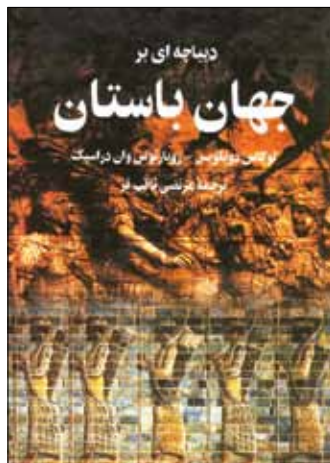
روبارتوس وان دراسپیک

ترجمه مرتضی ثاقب‌فر

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۳۴-۹

چاپ ششم ۹۷، جلد اعلا، ۴۴۸ صفحه

کد: ۱۰۷۵، تومان، ۳۵۰۰۰



گذرگاه‌های تاریخ

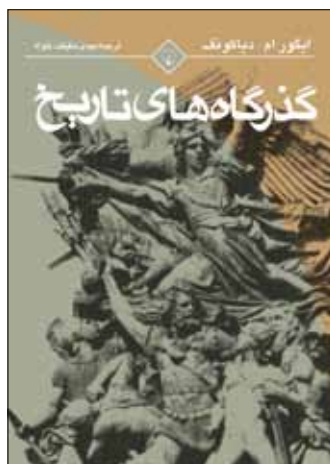
ایگور ام. دیاکونف

ترجمه مهدی حقیقت‌خواه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۰۸-۷

چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۵۰۴ صفحه

کد: ۱۰۳۰



گلستان ارم

تاریخ شیروان و داغستان

از آغاز تا جنگ‌های ایران و روس

عباسقلی آقا باکیخانوف

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۳۲-۹

چاپ اول ۸۳، جلد اعلا، (نایاب)

مجموعه جنگاوران

دوره چهار جلدی همراه با قاب
کد: ۱۳۳۷، ۸۰،۰۰۰ تومان

شوالیه

کتاب راهنمای جنگجوی قرون وسطی

مایکل پرستویچ

ترجمه حسین بحری

شابک: ۹۶۶-۰۶۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، ۲۸۸ صفحه

کد: ۱۳۷۸، ۲۰۰۰ تومان



سامورایی

کتاب راهنمای جنگجوی ژاپنی

استیون ترنبول

ترجمه فرید جواهر کلام

شابک: ۸-۰۷۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، ۲۸۸ صفحه

کد: ۱۳۷۶، ۲۰۰۰ تومان



لژیونر

کتاب راهنمای سرباز رومی

فیلیپ ماتیشاک

ترجمه فرید جواهر کلام

شابک: ۲-۰۸۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، ۲۹۶ صفحه

کد: ۱۳۷۵، ۲۱۰۰ تومان



گلادیاتور

کتاب راهنمای مبارز رومی

فیلیپ ماتیشاک

ترجمه حسین بحری

شابک: ۸-۱۲۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، ۲۷۲ صفحه

کد: ۱۳۷۷، ۱۹۰۰ تومان



ظهور ژاپن مدرن

نگاهی به مشروطه ژاپنی

ترجمه شهریار خواجهان

شابک: ۴-۱۱۵-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ سوم ۹۷، ۴۰۸ صفحه

کد: ۱۴۷۵، ۲۷۰۰ تومان



امامت و سیاست

تاریخ خلفاء

ابن قتیبه دینوری

ترجمه سیدناصر طباطبایی

شابک: ۳-۲۵۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا، ۴۱۵ صفحه

کد: ۳۲۴۰، ۲۸۰۰ تومان

درس‌های تاریخ

ویل و اریل دورانت

ترجمه محسن خادم

شابک: ۲-۲۰۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ هفتم ۹۶، ۱۶۸ صفحه

کد: ۲۹۵۰، ۹۰۰۰ تومان

پژوهشی در تاریخ ایلام نو

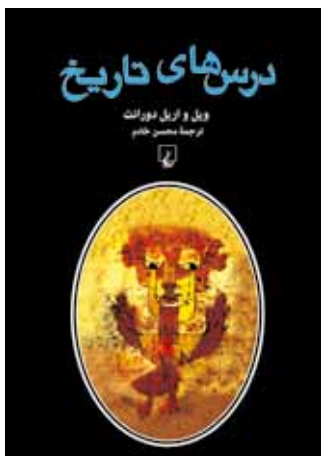
متیو واترز

ترجمه نادر میرسعیدی

شابک: ۱-۹۷۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۱، جلد اعلا، ۲۳۸ صفحه

کد: ۵۳۵۰، ۱۱۰۰۰ تومان



سفرنامه ماهوان

شگفتی‌های راه ابریشم

از چین تا ایران

جی. وی. جی. میلز

ترجمه سعید کریم‌پور

شابک: ۶-۰۷۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۳، جلد اعلا، ۳۱۲ صفحه

کد: ۱۲۴۱



نقش قهر در تاریخ

فریدریش انگلس

ترجمه دکتر ناصر طهماسبی

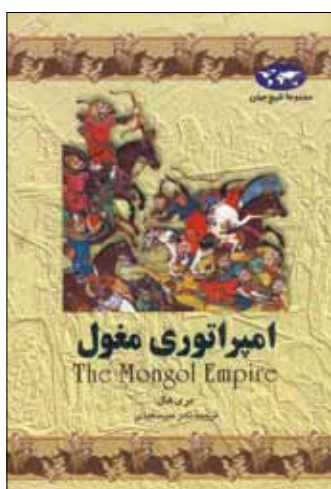
شابک: ۱-۲۳۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

ویراست جدید ۸۴، (ناپاب)

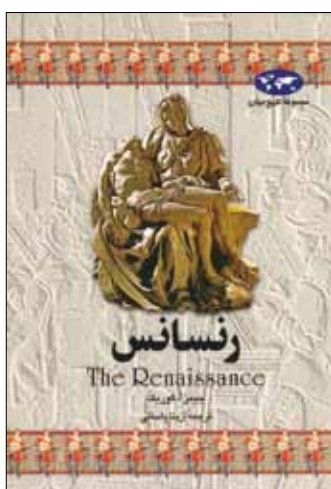
مجموعه تاریخ جهان

چشم اندازی گسترده از سیر تاریخ

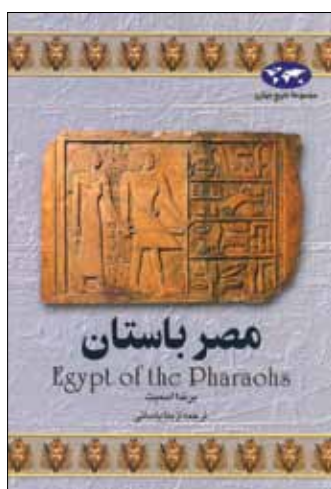
«مجموعه تاریخ جهان» می‌کوشد چشم‌اندازی گسترده و ژرف از سیر تاریخ عرضه کند. این مجموعه با بیان زمینه‌های فرهنگی رخدادهای تاریخی خواننده را مجذوب خود می‌کند. «مجموعه تاریخ جهان» اندیشه‌های سیاسی، فرهنگی و فلسفی تأثیرگذار را در گذر مشعل تمدن از بین‌النهرین و مصر باستان به یونان، روم، اروپای قرون وسطی و دیگر تمدن‌های جهان تا روزگار ما پی می‌گیرد. این مجموعه نه تنها برای آشنایی خوانندگان با مبانی تاریخ تدوین شده است، بلکه در پی آگاه ساختن آن‌ها از این واقعیت است که زندگی‌شان بخشی از سرگذشت کلی انسان‌هاست. هر جلد این مجموعه برداشتی جامع و روشن از یک دوره مهم تاریخی مقابل دیدگان خواننده قرار می‌دهد. برخی از عناوین این مجموعه در سال‌های مختلف برنده کتاب برتر جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد شده و همچنین در شورای کتاب کودک از آن‌ها تقدیر شده است.



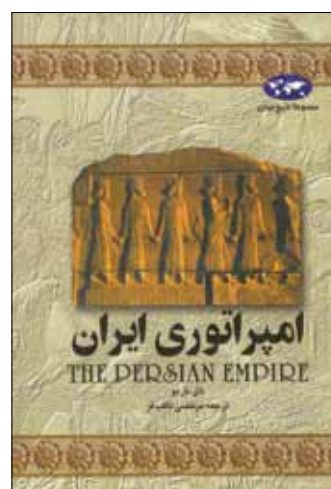
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۱۱-۷
چاپ هشتم ۹۳، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۰۶ **۴**



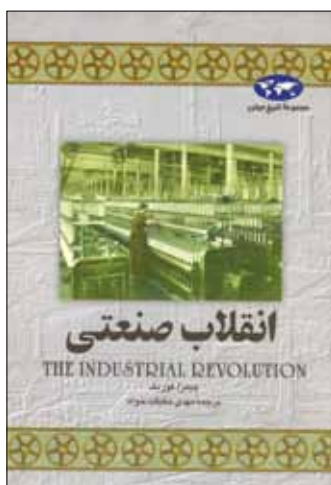
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۲۳-۰
چاپ دهم ۹۶، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۷۰ **۳**



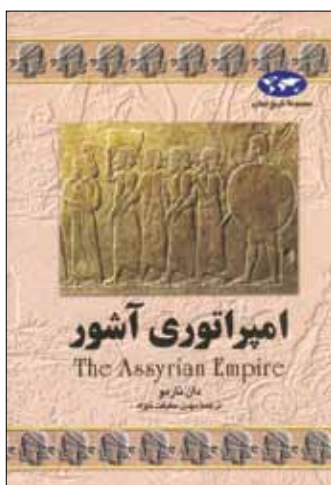
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۹۹-۸
چاپ دهم ۹۴، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۰۷ **۲**



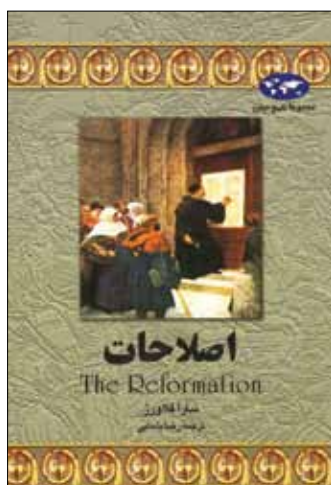
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۵۷-۸
چاپ پانزدهم ۹۶، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۲۳۳۰ **۱**



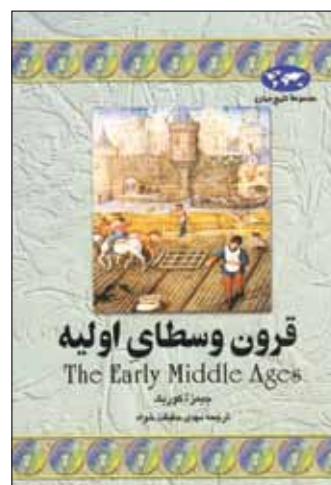
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۱۹-۳
چاپ هفتم ۹۲، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۳۹۰۰ **۸**



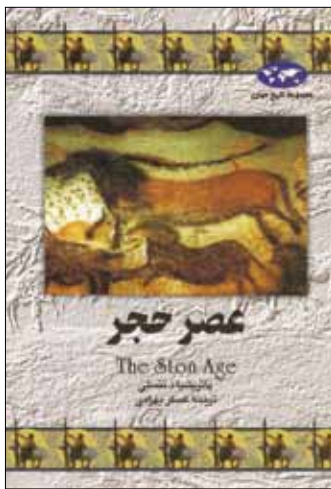
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۴۰-۷
چاپ هشتم ۹۵، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۳۷۴۰ **۷**



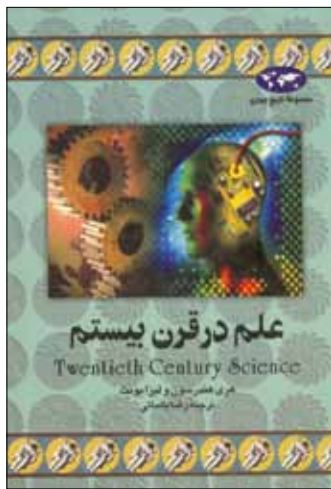
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۴۳-۸
چاپ ششم ۹۳، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
۹۸۰۰ تومان، کد: ۳۷۵۰ **۶**



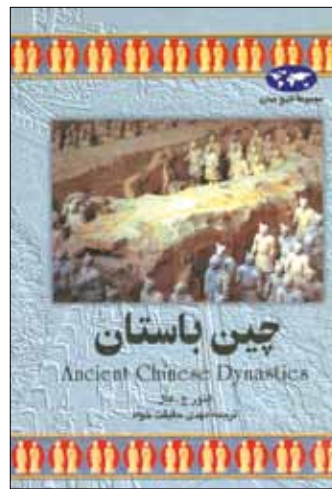
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۱۳-۱
چاپ نهم ۹۶، جلد اعلا، ۱۶۶ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۴۰ **۵**



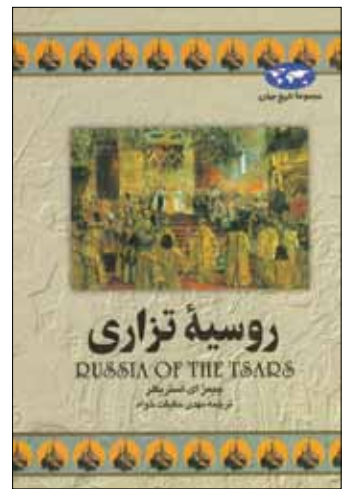
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۰۷-۷
چاپ هشتم ۹۴، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
کد: ۴۵۴۰، ۱۲



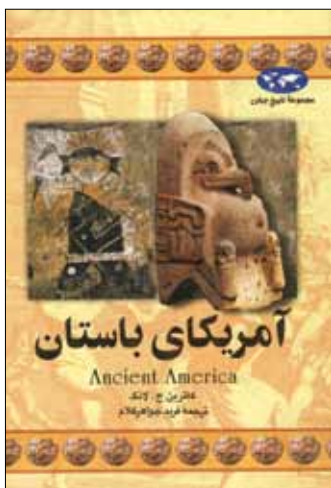
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۶۴-۳
چاپ ششم ۹۴، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
کد: ۴۰۱۰، ۱۱



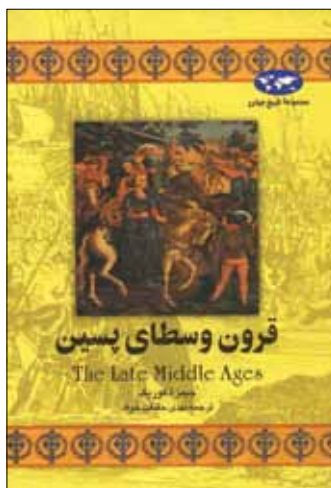
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۴۵-۲
چاپ هشتم ۹۵، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
کد: ۴۰۲۰، ۱۰



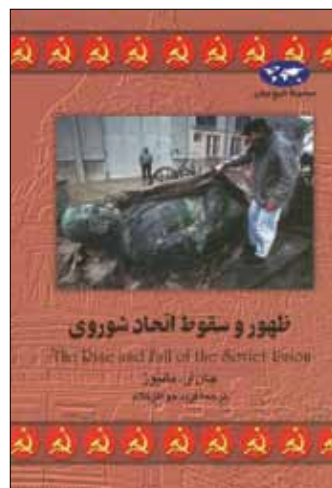
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۸۲-۳
چاپ هشتم ۹۵، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
کد: ۳۹۱۰، ۹



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۸۹-۳
چاپ ششم ۹۳، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
کد: ۹۱۹۰، ۱۶



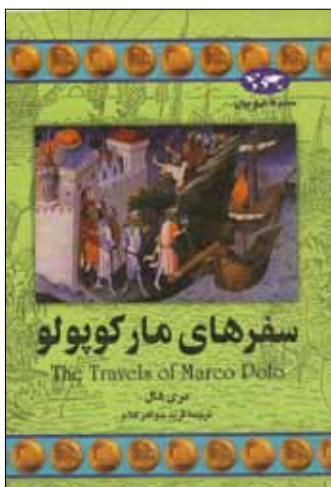
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۷۸-۷
چاپ هفتم ۹۶، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۹۰۳۰، ۱۵



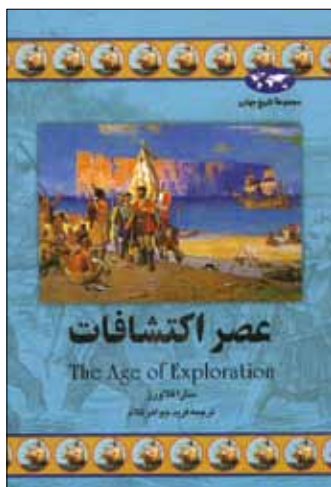
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۵۱-۰
چاپ ششم ۹۳، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۴۸۱۰، ۱۴



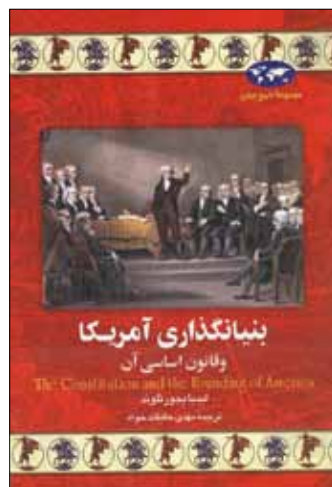
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۱۲-۱
چاپ هفتم ۹۳، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۴۵۵۰، ۱۳



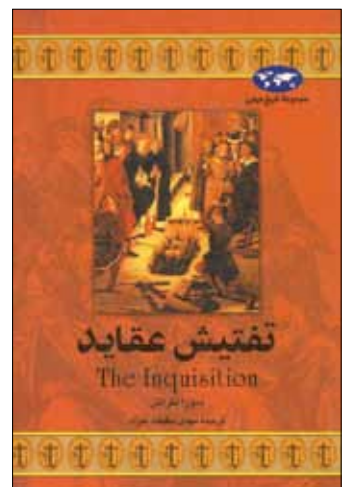
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۱۰-۴
چاپ هفتم ۹۵، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
کد: ۴۳۰۰، ۲۰



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۰۹-۸
چاپ ششم ۹۷، جلد اعلا، ۱۶۸ صفحه
کد: ۶۷۰۰، ۱۹



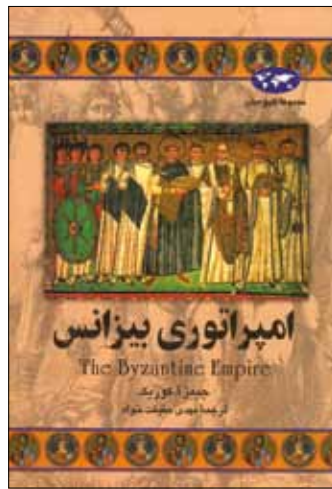
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۹۳-۰
چاپ ششم ۹۶، جلد اعلا، ۱۶۸ صفحه
کد: ۶۶۵۵، ۱۸



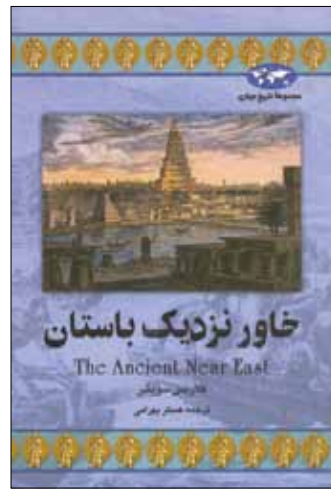
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۰۵-۰
چاپ هفتم ۹۴، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
کد: ۵۶۰۰، ۱۷



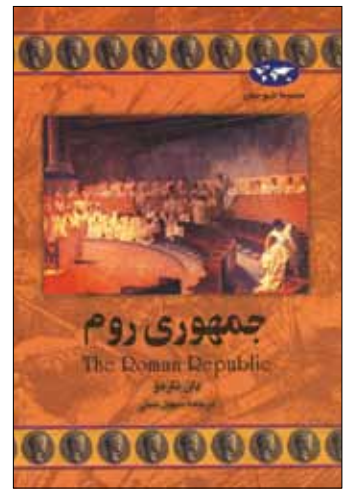
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۴۹-۴
چاپ هفتم ۹۴، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
کد: ۵۹۰۰، ۱۱۰۰۰ تومان، ۲۴



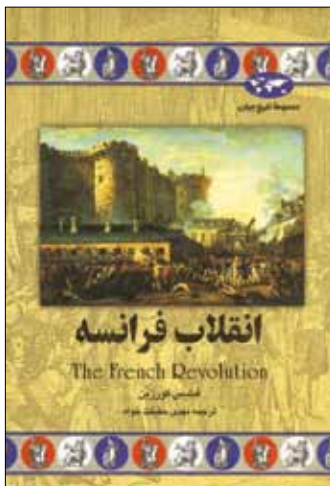
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۲۶-۵
چاپ ششم ۹۴، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۵۳۰۰، ۱۲۰۰۰ تومان، ۲۳



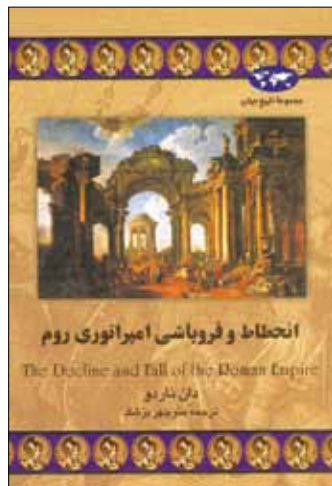
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۴۷-۳
چاپ پنجم ۹۷، جلد اعلا، ۱۵۸ صفحه
کد: ۵۰۲۰، ۱۴۰۰۰ تومان، ۲۲



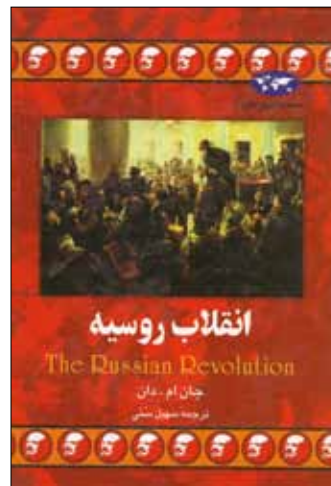
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۲۸-۹
چاپ ششم ۹۶، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۵۲۰۰، ۱۲۰۰۰ تومان، ۲۱



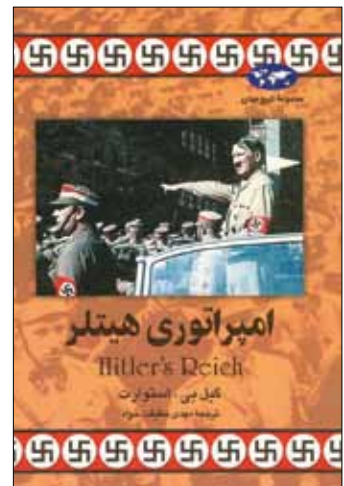
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۷۹-۱
چاپ هفتم ۹۵، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
کد: ۱۰۴۵، ۱۲۰۰۰ تومان، ۲۸



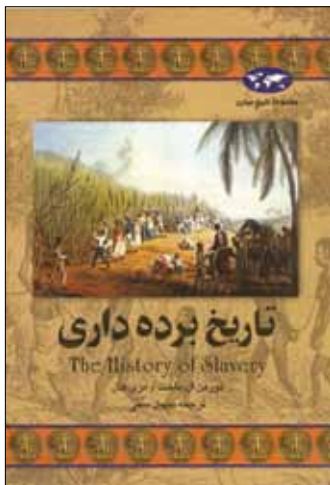
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۷۶-۰
چاپ چهارم ۹۲، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه، کد: ۱۲۷۰، ۱۲۷۰ تومان، ۲۷



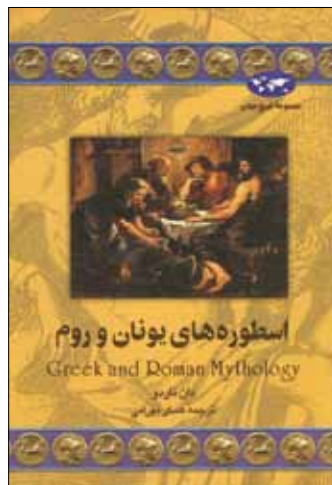
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۵۵-۵
چاپ ششم ۹۵، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
کد: ۱۶۴۰، ۱۲۰۰۰ تومان، ۲۶



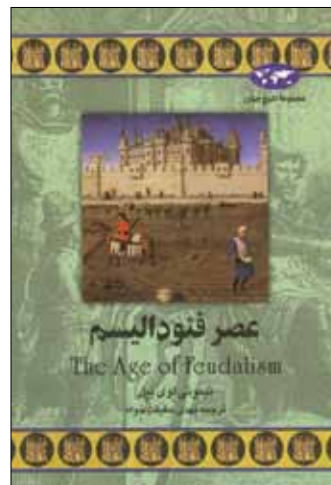
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۵۹-۳
چاپ هشتم ۹۴، جلد اعلا، ۱۷۶ صفحه
کد: ۷۰۵۰، ۱۵۰۰۰ تومان، ۲۵



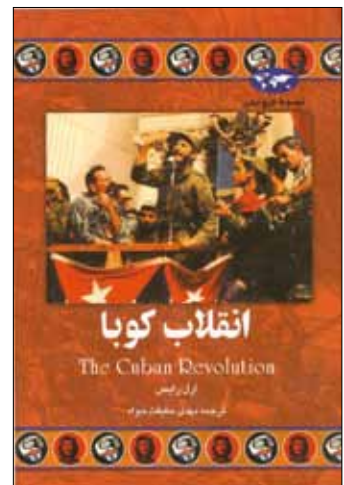
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۱۵-۶
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
کد: ۱۶۱۵، ۱۲۰۰۰ تومان، ۳۲



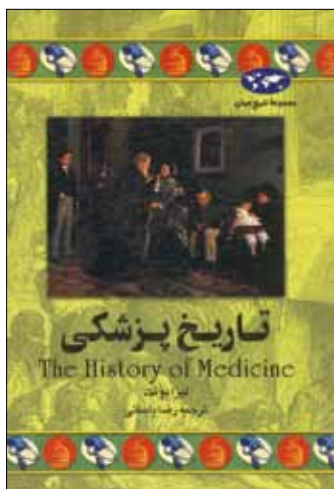
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۰۱-۹
چاپ پنجم ۹۵، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۱۴۴۴، ۱۲۰۰۰ تومان، ۳۱



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۹۸-۲
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۱۱۵۰، ۹۵۰۰ تومان، ۳۰



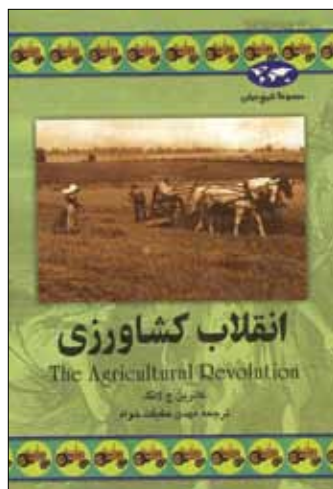
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۸۴-۵
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۲۳۵۰، ۱۱۰۰۰ تومان، ۲۹



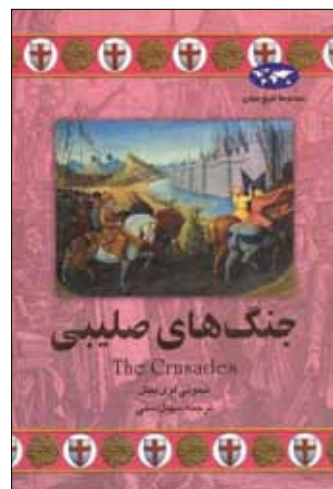
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۳۷-۸
چاپ ششم ۹۶، جلد اعلی، ۱۷۶ صفحه
کد: ۱۱۹۵، تومان: ۱۵۰۰۰
۳۶



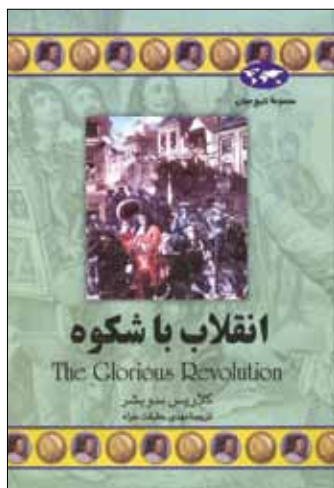
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۴۰-۸
چاپ پنجم ۹۴، جلد اعلی، ۱۶۰ صفحه
کد: ۱۲۷۵، تومان: ۱۱۰۰۰
۳۵



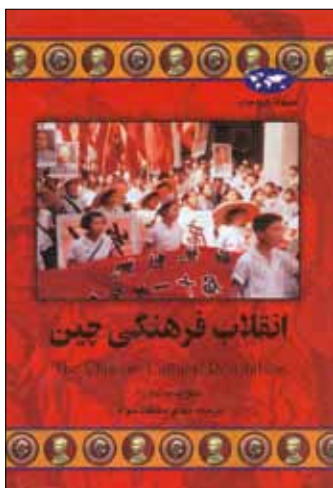
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۳۱-۶
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلی، ۱۳۶ صفحه
کد: ۲۶۱۰، تومان: ۹۵۰۰
۳۴



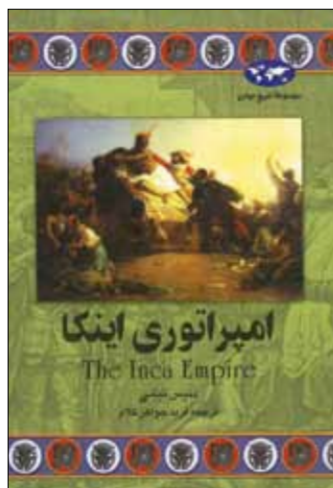
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۲۵-۵
چاپ هشتم ۹۷، جلد اعلی، ۱۶۸ صفحه
کد: ۱۲۶۵، تومان: ۱۴۰۰۰
۳۳



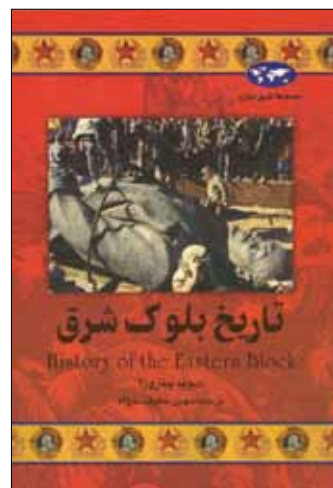
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۱۷-۷
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلی، ۱۴۴ صفحه
کد: ۱۱۰۵، تومان: ۱۱۰۰۰
۴۰



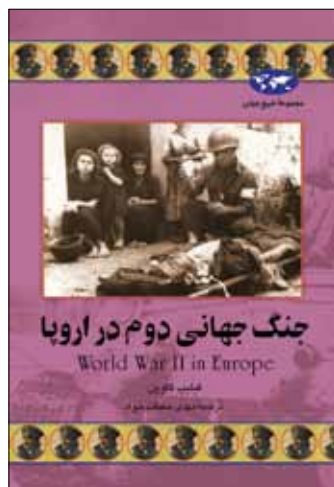
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۶۳-۷
چاپ سوم ۹۴، جلد اعلی، ۱۲۰ صفحه
کد: ۱۱۴۹، تومان: ۱۱۰۰۰
۳۹



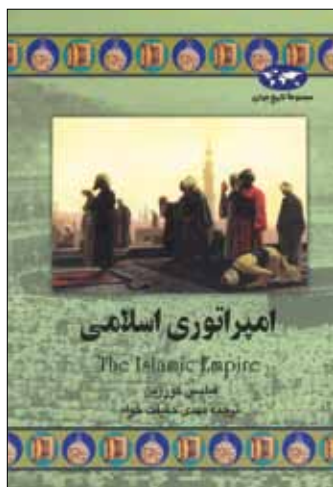
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۴۶-۰
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلی، ۱۲۰ صفحه
کد: ۱۱۸۵، تومان: ۱۱۰۰۰
۳۸



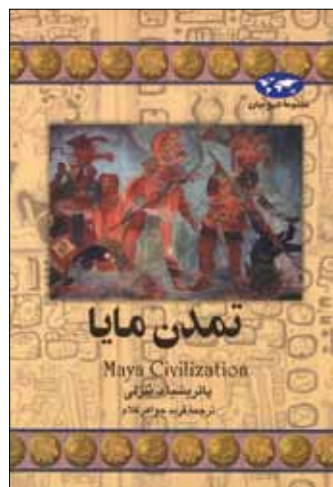
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۴۳-۹
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلی، ۱۶۸ صفحه
کد: ۱۱۳۵، تومان: ۱۱۰۰۰
۳۷



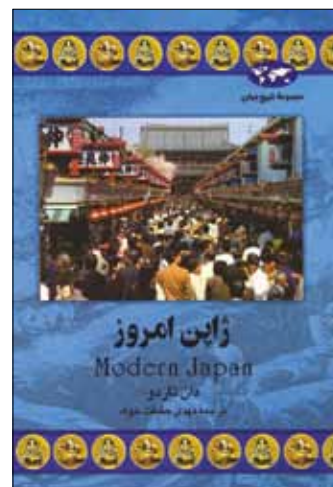
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۷۴-۳
چاپ هفتم ۹۶، جلد اعلی، ۱۴۴ صفحه
کد: ۱۳۲۰، تومان: ۱۳۰۰۰
۴۴



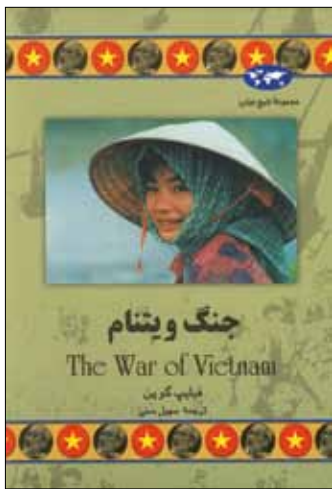
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۸۱-۱
چاپ چهارم ۹۶، جلد اعلی، ۱۲۶ صفحه
کد: ۲۸۸۰، تومان: ۱۲۰۰۰
۴۳



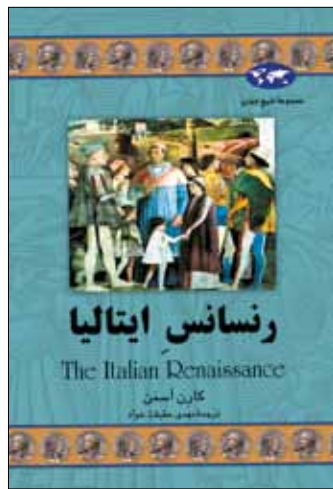
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۷۶-۷
چاپ سوم ۹۲، جلد اعلی
کد: ۲۸۹۰، صفحه: ۱۳۶
۴۲



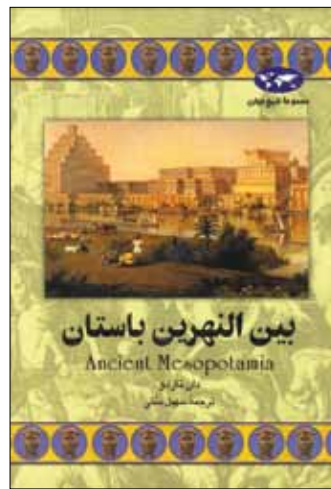
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۷۳-۶
چاپ سوم ۹۴، جلد اعلی، ۱۶۰ صفحه
کد: ۱۹۴۰، تومان: ۱۲۰۰۰
۴۱



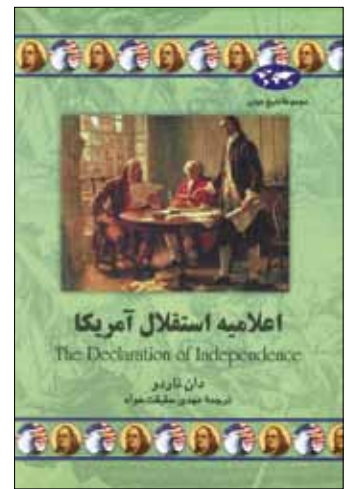
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۰۲-۳
چاپ چهارم ۹۶، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۲۸۱۰، تومان: ۱۲۰۰۰
۴۸



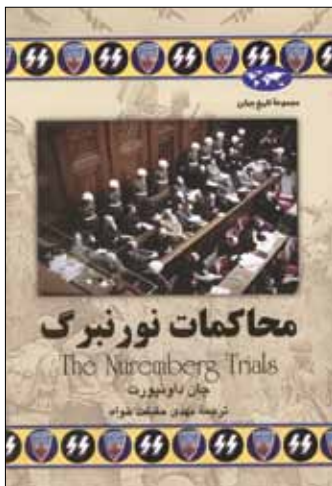
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۰۳-۰
چاپ سوم ۹۶، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
کد: ۲۸۲۰، تومان: ۱۲۰۰۰
۴۷



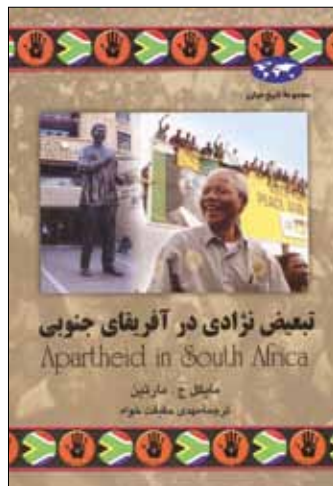
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۸۴-۲
چاپ چهارم ۹۳، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
کد: ۱۱۹۰، تومان: ۹۰۰۰
۴۶



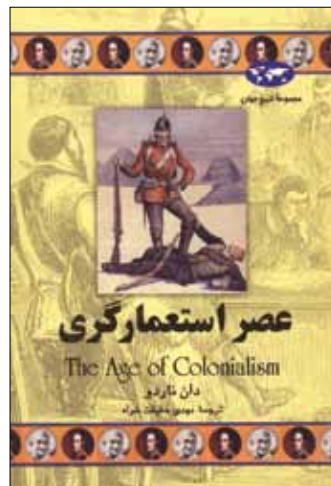
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۷۵-۰
چاپ دوم ۸۸، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
کد: ۲۸۶۰، تومان: ۹۰۰۰
۴۵



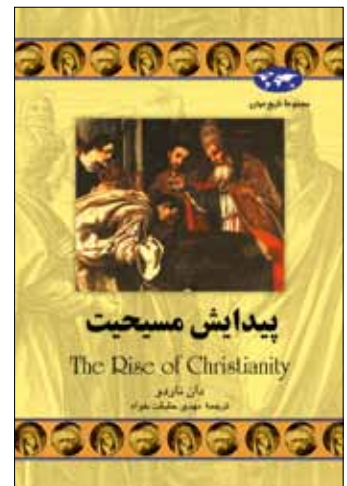
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۳۱-۳
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا، ۱۱۲ صفحه
کد: ۳۶۱۰، تومان: ۱۱۰۰۰
۵۲



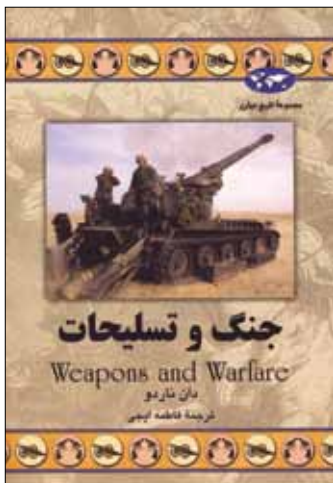
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۲۹-۰
چاپ دوم ۸۷، جلد اعلا، ۱۱۲ صفحه
کد: ۳۶۰۰، تومان: ۱۱۰۰۰
۵۱



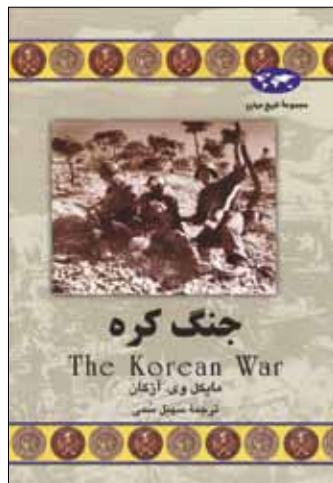
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۲۵-۲
چاپ چهارم ۹۶، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
کد: ۱۱۵۹، تومان: ۱۲۰۰۰
۵۰



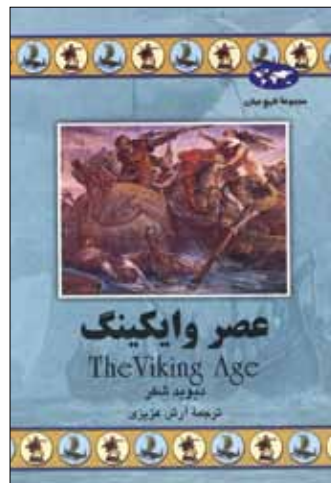
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۰۹-۲
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
کد: ۲۷۸۰، تومان: ۱۱۰۰۰
۴۹



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۶۴-۱
چاپ سوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
کد: ۹۳۸۰، تومان: ۱۱۰۰۰
۵۶



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۷۹-۵
چاپ سوم ۹۲، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
کد: ۹۹۰۰، تومان: ۹۹۰۰
۵۵



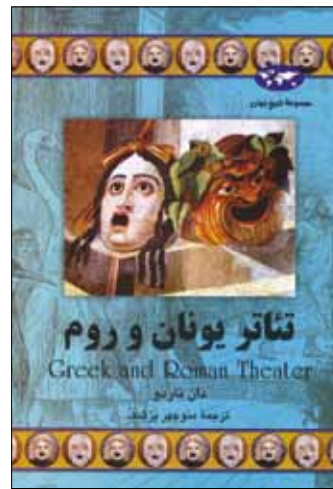
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۶۹-۶
چاپ چهارم ۹۶، جلد اعلا، ۱۳۴ صفحه
کد: ۹۸۸۰، تومان: ۱۴۰۰۰
۵۴



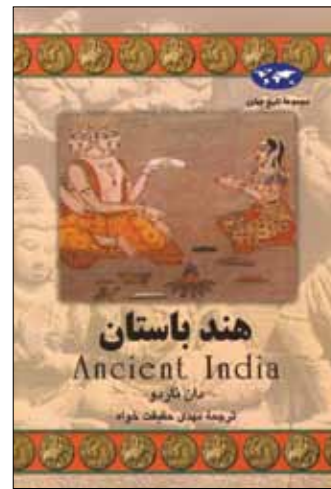
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۵۱-۱
چاپ سوم ۹۲، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
کد: ۳۵۹۰، تومان: ۹۰۰۰
۵۳



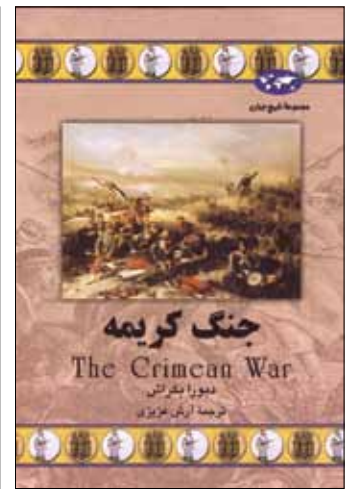
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۶۱-۰
چاپ دوم ۹۳، جلد اعلا
۱۲۸ صفحه، کد: ۹۱۰۰
۶۰



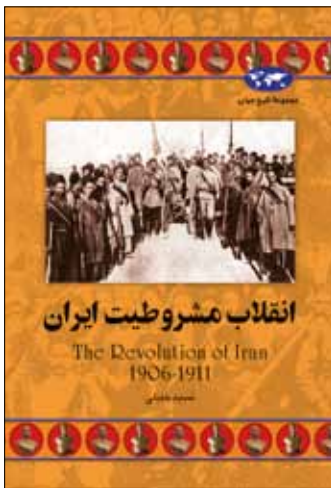
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۸۸-۷
چاپ دوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
۹۸۰۰ تومان، کد: ۹۱۱۰
۵۹



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۰۸-۲
چاپ سوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۹۱۵۰
۵۸



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۸۲-۵
چاپ دوم ۹۲، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
۹۴۴۰ کد: ۹۴۴۰
۵۷



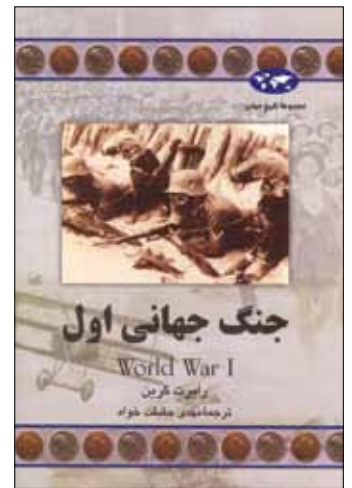
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۶۷-۵
چاپ سوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۷۰۹۰
۶۴



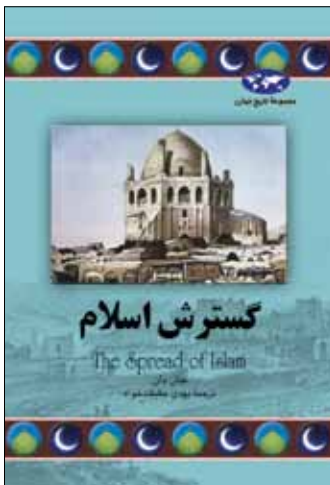
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۶۲-۴
چاپ سوم ۹۶، جلد اعلا، ۱۶۸ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۸۰۰۰
۶۳



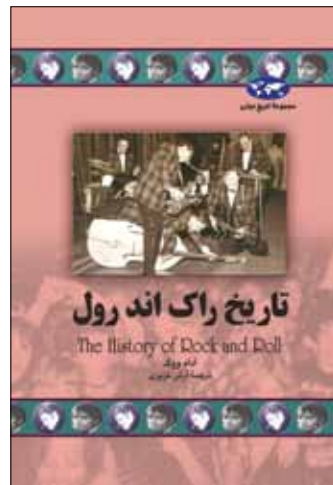
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۵۶-۳
چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۶۰۰
۶۲



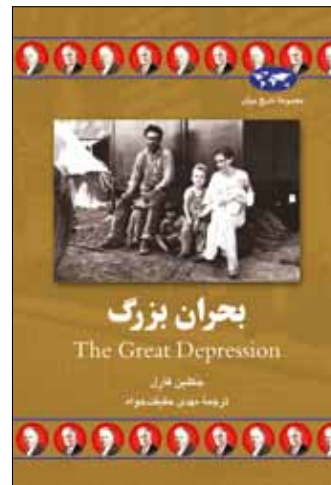
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۳۲-۷
چاپ پنجم ۹۶، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۸۹۰۰
۶۱



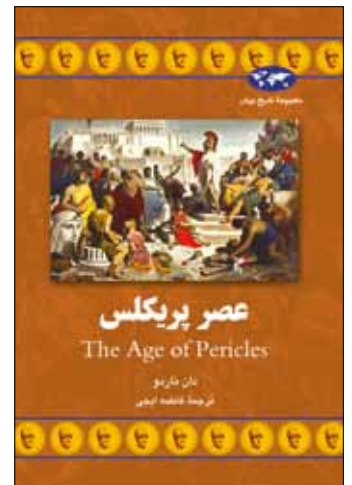
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۰۰-۹
چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۵۵
۶۸



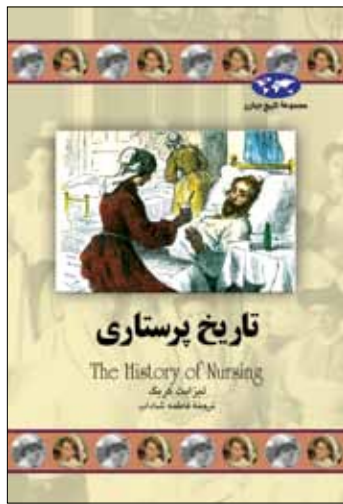
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۰۹-۹
چاپ اول ۹۳، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
۱۴۶۷ کد: ۱۴۶۷
۶۷



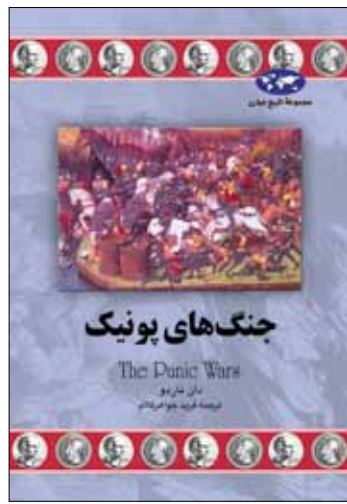
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۵۵-۳
چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
۱۰۰۰۰ تومان، کد: ۶۲۷۰
۶۶



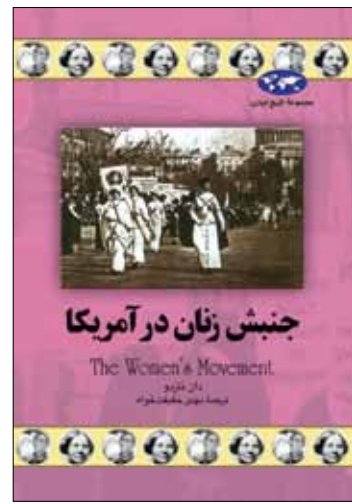
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۰۹-۶
چاپ دوم ۹۵، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۶۲۶۰
۶۵



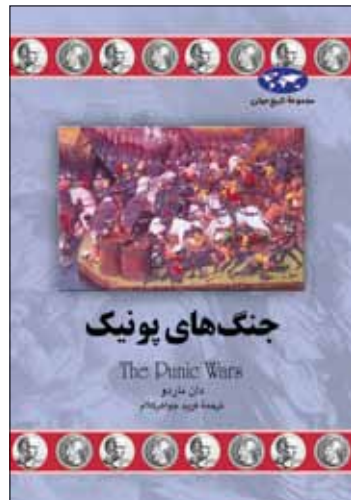
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۹۵-۳
چاپ اول ۹۵، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
کد: ۸۴۴۴، ۱۲۰۰۰ تومان، ۷۱



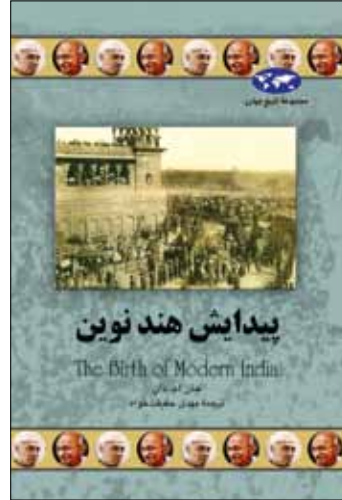
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۸۶-۱
چاپ اول ۹۵، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
کد: ۸۶۶۶، ۱۴۰۰۰ تومان، ۷۰



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۵-۵
چاپ اول ۹۵، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
کد: ۸۳۳۳، ۱۲۰۰۰ تومان، ۶۹



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۲۰-۲
چاپ اول ۹۵، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۶۹۹۹، ۱۴۰۰۰ تومان، ۷۳



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۱۴-۱
چاپ اول ۹۵، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
کد: ۸۵۵۵، ۱۲۰۰۰ تومان، ۷۲



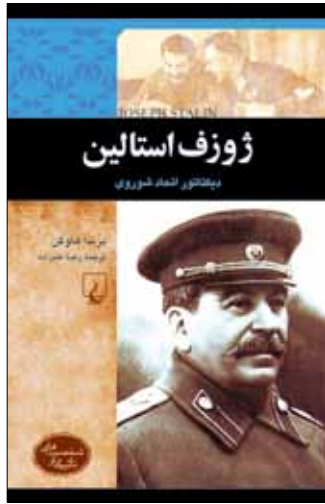
مجموعه اول (۱-۲۵)
کد: ۵۱۱۰، ۲۹۰,۰۰۰ تومان

مجموعه دوم (۲۶-۵۰)
کد: ۵۱۲۰، ۲۸۰,۰۰۰ تومان

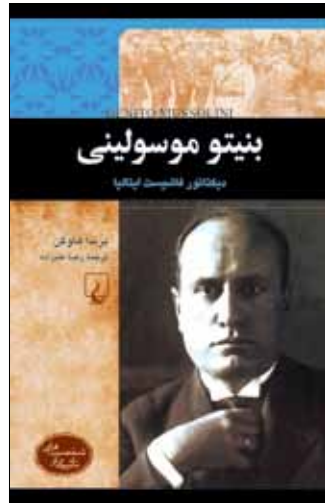
مجموعه سوم (۵۱-۷۳)
کد: ۵۱۳۰، ۲۶۰,۰۰۰ تومان

مجموعه شخصیت‌های تأثیرگذار

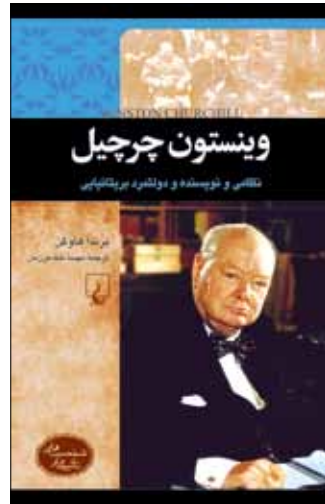
(معاصر، رنسانس، باستان)



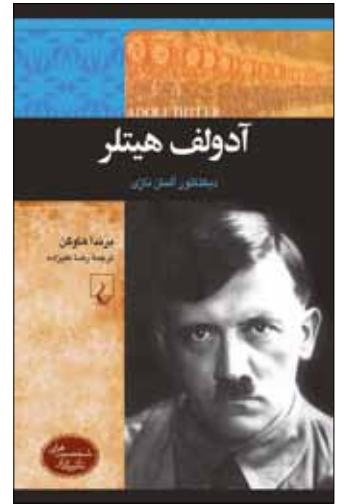
ژوزف استالین
 دیکتاتور اتحاد شوروی
 برندا هاوگن
 ترجمه رضا علیزاده
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۷۵-۴
 چاپ سوم ۹۳، ۱۱۲ صفحه
 ۵۵۰۰ تومان، کد: ۹۰۴۰



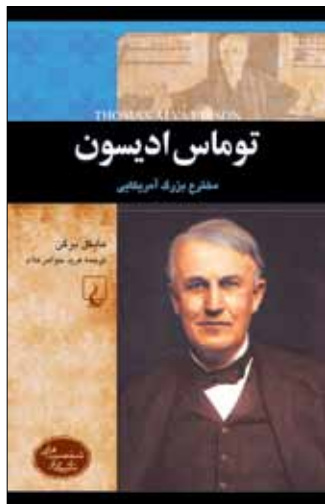
بنیتو موسولینی
 دیکتاتور فاشیست ایتالیا
 برندا هاوگن
 ترجمه رضا علیزاده
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۸۵-۳
 چاپ سوم ۹۵، ۱۱۲ صفحه
 ۶۵۰۰ تومان، کد: ۹۰۵۰



وینستون چرچیل
 نظامی و نویسنده و دولتمرد بریتانیایی
 برندا هاوگن
 ترجمه مهسا ملک مرزبان
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۸۸-۳
 چاپ چهارم ۹۵، ۱۱۲ صفحه
 ۶۵۰۰ تومان، کد: ۹۰۷۰



آدولف هیتلر
 دیکتاتور آلمان نازی
 برندا هاوگن
 ترجمه رضا علیزاده
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۶۳-۱
 چاپ دوم ۹۷، ۱۱۲ صفحه
 ۷۵۰۰ تومان، کد: ۱۳۸۷



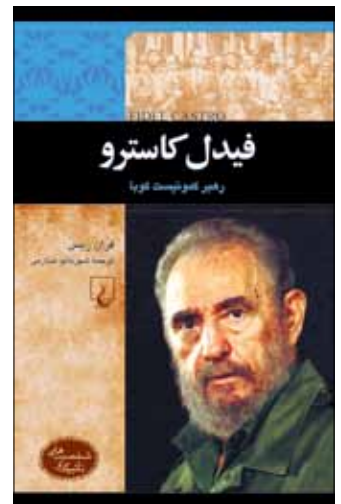
توماس ادیسون
 مخترع بزرگ آمریکایی
 مایکل برگن
 ترجمه فرید جواهر کلام
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۲۵-۶
 چاپ دوم ۹۵، ۱۱۲ صفحه
 ۶۵۰۰ تومان، کد: ۶۲۱۰



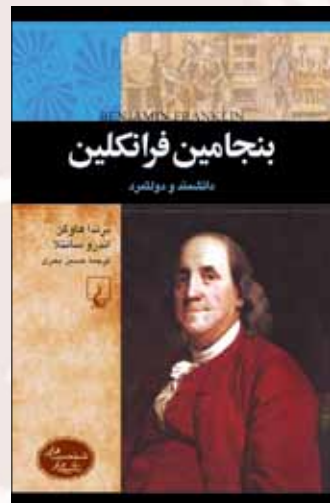
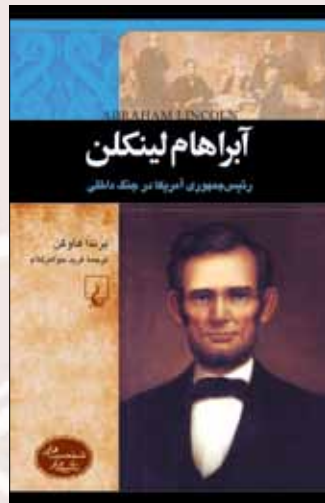
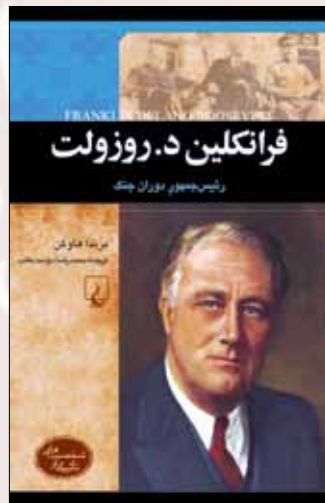
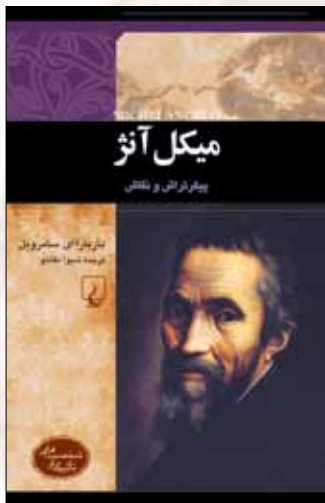
ایندیرا گاندی
 از رهبران سیاسی هند
 باربارا ای. سامرویل
 ترجمه مهسا ملک مرزبان
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۸۵-۰
 چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه
 ۶۷۷۰ کد:



بی نظیر بوتو
 نخست‌وزیر پاکستان و فعال سیاسی
 مری انگلر
 ترجمه مهسا ملک مرزبان
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۸۷-۷
 چاپ سوم ۹۷، ۱۱۲ صفحه
 ۷۵۰۰ تومان، کد: ۹۰۲۰



فیدل کاسترو
 رهبر کمونیست کوبا
 فران ریس
 ترجمه شهربانو صارمی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۸۰-۸
 چاپ سوم ۹۵، ۱۱۲ صفحه
 ۶۵۰۰ تومان، کد: ۹۰۱۰



میکل آنژ

پیکر تراش و نقاش

باربارا ای. سامرویل

ترجمه شیوا مقالو

شابک: ۹-۸۳۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سوم ۹۵، ۱۱۲ صفحه

کد: ۷۷۳۰، تومان، ۶۵۰۰

فرانکلین د. روزولت

رئیس جمهور دوران جنگ

برندا هاوگن

ترجمه محمدرضا دوست طلب

شابک: ۳-۹۷۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۷، ۱۱۲ صفحه

کد: ۶۷۹۰، تومان، ۷۵۰۰

آبراهام لینکلن

رئیس جمهوری آمریکا در جنگ داخلی

برندا هاوگن

ترجمه فرید جواهر کلام

شابک: ۸-۹۸۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۵، ۱۱۲ صفحه، ۶۵۰۰ تومان

کد: ۵۳۴۰

بنجامین فرانکلین

دانشمند و دولتمرد

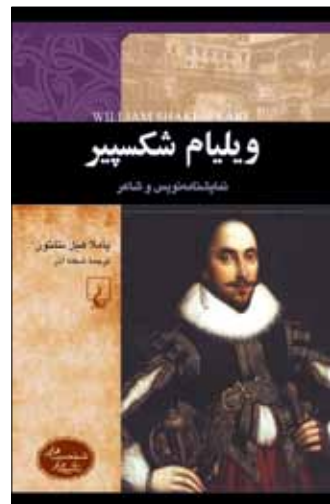
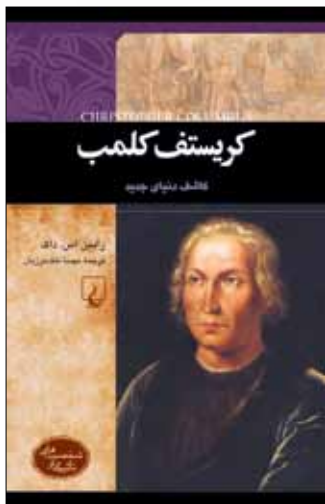
برندا هاوگن - اندرو سانتلا

ترجمه حسین بحری

شابک: ۳-۹۸۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۱، ۱۱۲ صفحه

کد: ۵۳۳۰



کریستف کلمب

کاشف دنیای جدید

رابین اس. داک

ترجمه مهسا ملک مرزبان

شابک: ۳-۹۴۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه

کد: ۷۱۸۰

مارتین لوتر

پدر جنبش اصلاح دینی

باربارا ای. سامرویل

ترجمه رضا علیزاده

شابک: ۳-۸۳۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سوم ۹۷، ۱۱۲ صفحه

کد: ۷۷۶۰، تومان، ۷۵۰۰

اسحاق نیوتن

ریاضیدان و دانشمند برجسته

ناتالی ام. روزینسکی

ترجمه رضا علیزاده

شابک: ۵-۹۰۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۳، ۱۱۲ صفحه

کد: ۷۵۱۰، تومان، ۵۵۰۰

ویلیام شکسپیر

نمایشنامه نویس و شاعر

پاملا هیل تلتون

ترجمه شعله آذر

شابک: ۲-۸۹۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سوم ۹۷، ۱۱۲ صفحه

کد: ۷۸۰۰، تومان، ۷۵۰۰

رابرت هوک

فیلسوف علوم طبیعی و محقق علمی

مایکل برگن

ترجمه شهریانو صارمی

شابک: ۹۵۱-۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه، ۲۸۰۰ تومان

کد: ۷۱۷۰



الیزابت اول

ملکه انگلستان از خاندان تودور

مایرا وردلی

ترجمه حسین بحری

شابک: ۸۷۰-۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۳، ۱۱۲ صفحه، ۵۵۰۰ تومان

کد: ۷۷۱۰

تیکو براهه

پیشگام ستاره‌شناسی

دان ناردو

ترجمه شهریانو صارمی

شابک: ۹۵۴-۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه، ۲۸۰۰ تومان

کد: ۷۱۰۰



میگل د سروانتس

رمان‌نویس، شاعر و نمایشنامه‌نویس

دان ناردو

ترجمه شیوا مقالو

شابک: ۹۷۹-۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه، ۳۲۰۰ تومان

کد: ۶۹۳۰

نیکلاوس کوپرنیک

پدر علم ستاره‌شناسی جدید

باربارا ای. سامرویل

ترجمه نرگس مساوات

شابک: ۸۶۴-۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۲، ۱۱۲ صفحه، ۴۸۰۰ تومان

کد: ۷۷۵۰



گراردوس مرکاتور

پدر علم نقشه‌کشی نوین

آن هاینریش

ترجمه شیوا مقالو

شابک: ۶۰۰-۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۲، ۱۱۲ صفحه، ۵۲۰۰ تومان

کد: ۶۳۳۰

دسیدریوس اراسموس

نویسنده و اومانیست مسیحی

فران ریس

ترجمه پرستو رادمهر

شابک: ۰۳۲-۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۲، ۱۱۲ صفحه، ۵۲۰۰ تومان

کد: ۱۰۷۷



یوهانس گوتنبرگ

مخترع دستگاه چاپ

فران ریس

ترجمه سارا هاشمی

شابک: ۹۰۴-۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۲، ۱۱۲ صفحه، ۴۸۰۰ تومان

کد: ۷۷۷۰

ژولیوس سزار

فرمانده و سیاستمدار رومی

دان ناردو

ترجمه شهریانو صارمی

شابک: ۹۰۲-۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۲، ۱۱۲ صفحه، ۴۸۰۰ تومان

کد: ۷۸۵۰



فرانسیسکو پیثارو

فاتح امپراتوری اینکا

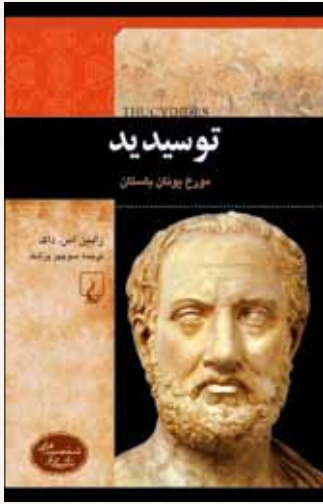
باربارا ای. سامرویل

ترجمه نیر علایی

شابک: ۹۱۷-۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه، ۲۸۰۰ تومان

کد: ۷۵۲۰



توسیدید

مورخ یونان باستان

رابین اس. داک

ترجمه منوچهر پزشکی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۸۹-۱

چاپ اول ۸۹، ۱۱۲ صفحه

کد: ۷۷۲۰



کنفوسیوس

فیلسوف و معلم چینی

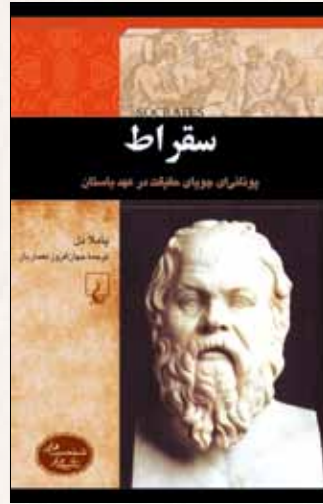
مایکل برگن

ترجمه فرید جواهرکلام

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۶۶-۲

چاپ سوم ۹۵، ۱۱۲ صفحه، ۶۵۰۰ تومان

کد: ۷۸۸۰



سقراط

یونانی‌ای جویای حقیقت در عهد باستان

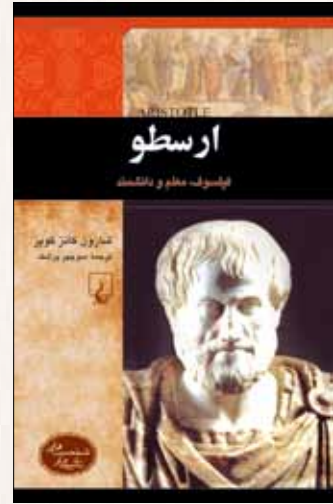
پاملا دل

ترجمه جهان‌افروز معماریان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۹۸-۳

چاپ سوم ۹۳، ۱۱۲ صفحه، ۵۵۰۰ تومان

کد: ۷۸۷۰



ارسطو

فیلسوف، معلم و دانشمند

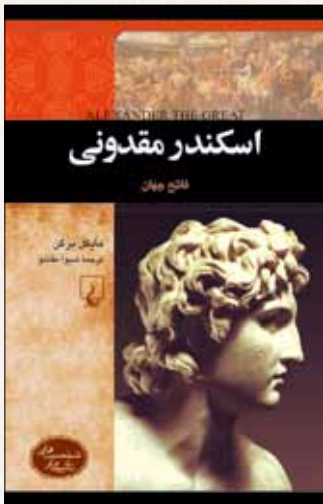
شارون کاتز کوپر

ترجمه منوچهر پزشکی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۳۶-۵

چاپ سوم ۹۳، ۱۱۲ صفحه، ۵۵۰۰ تومان

کد: ۸۱۱۰



اسکندر مقدونی

فاتح جهان

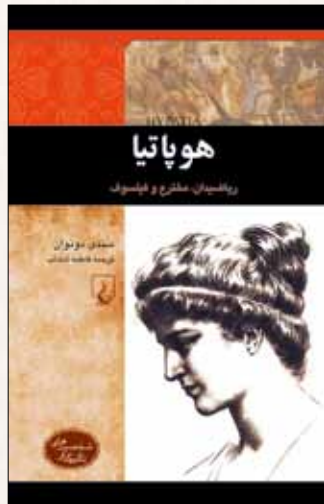
مایکل برگن

ترجمه شیوا مقالو

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۴۰-۹

چاپ دوم ۹۵، ۱۱۲ صفحه، ۶۵۰۰ تومان

کد: ۷۴۹۰



هوپاتیا

ریاضیدان، مخترع و فیلسوف

سندی دونوان

ترجمه فاطمه شاداب

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۶۱-۴

چاپ اول ۹۲، ۱۱۲ صفحه، ۵۲۰۰ تومان

کد: ۱۰۹۸



نخستین فرعون مؤنث

حتشپسوت

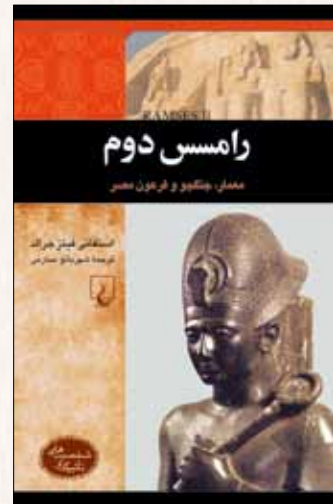
پاملا دل

ترجمه فاطمه شاداب

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۳۶-۲

چاپ اول ۹۲، ۱۱۲ صفحه، ۵۲۰۰ تومان

کد: ۱۰۷۱



رامسس دوم

معمار، جنگجو و فرعون مصر

استفانی فیتز جرال

ترجمه شهریانو صارمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۳۷-۹

چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه، ۲۸۰۰ تومان

کد: ۷۴۸۰

مجموعه رهبران جهان باستان



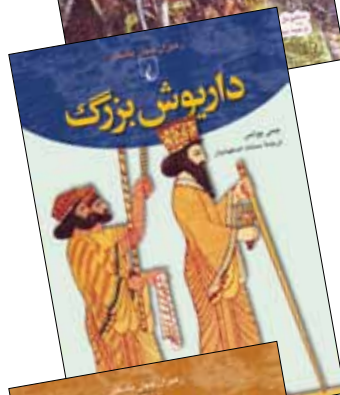
آتیلار رهبر هون‌ها
بانی کارمن هاروی
ترجمه رضا علیزاده
شابک: ۳-۹۳۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه
کد: ۷۰۶۰، تومان، ۳۵۰۰



کوروش کبیر
ساموئل ویلارد کرامپتون
ترجمه سارا هاشمی
شابک: ۲-۹۰۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۷، ۱۰۴ صفحه
کد: ۷۰۸۰، تومان، ۸۰۰۰



حمورابی
جودیت لوین
ترجمه رضا علیزاده
شابک: ۰-۹۰۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۱۲۸ صفحه
کد: ۶۹۹۰، تومان، ۳۵۰۰



داریوش بزرگ
جمی پولس
ترجمه سمانه اصفهانیان
شابک: ۶-۹۳۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۱، ۱۲۴ صفحه
کد: ۵۹۱۰، تومان، ۴۵۰۰



صلاح الدین
جان دونپورت
ترجمه لیلا علی مددی زنوزی
شابک: ۸-۸۹۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۷، ۱۳۶ صفحه
کد: ۶۹۶۰، تومان، ۹۰۰۰



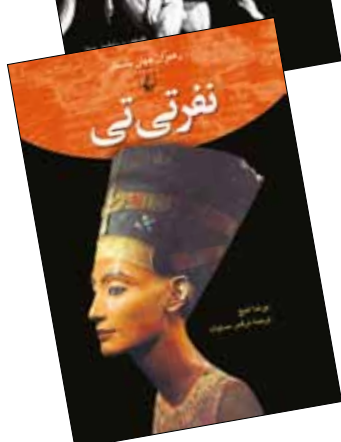
خشایار شا
دنیس ایبرمز
ترجمه سارا هاشمی
شابک: ۷-۹۱۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۴، ۱۳۶ صفحه
کد: ۶۸۶۰، تومان، ۸۰۰۰



هانیبال
کلیفورد دابلیو. میلز
ترجمه مریم تقدیسی
شابک: ۲-۹۳۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۱۲۸ صفحه
کد: ۷۰۲۰، تومان، ۳۵۰۰



اسکندر مقدونی
ساموئل ویلارد کرامپتون
ترجمه مجتبا پورمحسن
شابک: ۴-۹۲۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۱۲۰ صفحه
کد: ۶۹۸۰، تومان، ۳۰۰۰



نفرتی تی
برندا لنج
ترجمه نرگس مساوات
شابک: ۹-۹۲۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه
کد: ۷۰۴۰، تومان، ۳۵۰۰



شارلمانی
دیل اوا گلفند
ترجمه رضا علیزاده
شابک: ۹-۹۵۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۱۱۲ صفحه
کد: ۶۸۷۰، تومان، ۳۵۰۰

مجموعه علم و ماجراهای علمی

۴. مصریان باستان و همسایگانشان
 ماریان پروایدا
 ترجمه مینا علاء
 شابک: ۰-۰-۸۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۱۸۸،۹۰ صفحه
 ۵۵۰۰ تومان
 کد: ۷۴۶۰




۱. باستان شناسی کشف رازهای گذشته
 ریچارد پنچیک
 ترجمه ساقی نخعی زاده
 شابک: ۴-۸۵۹-۳۱۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۱۵۶،۹۰ صفحه
 کد: ۷۴۲۰



۵. شکسپیر زندگی و دوران او
 کالین اوگسن - مارجی بلومبرگ
 ترجمه مهسا ملک مرزبان
 شابک: ۷-۱۸۹-۳۱۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۱۴۴،۹۰ صفحه
 ۴۵۰۰ تومان
 کد: ۷۴۱۰



۲. داروین و نظریه تکامل زندگی و اندیشه‌های او
 کریستن لوسن
 ترجمه سارا هاشمی
 شابک: ۵-۸۶۵-۳۱۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ دوم ۱۸۰،۹۳ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان
 کد: ۷۴۴۰



۶. گالیله زندگی و اندیشه‌های او
 ریچارد پنچیک
 ترجمه مینا علاء
 شابک: ۹-۱۸۶-۳۱۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ دوم ۱۸۰،۹۳ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان
 کد: ۷۴۳۰



۳. مارکو پولو و سفر شگفت انگیزش به چین
 جانیس هربرت
 ترجمه مینا علاء
 شابک: ۶-۸۲۶-۳۱۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ دوم ۱۴۴،۹۳ صفحه
 ۱۱۰۰۰ تومان
 کد: ۷۴۵۰





۹. اسحاق نیوتن و فیزیک برای کودکان
زندگی و اندیشه‌های او

کری لوگن هولپهان
ترجمه شیوا مقانلو
شابک: ۶-۶۷-۰۶۷۸-۰۲۷۸-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۱۵۶ صفحه
۹۵۰۰ تومان
کد: ۱۰۸۷



۷. توماس ادیسون زندگی و نظریه‌هایش

لاری کارلسون
ترجمه شیوا مقانلو
شابک: ۴-۳۱۱-۹۰۳-۹۷۸-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۳، ۱۶۸ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان
کد: ۷۴۰۰



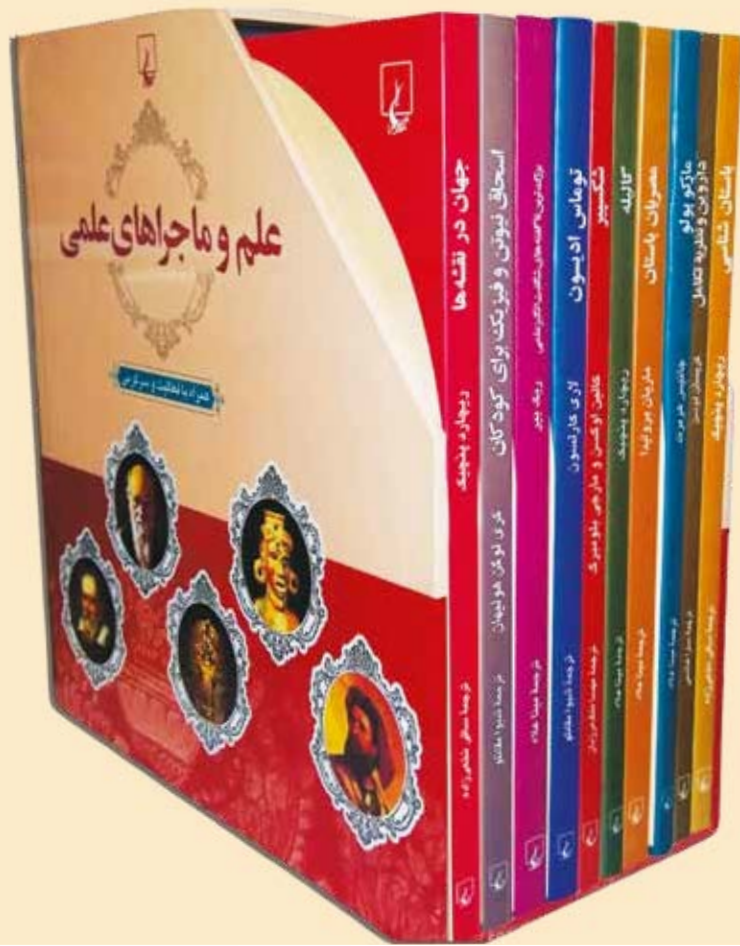
۱۰. جهان در نقشه‌ها
از نقاشی غارها تا جی‌پی‌اس

ریچارد پینچیک
ترجمه ساقی نخعی زاده
شابک: ۷-۰۵۷-۰۲۷۸-۰۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۱۵۶ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۸۳



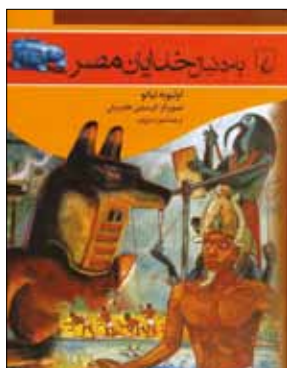
۸. بزرگ‌ترین ناگفته‌های شگفت‌انگیز علمی
صد داستان خواندنی درباره اختراعات و اکتشافات

ریک بیر
ترجمه مینا علاء
شابک: ۱-۹۳۰-۳۱۱-۹۷۸-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۳، ۲۱۶ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان
کد: ۷۱۱۰



دوره ده جلدی همراه با قاب
کد: ۶۸۳۰

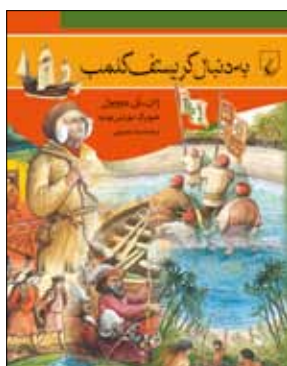
مجموعه به دنبال ...



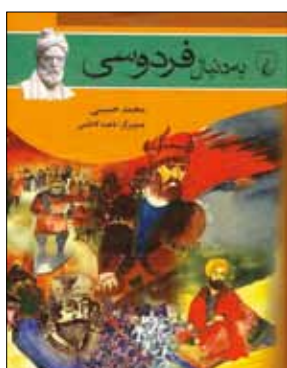
۵. به دنبال خدایان مصر
اولیویه تیانو
ترجمه شورا منزوی
شابک: ۵-۵۰۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۳۰



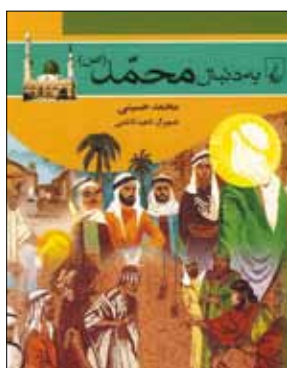
۶. به دنبال بنیانگذاران رم
فیلیپ کاسترون
ترجمه شورا منزوی
شابک: ۵-۵۶۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۴۷



۷. به دنبال کریستف کلمب
ژان - پل دوویول
ترجمه بیتا شمسینی
شابک: ۴-۵۵۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۴۶



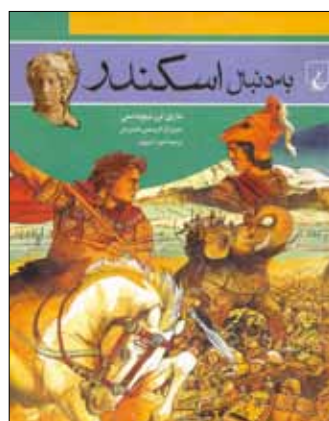
۸. به دنبال فردوسی
(اثر برگزیده هفتمین جشنواره آموزشی رشد - آبان ۸۷)
محمد حسینی
شابک: ۳-۵۷۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۳، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۴۵



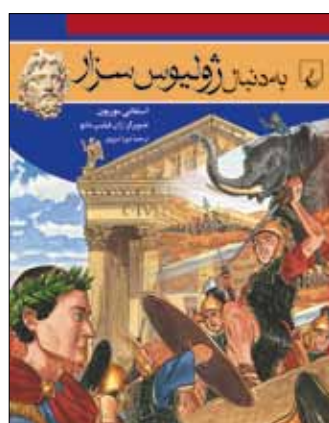
۹. به دنبال محمد (ص)
محمد حسینی
شابک: ۷-۶۱۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۳۲



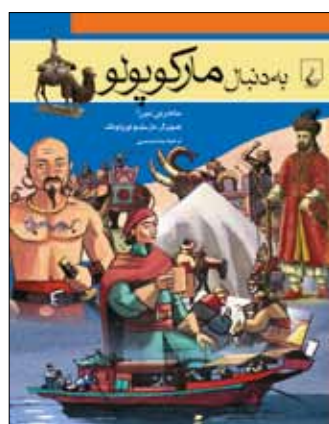
۱. به دنبال علاءالدین
تیری آپریل
ترجمه شورا منزوی
شابک: ۶-۴۹۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۹۵۰۰



۲. به دنبال اسکندر
ماری ترز دیویدسن
ترجمه شورا منزوی
شابک: ۳-۴۹۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۴۰۰ تومان، کد: ۹۴۰۰

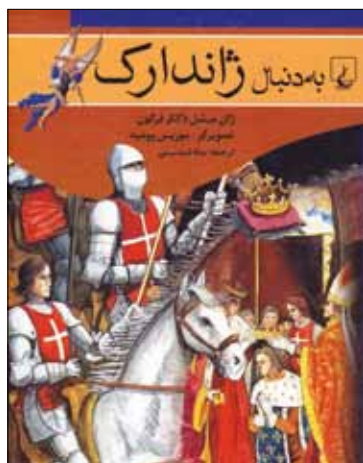


۳. به دنبال ژولیوس سزار
استفانی موریون
ترجمه شورا منزوی
شابک: ۷-۵۱۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۸۷۰

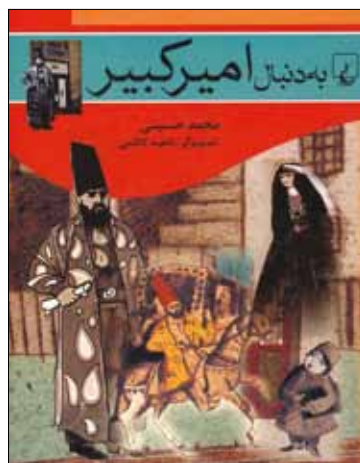


۴. به دنبال مارکوپولو
ساندرین میرزا
ترجمه بیتا شمسینی
شابک: ۹-۵۴۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۸۵۰

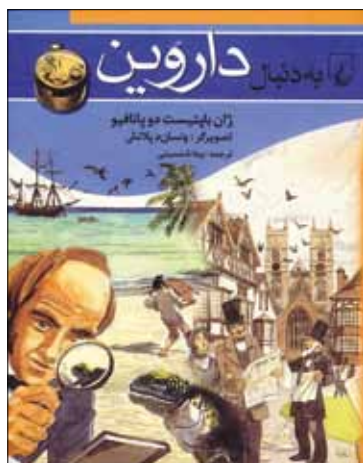
۱۴. به دنبال ژاندارک
ژان میشل دُکِر فرِگون
ترجمه بیتا شمسنینی
شابک: ۲-۶۰۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳
جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۸۳۰



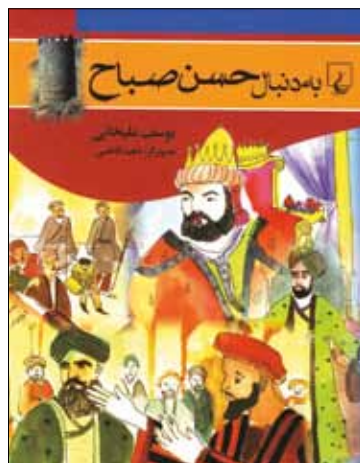
۱۰. به دنبال امیر کبیر
محمد حسینی
شابک: ۰-۶۲۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۳
جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۰۸



۱۵. به دنبال داروین
ژان باپتیست دوپانافیو
ترجمه بیتا شمسنینی
شابک: ۸-۶۷۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳
جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۱۰



۱۱. به دنبال حسن صباح
یوسف علیخانی
شابک: ۹-۵۳۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳
جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۲۲۸۰



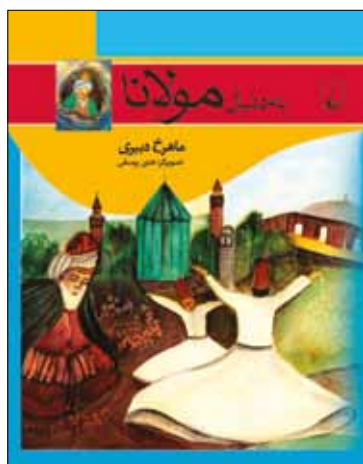
۱۶. به دنبال کاغذ اخبار
لیلی فرهادپور
شابک: ۰-۷۴۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۳
جلد اعلا، ۱۰۴ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۷۲۵۰



۱۲. به دنبال
لئوناردو داوینچی
پاتریک ژوسو
ترجمه بیتا شمسنینی
شابک: ۸-۵۶۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۴
جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۲۵۹۰



۱۷. به دنبال مولانا
ماهرخ دبیری
شابک: ۵-۸۴۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۷
جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۰۵



۱۳. به دنبال دزدان دریایی
تیشری آپریل
ترجمه بیتا شمسنینی
شابک: ۲-۵۰۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۴
جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۶۲

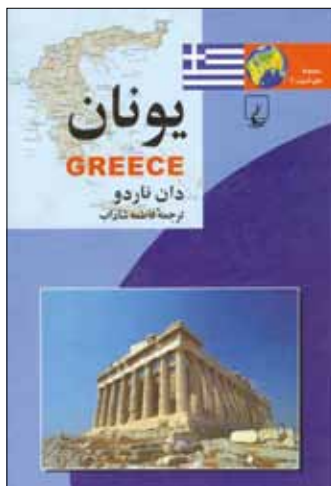


مجموعه ملل امروز

مجموعه «ملل امروز» در پی دادن دیدگاهی کلی درباره هر یک از کشورهای جهان است و خوانندگان با مطالعه هر یک از جلد‌های آن با تاریخ، جغرافیا، فرهنگ و وضعیت اقتصادی، اجتماعی و سیاسی کشوری خاص آشنا می‌شوند. کتاب‌های این مجموعه دربردارنده گاهشمار، جدیدترین آمارهای اقتصادی و جامعه‌شناختی، و همچنین نمایه‌ای جامع است. این مجموعه برای خوانندگانی که می‌خواهند در کوتاه‌ترین زمان بیشترین اطلاعات را درباره ملت‌های مختلف با زبانی ساده و شفاف به دست آورند بهترین گزینه است.

بهترین ترجمه پنجمین

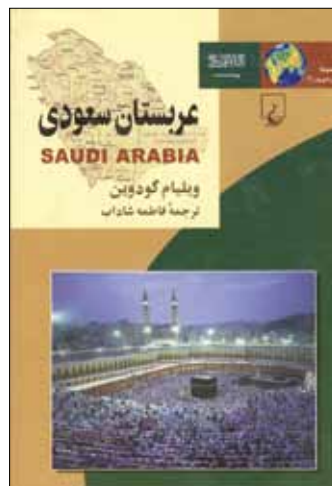
جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد - ۱۳۸۴



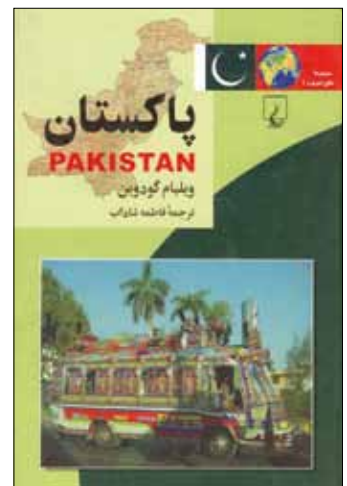
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۲۹-۶
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
۲۵۰۰ کد: ۹۵۰۰ تومان



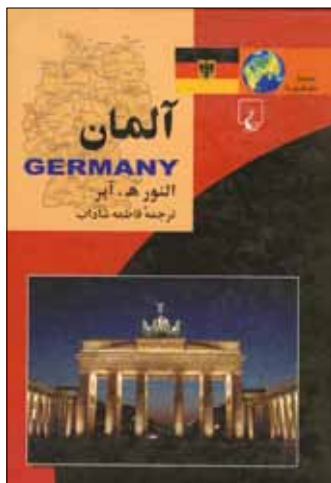
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۴۴-۲
چاپ چهارم ۹۵، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۶۵۰۰ کد: ۱۲۰۰۰ تومان



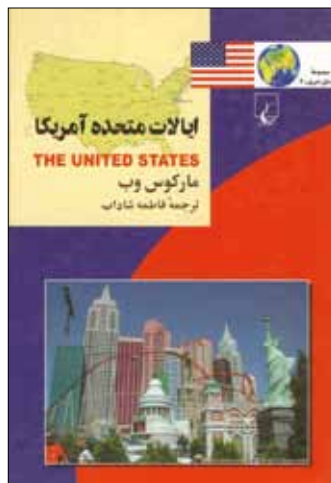
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۵۳-۴
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
۶۵۲۰ کد: ۹۰۰۰ تومان



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۴۶-۶
چاپ دوم ۸۹، جلد اعلا
۶۵۱۰ کد: ۱۴۶ صفحه



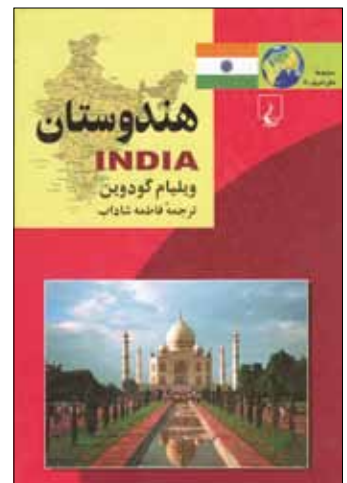
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۹۹-۹
چاپ چهارم ۹۳، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
۱۰۸۵ کد: ۹۵۰۰ تومان



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۱۸-۰
چاپ پنجم ۹۳، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۳۱۰۰ کد: ۹۰۰۰ تومان



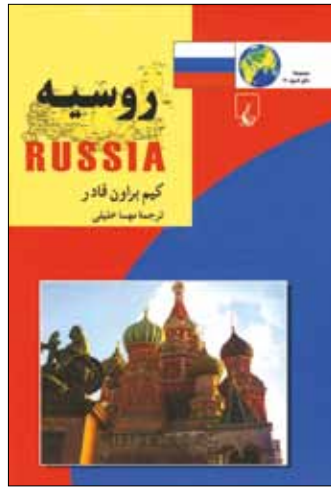
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۵۱-۷
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۶۹۲۰ کد: ۹۰۰۰ تومان



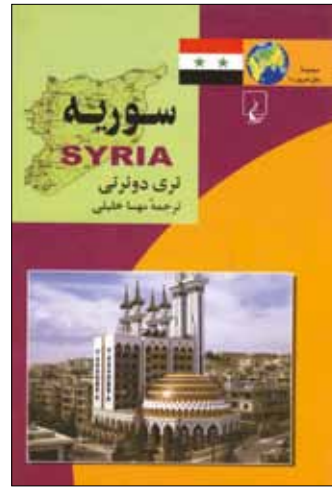
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۳۵-۷
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
۶۵۳۰ کد: ۹۵۰۰ تومان



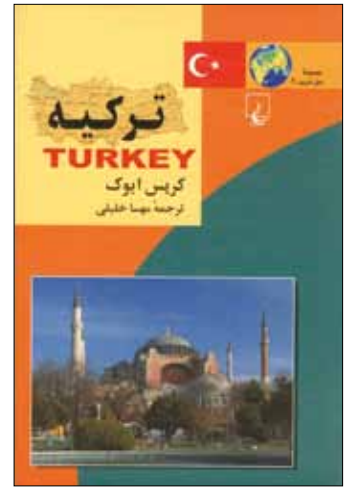
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۳۵-۱
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۶۸ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۹۸۴۰



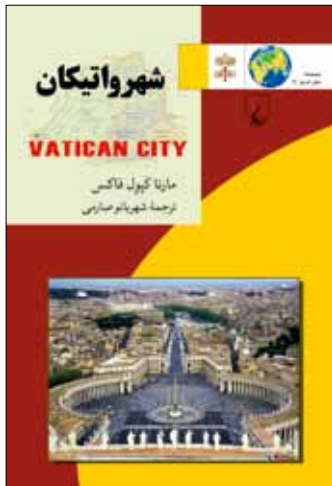
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۰۵-۴
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا، ۱۸۴ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۲۹۰۰



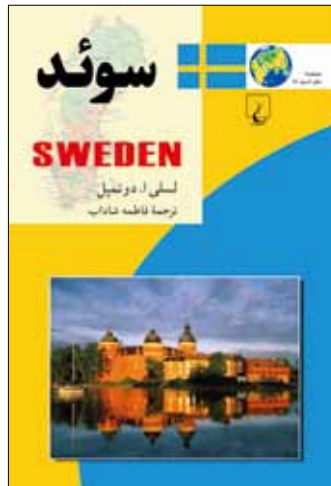
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۲۶-۲
چاپ دوم ۸۷، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
کد: ۲۵۸۰



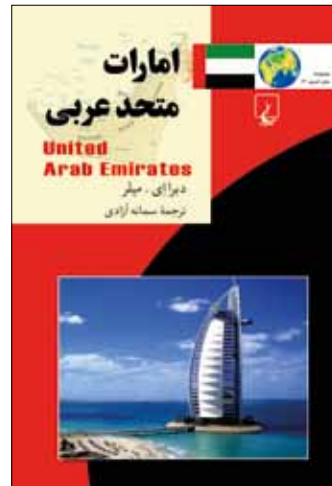
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۱۱-۸
چاپ سوم ۹۲، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۷۹۰



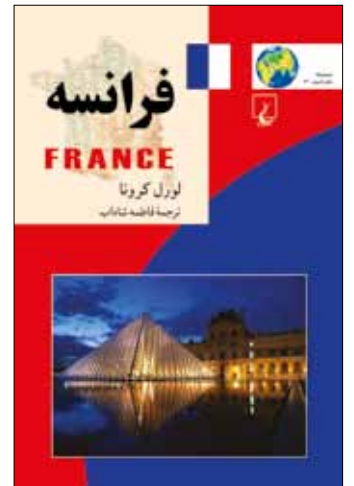
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۴۶-۱
چاپ اول ۹۰، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
۴۵۰۰ تومان، کد: ۷۰۳۰



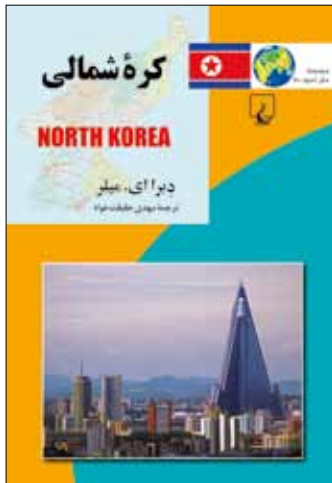
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۴۳-۰
چاپ اول ۹۰، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۴۵۰۰ تومان، کد: ۶۸۱۰



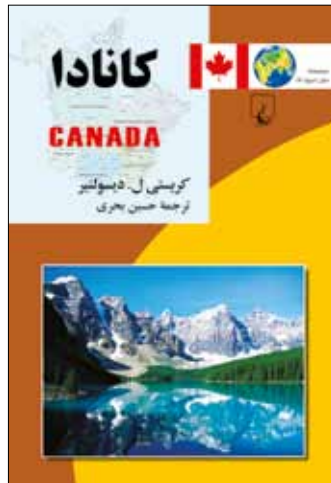
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۴۸-۵
چاپ اول ۹۰، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۴۵۰۰ تومان، کد: ۶۷۶۰



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۱۴-۳
چاپ دوم ۹۲، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۸۱۶۰



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۲۹-۸
چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۹۹



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۴۹-۲
چاپ اول ۹۲، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
کد: ۶۲۵۰

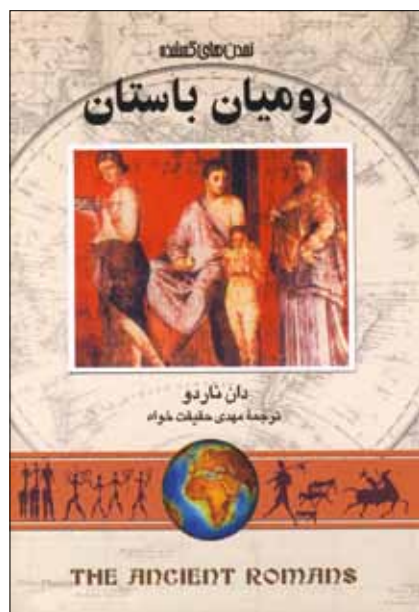


شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۰۷-۲
چاپ اول ۹۱، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
۷۵۰۰ تومان، کد: ۵۴۶۰

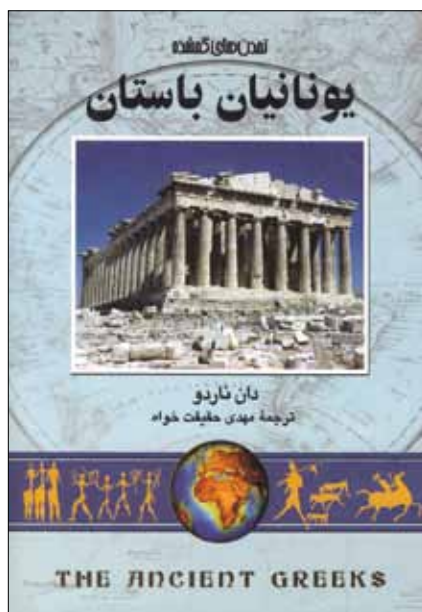


شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۹۳-۵
چاپ اول ۹۱، جلد اعلا، ۱۲۰ صفحه
کد: ۵۱۸۰

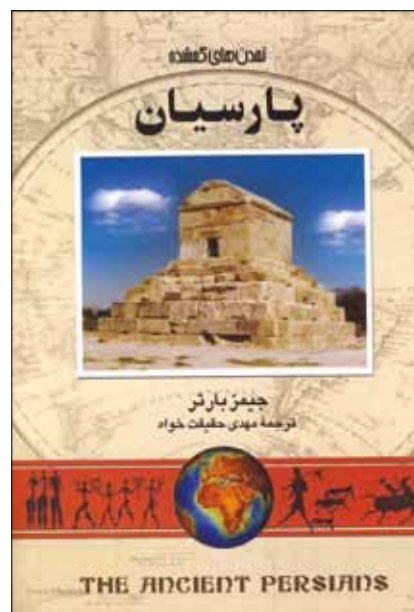
مجموعه تمدن‌های گمشده



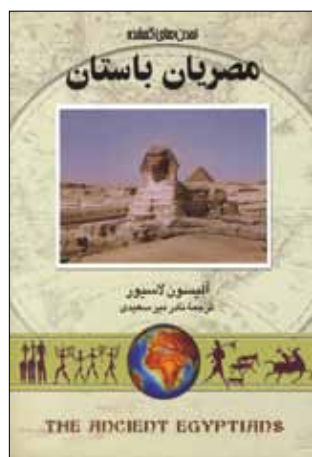
رومیان باستان
دان ناردو
ترجمه مهدی حقیقت‌خواه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۷۶-۴
چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
۹۶۶۰ تومان، کد: ۹۶۶۰



یونانیان باستان
دان ناردو
ترجمه مهدی حقیقت‌خواه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۹۶-۲
چاپ اول ۸۸، جلد اعلا، ۱۵۲ صفحه
۹۳۷۰ کد:



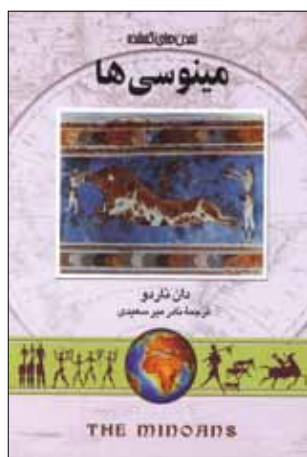
پارسیان
جیمز بارتر
ترجمه مهدی حقیقت‌خواه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۸۱-۸
چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
۹۶۸۰ تومان، کد: ۹۶۸۰



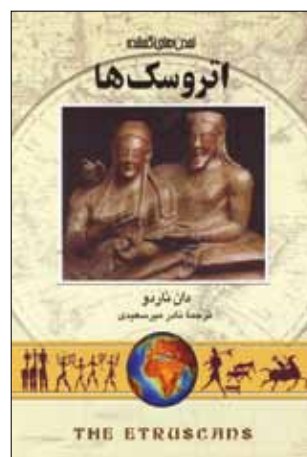
مصریان باستان
الیسون لاسیور
ترجمه نادر میرسعیدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۹۲-۴
چاپ اول ۸۸، جلد اعلا، ۱۲۸ صفحه
۹۳۶۰ کد:



امپراتوری چنگیز خان
تامس استریسگات
ترجمه نادر میرسعیدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۸۰-۱
چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا، ۱۳۲ صفحه
۹۵۱۰ تومان، کد: ۹۵۱۰



مینوسی‌ها
دان ناردو
ترجمه نادر میرسعیدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۷۸-۸
چاپ اول ۸۷، جلد اعلا، ۱۴۴ صفحه
۹۹۸۰ تومان، کد: ۹۹۸۰

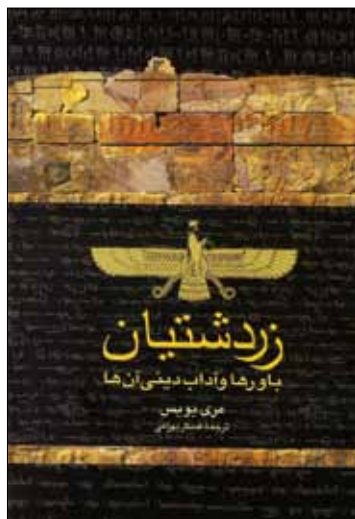


اتروسک‌ها
دان ناردو
ترجمه نادر میرسعیدی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۶۰-۳
چاپ اول ۸۷، جلد اعلا، ۱۴۰ صفحه
۹۵۲۰ تومان، کد: ۹۵۲۰

زردشتیان

باورها و آداب دینی آنها

مری بویس
ترجمه عسکر بهرامی
شابک: ۲-۳۲۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهاردهم ۹۵، جلد اعلا
۲۸۸ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۳۸۰۰

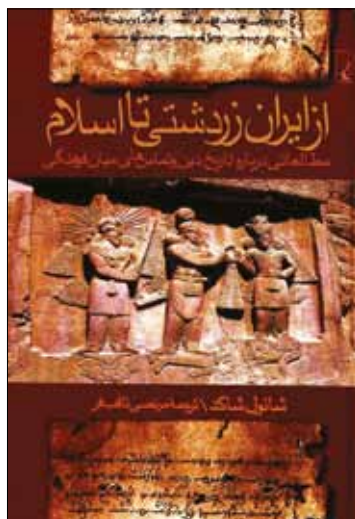


از ایران زردشتی تا اسلام

مطالعاتی در باره تاریخ دین

و تماس‌های میان فرهنگی

شائول شاکد
ترجمه مرتضی ثاقب‌فر
شابک: ۲-۳۵۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ پنجم ۹۳، جلد اعلا
۳۶۸ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۴۵۲۰



گرایش‌های تفسیری

در میان مسلمانان

(ویراست جدید)
ایگناس گل‌زبهر
ترجمه سیدناصر طباطبایی
شابک: ۰-۳۹۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۳، جلد اعلا
۳۶۰ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۹۲۱۰



رازوری در آیین زرتشت

عرفان زرتشتی

پژوهش و برگردان: شیوا کاویانی
شابک: ۵-۱۵۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۷۹، (نایاب)

فرشته روشنی

مانی و آموزه‌های او

مهندسیدمیرفخرایی
شابک: ۰-۴۸۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۷، ۱۴۴ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۹۲۷۰



درآمدی بر

دین‌های دنیای باستان

سروراستار سارا ابلز جانستون
ترجمه جواد فیروزی
شابک: ۳-۱۶۷-۱۶۷-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، ۳۶۰ صفحه
۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۲۸

ایران و ادیان باستانی

(تقدیر شده در جایزه)

کتاب فصل - پاییز ۹۰

ادوین ام. یاماوچی
ترجمه منوچهر پزشکی
شابک: ۴-۸۹۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۳، جلد اعلا، ۶۷۲ صفحه
۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۷۳۶۰



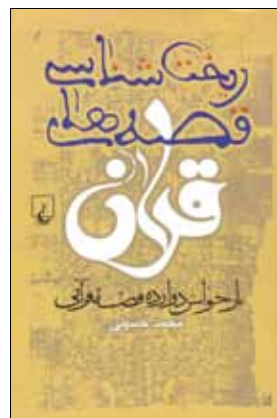
ریخت‌شناسی قصه‌های قرآن

(رتبه دوم پژوهش قصه‌های

قرآنی در آثار منتشر شده

پس از انقلاب - ۱۳۸۴)

محمد حسینی
شابک: ۴-۴۶۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۵، ۳۵۲ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۸۱۳۰



با تردید و تغییر زیبا زندگی

کنید

نگاهی بودایی به زندگی

پما چدرن
ترجمه مهین خالصی
شابک: ۰-۱۴۲-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۶۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۹۸



آیین بودا

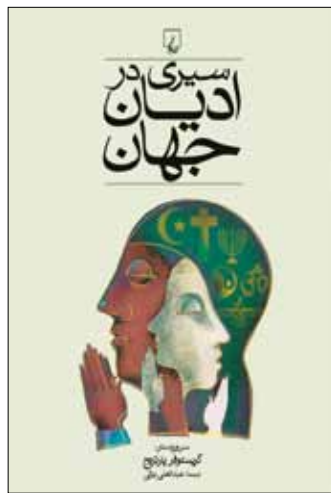
بردلی هاوکینز

ترجمه علی حاجی‌بابایی

شابک: ۹-۳۹۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۷، ۱۵۲ صفحه
۴۰۸۰ کد:



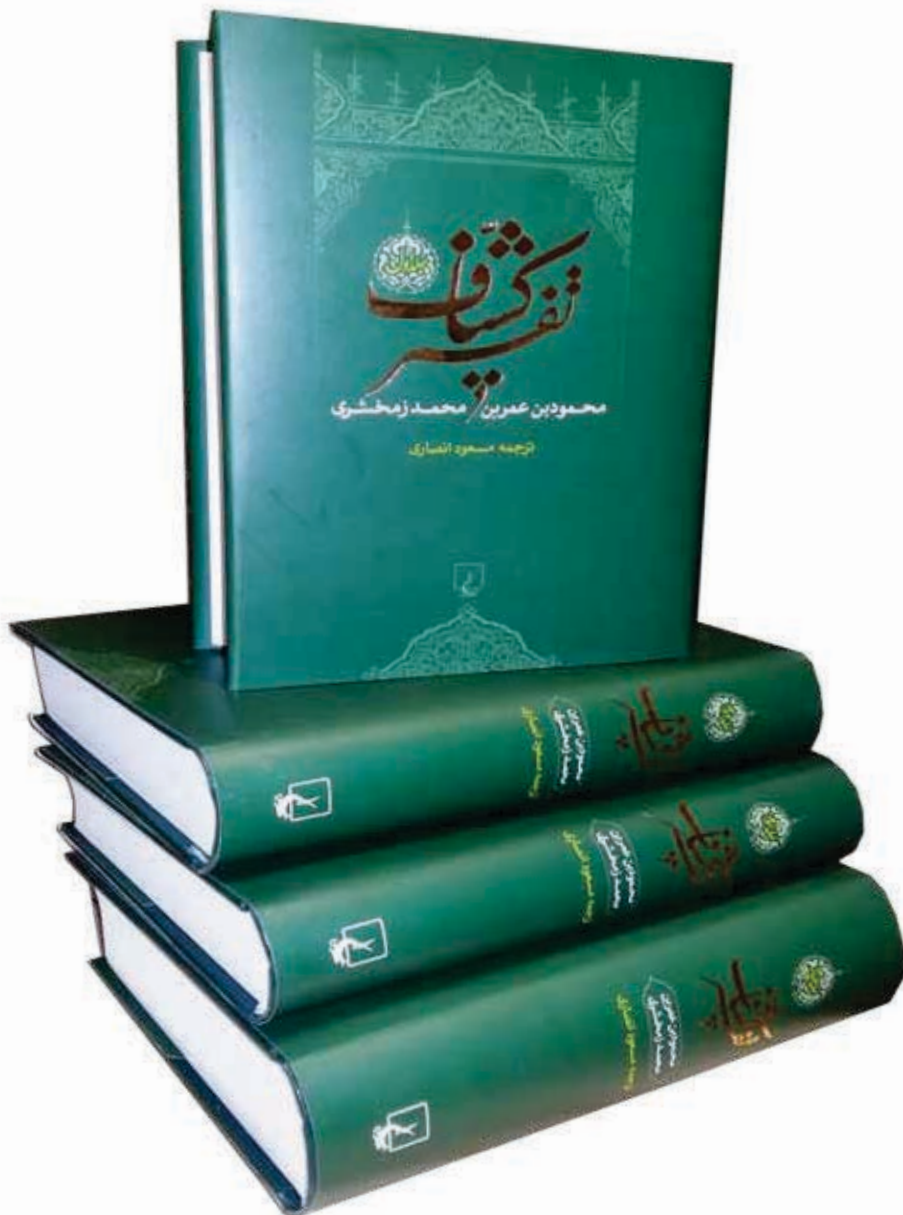
آن گاه که زرتشت سخن گفت
اصلاح فرهنگ و دین در دوران نوستکی
مری ستگاست
ترجمه شهربانو صارمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۱۳-۳
چاپ دوم ۹۲، جلد اعلا، ۲۰۸ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۷۲۶۰



سیری در ادیان جهان
سرور استاز: کریستوفر پارتیج
ترجمه عبدالعلی براتی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۶۹-۳
چاپ دوم ۹۲، رنگی، جلد اعلا، ۵۴۴ صفحه
۷۵،۰۰۰ تومان، کد: ۵۳۲۰



رہیافتی به گاهان زرتشت
و متن های نو اوستایی
هانس رایشلت
گزارش دکتر جلیل دوستخواه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۷۳-۲
چاپ سوم ۹۶، جلد اعلا، ۸۴۰ صفحه
۶۵،۰۰۰ تومان، کد: ۹۲۲۰



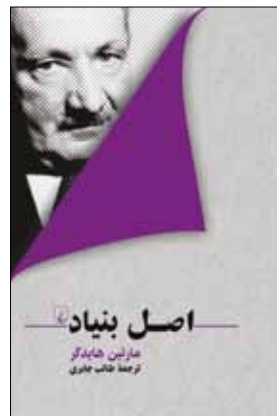
یسن های اوستا و زند آن ها
فصل های ۷۰، ۷۱ و ۷۲
آوانویسی، برگردان فارسی واژه نامه و یادداشت ها
دکتر سوزان گویری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۳۹-۸
چاپ اول ۸۳، جلد اعلا، ۳۱۲ صفحه
۸۸۴۰ کد:

تفسیر کشاف
محمودبن عمر بن محمد زمخشری
ترجمه مسعود انصاری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۵۳-۲
چاپ دوم ۹۱، جلد اعلا، ۳۷۳۰ صفحه
دوره چهارجلدی، ۳۵۰،۰۰۰ تومان
کد: ۹۰۹۰

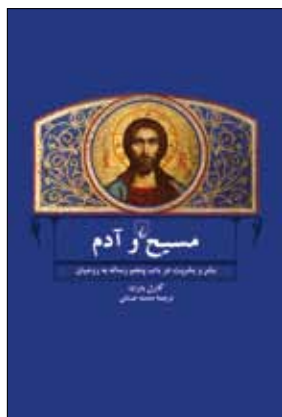
فلسفه و علوم اجتماعی



جدید شاقول اندیشه
آموزش کاربردی منطق کلاسیک
بر پایه داستان‌های کوتاه
سید محمد حسینی‌نژاد
شابک: ۳-۳۹۵-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۷، ۳۹۲ صفحه
۳۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۱۰۱



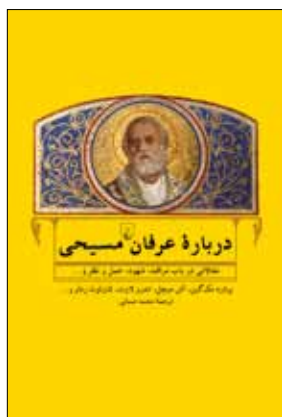
جدید اصل بنیاد
مارتین هایدگر
ترجمه طالب جابری
شابک: ۸-۳۵۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۷، ۲۴۰ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۱۹۲



جدید مسیح و آدم
بشر و بشریت در باب پنجم رساله
به رومیان
کارل بارت
ترجمه محمد صیائی
شابک: ۰-۴۰۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۷، ۹۴ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۹۶



جدید هستی و زبان
در اندیشه هایدگر
چرا چیزی وجود دارد به جای این که
هیچ چیزی وجود نداشته باشد؟
طالب جابری
شابک: ۹-۴۰۴-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۷، ۱۲۰ صفحه
۹۵۰۰ تومان
کد: ۱۵۸۲



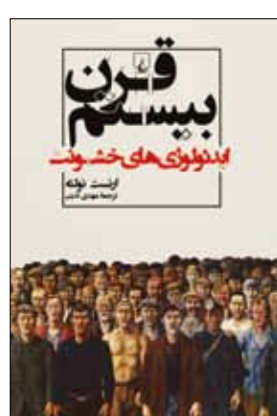
جدید درباره عرفان مسیحی
مقالاتی در باب مراقبه، شهود
عمل و نظر و...
مقالاتی از برنارد مک‌گین و دیگران
ترجمه محمد صیائی
شابک: ۷-۳۹۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۷، ۲۱۶ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۹۵



جدید فلسفه در قرن جدید
جان سرل
ترجمه محمد یوسفی
شابک: ۸-۳۴۴-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۶، ۳۱۲ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان
کد: ۱۴۷۲



جدید فلسفه علم
پدیدارشناسی هرمنوتیک
محمد حسین ملابری
شابک: ۴-۲۹۸-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۶، ۴۰۸ صفحه
۳۹۰۰۰ تومان
کد: ۱۲۵۷



جدید قرن بیستم
ایدئولوژی‌های خشونت
ارنست نولته
ترجمه مهدی تدینی
شابک: ۳-۳۶۵-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۶، ۲۰۸ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۴۰۳

جدید وحدت اشیا

هگل، کانت و ساختار ابژه

رابرت استرن

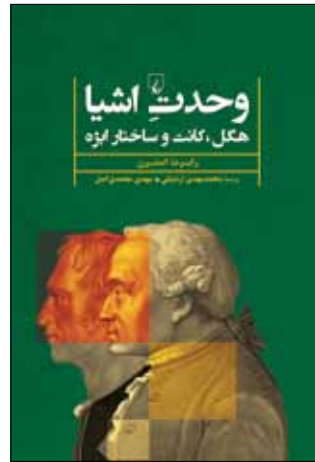
ترجمه محمد مهدی اردبیلی

مهدی محمدی اصل

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۴۲۵-۴

چاپ اول ۹۷، ۲۳۸ صفحه

۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۴۹



جدید مکتب کیوتو

آشنایی با فلسفه ژاپن

محمد اصغری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۴۷-۹

چاپ اول ۹۶، ۲۴۰ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۲۱



جدید تجربه پلینی

تاریخی ناپیوسته از نبرد برای آزادی

مارتین براو

ترجمه فؤاد حبیبی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۲۱-۹

چاپ اول ۹۶، ۴۷۲ صفحه

۳۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۴۵



جدید متافیزیک

استیون مامفورد

ترجمه محمد یوسفی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۹۲-۹

چاپ اول ۹۷، ۱۷۴ صفحه

۱۴۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۹۸



جدید دموکراسی علیه دولت

مارکس و لحظه ماکیاولین

میگل اینسور

ترجمه فؤاد حبیبی-امین کرمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۹۱-۲

چاپ اول ۹۷، ۲۹۶ صفحه

۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۹۲



جدید فلسفه فیزیک

فضا و زمان

تیم مادالین

ترجمه رعنا سلیمی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۳۲-۵

چاپ اول ۹۶، ۲۶۱ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان

کد: ۲۴۴۴



جدید مارتین هایدگر

فلسفه برای نوآموزان

راینر روفینگ

طالب جابری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۱۷-۲

چاپ اول ۹۶، ۱۶۰ صفحه

۱۱۰۰۰ تومان

کد: ۱۱۸۹



جدید جعبه ابزار نظریه

مفاهیم اساسی در علوم انسانی،

علوم اجتماعی و هنر

جفری نیلون / سوزان. سرلزژیرو

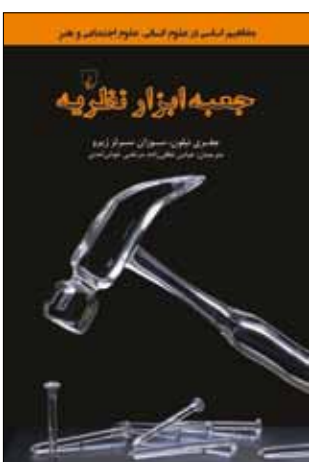
ترجمه عباس لطفی زاده

مرتضی خوش آمدی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۲۸-۸

چاپ اول ۹۶، ۳۵۲ صفحه

۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۰۶



جدید تن پروری

وندی واسراشتاین
ترجمه نسترن ظهیری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۳۶-۶
چاپ اول ۹۶، ۱۳۶ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۰۴



جدید حسد

جوزف اپستاین
ترجمه نسترن ظهیری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۹۶-۰
چاپ اول ۹۶، ۱۳۶ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۰۱



جدید شکمبارگی

فرانسیس پروز
ترجمه نسترن ظهیری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۵۷-۱
چاپ اول ۹۶، ۱۲۸ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۰۵



جدید غرور

مایکل اریک دایسون
ترجمه مهین خالصی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۳۵-۹
چاپ اول ۹۶، ۱۵۲ صفحه
۹۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۰۲



جدید غضب

رابرت ای. اف. تورمن
ترجمه مهین خالصی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۵۴-۰
چاپ اول ۹۶، ۱۴۴ صفحه
۹۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۰۶



جدید طمع

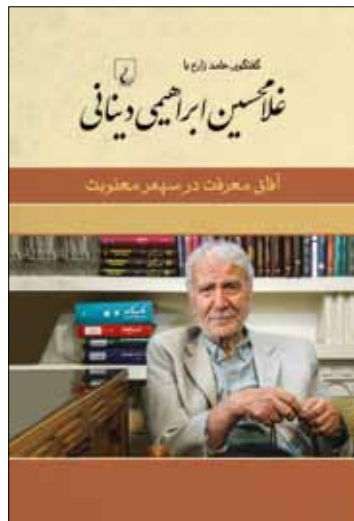
فیلیس ای. تیکل
ترجمه نسترن ظهیری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۳۸-۷
چاپ اول ۹۶، ۹۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۰۳



«مجموعه هفت گناه کبیره» به همت کتابخانه عمومی نیویورک و انتشارات دانشگاه آکسفورد منتشر شده است. این مجموعه تلاش می کند از دریچه سنت فرهنگی مغرب زمین و بی شک سنت مسیحی به مطالعه و بررسی این گناهان در گذشته و امروز بپردازد. نویسندگان این مجموعه در به تصویر کشیدن زوایای مختلف این گناهان از زبان جد و طنز در کنار هم استفاده کرده اند و با نگاه و رویکردی متفاوت به این موضوع پرداخته اند.

هفت گناه کبیره در سنت مسیحی از این قرار است: غرور، طمع، بی بندوباری، حسد، شکمبارگی، غضب و تن پروری.

آفاق اندیشه



جدید آفاق معرفت

در سپهر معلولیت

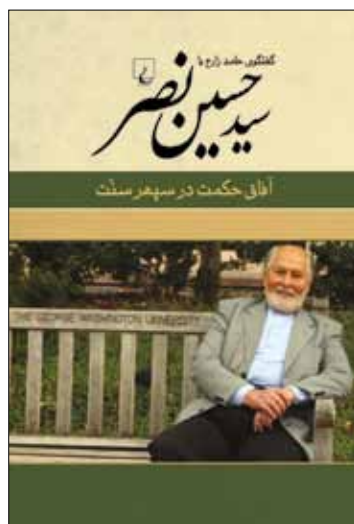
گفتگوی حامد زارع با

غلامحسین ابراهیمی دینانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۴۲-۴

چاپ اول ۹۶، ۲۰۰ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۰۸



آفاق حکمت در سپهر سنت

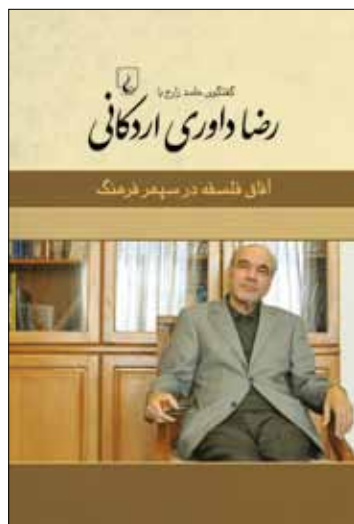
گفتگوی حامد زارع با

سید حسین نصر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۴۸-۲

چاپ دوم ۹۴، ۳۶۰ صفحه

۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۸۸



آفاق فلسفه در سپهر فرهنگ

گفتگوی حامد زارع با

رضا داوری اردکانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۱۶-۸

چاپ اول ۹۴، ۲۷۲ صفحه

۱۶۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۷۷



جدید آزادی حیوانات

پیتر سینگر

ترجمه بهنام خداپناه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۲۴-۰

چاپ اول ۹۶، ۴۸۸ صفحه

۳۵۰۰۰ تومان

کد: ۱۴۳۷



جدید ذهن ارتجاعی

محافظه کاری از ادموند برک

تا سارا پالین

گری رابین

ترجمه شهریار خواجهیان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۳۷-۰

چاپ اول ۹۶، ۳۳۶ صفحه

۲۵۰۰۰ تومان

کد: ۱۴۵۷



جدید روش تحقیق معاصر

در علوم انسانی

مباحثی در سیاست‌های روش

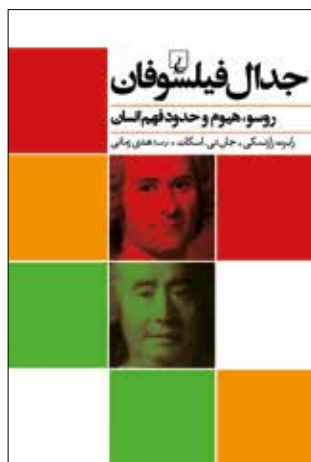
احمد محمدپور

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۹۴-۶

چاپ اول ۹۶، ۵۲۸ صفحه

۳۹۰۰۰ تومان

کد: ۱۲۶۲



جدال فیلسوفان

روسو، هیوم و حدود فهم انسان

رابرت زارتسکی - جان تی اسکات - رنده هدی پامی

جدال فیلسوفان

روسو، هیوم و حدود فهم انسان

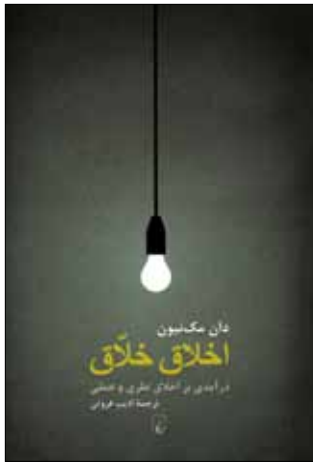
رابرت زارتسکی - جان تی اسکات

ترجمه هدی زمانی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۶۲-۱

چاپ دوم ۹۴، ۴۳۲ صفحه

۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۲۰



اخلاق خلاق
درآمدی بر اخلاق
نظری و عملی

دان مک‌نینون
ترجمه ادیب فروتن
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۶۹-۴
چاپ اول ۹۵، ۳۷۶ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۷۷۵۵



راهنمای عملی اخلاق
چگونه در باب مسائل عملی اخلاق
خلافتان و نقادانه بیندیشیم

آنتونی وستن
ترجمه راضیه سلیم‌زاده
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۰۰-۰
چاپ دوم ۹۶، ۱۳۶ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۱۲۳۱



پدیدارشناسی اخلاق
مقالاتی درباره پدیدارشناسی
اخلاق در فلسفه تحلیلی معاصر

ترجمه مریم خدادادی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۵۱-۵
چاپ اول ۹۲، ۲۶۴ صفحه
۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۶۶۸۰

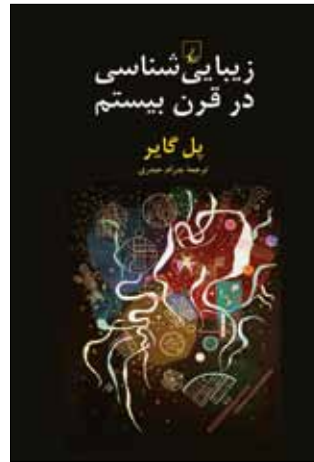


سیاست عشق
میان هنر و فلسفه

مهدی رفیع
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۳۰-۴
چاپ اول ۹۵، ۱۳۲ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۷۷

هنر و قلمرو اخلاق

نوئل کروول
ترجمه محسن کرمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۷۳-۷
چاپ اول ۹۲، ۲۴۸ صفحه
کد: ۱۰۷۹



زیبایی شناسی
در قرن بیستم

پل گایر
ترجمه پدram حیدری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۶۳-۲
چاپ اول ۹۵، ۱۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۷۱۷۱



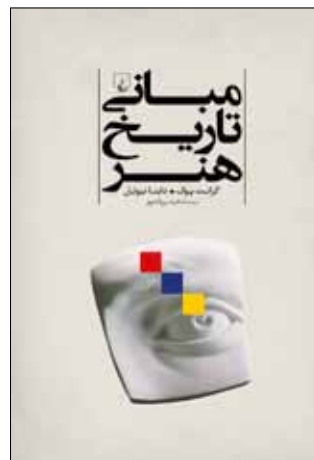
مقالاتی درباره
زیباشناسی هنر

ژان ژنه
ترجمه مهتاب بلوکی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۴۸-۹
چاپ اول ۹۵، ۱۱۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۴۵



پدیدارشناسی موسیقی
بداهه‌ی گفت‌و شنود موسیقایی
(برنده بهترین کتاب در بخش
ترجمه، خانه موسیقی - ۹۵)

بروس ایس بنین
ترجمه حسین یاسینی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۳۸-۰
چاپ اول ۹۴، ۲۴۰ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۴۰۲۲



مبانی تاریخ هنر

گرانث پوک - داینا نیوئل
ترجمه مجید پروانه‌پور
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۳۱-۷
چاپ دوم ۹۵، ۳۳۶ صفحه
۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۵۰

هانا آرنٹ

آخرین مصاحبه‌ها و دیگر گفتگوها
هانا آرنٹ

هوشنگ جیرانی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۷۶-۵
چاپ اول ۹۴، ۱۳۶ صفحه
۸۵۰۰ تومان، کد: ۱۳۳۸

گزیده آثار ویلهلم دیلتای

ترجمه منوچهر صانعی دره‌بیدی



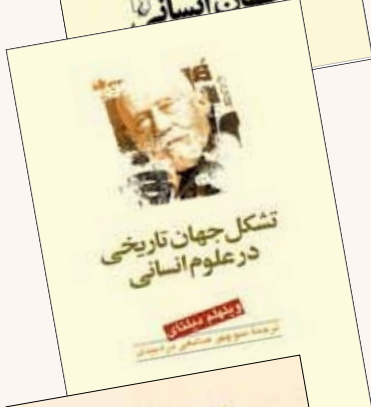
مقدمه بر علوم انسانی

گزیده آثار - جلد اول
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۵۹-۷
چاپ سوم ۹۴، جلد اعلا، ۷۵۲ صفحه
کد: ۴۸۰۰۰ تومان، کد: ۹۲۳۰



به فهم درآوردن جهان انسانی

گزیده آثار - جلد دوم
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۴۵-۴
چاپ اول ۹۲، جلد اعلا، ۴۷۲ صفحه
کد: ۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۳۹



تشکل جهان تاریخی در علوم انسانی

گزیده آثار - جلد سوم
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۷۱-۶
چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا، ۵۴۴ صفحه
کد: ۴۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۵۲۰



دانش هرمنوتیک و مطالعه تاریخ

گزیده آثار - جلد چهارم
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۷۸-۲
چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا، ۵۹۲ صفحه
کد: ۳۹۰۰۰ تومان، کد: ۵۷۹۰



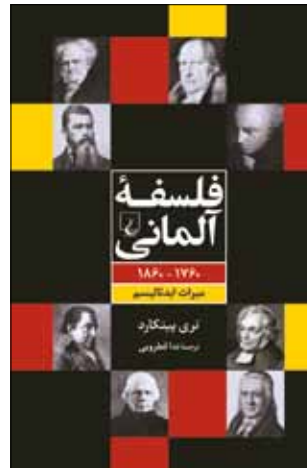
شعر و تجربه

نقدی هنر
گزیده آثار - جلد پنجم
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۵۶-۷
چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، ۶۰۰ صفحه
کد: ۴۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۲۹



نقد عقل محض

ایمانوئل کانت
ترجمه بهروز نظری
ویراست جدید: محمدمهدی اردبیلی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۸۳-۳
چاپ سوم ۹۶، جلد اعلا
کد: ۶۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۰۲۲

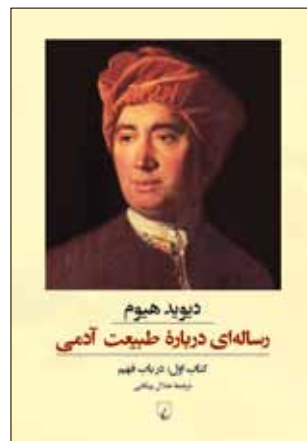


فلسفه آلمانی

۱۷۶۰-۱۸۶۰ میراث ایدئالیسم

(برگزیده بیست و سومین دوره جشنواره کتاب سال دانشجویی - آبان ۹۵)

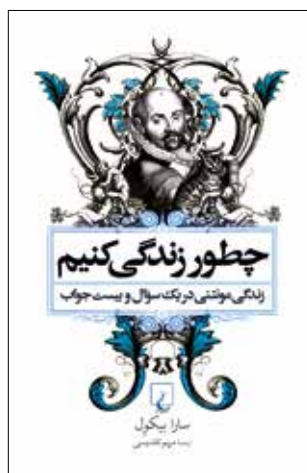
تری پینکارد
ترجمه ندا قطروبی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۲۶-۰
چاپ دوم ۹۵، جلد اعلا، ۵۷۶ صفحه
کد: ۴۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۳۲



چطور زندگی کنیم

زندگی موتنی

کتاب اول: در باب فهم
ترجمه جلال پیکانی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۳۱-۱
چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا، ۳۶۰ صفحه
کد: ۳۲۰۰۰ تومان، کد: ۷۵۵۵



از دانش تا فرزندی

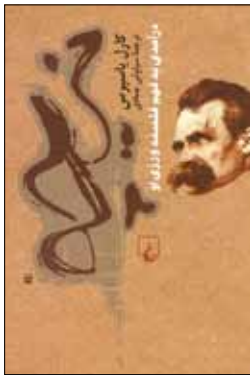
گفتارها و گفتگوهای پیرامون فلسفه و ادبیات

خسرو ناقد
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۵۸-۴
چاپ اول ۹۰ (ناایاب)



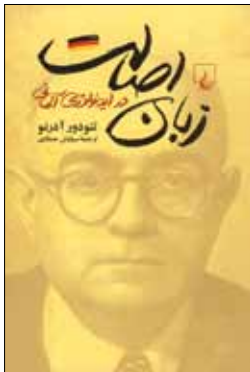
هایدگر و امر سیاسی

میگل دیستگتی
ترجمه سیاوش جمادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۹۹-۰
چاپ دوم ۹۳، ۳۶۰ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۷۶۷۰



نیچه

درآمدی به فهم فلسفه و رزی او
کارل یاسپرس
ترجمه سیاوش جمادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۴۹-۷
چاپ پنجم ۹۴، جلد اعلا، ۷۵۲ صفحه
۴۸۰۰۰ تومان، کد: ۸۹۴۰



زبان اصالت

تئودور آدرنو
ترجمه سیاوش جمادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۴۸-۴
چاپ سوم ۹۴، ۴۴۸ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۳۴



انکار حضور دیگری

درآمد به تبارشناسی رمان و نقد ادبی
سیاوش جمادی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۴۱-۳
چاپ دوم ۹۶، ۳۰۴ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۱۷



سیری در جهان کافکا

(برنده بیست و دومین دوره
کتاب سال ادبیات جمهوری
اسلامی ایران - بهمن ۸۳)
سیاوش جمادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۱۸-۳
چاپ چهارم ۹۶، ۳۳۶ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۴۸۳۰



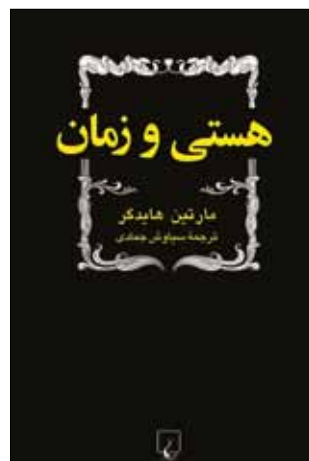
زمینه و زمانه پدیدارشناسی

(برنده جایزه بیست و پنجمین
دوره کتاب سال جمهوری
اسلامی ایران - بهمن ۸۶)
سیاوش جمادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۵۰-۰
چاپ پنجم ۹۵، جلد اعلا، ۱۰۱۶ صفحه
۷۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۳۸



چه باشد آنچه خواندش تفکر؟

مارتین هایدگر
ترجمه سیاوش جمادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۷۲-۶
چاپ چهارم ۹۶، جلد اعلا، ۴۵۶ صفحه
۳۵۰۰۰ تومان، کد: ۹۵۵۰



هستی و زمان

مارتین هایدگر
ترجمه سیاوش جمادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۳۳-۸
چاپ هفتم ۹۶، جلد اعلا، ۹۴۴ صفحه
۶۵۰۰۰ تومان، کد: ۳۱۳۰



متافیزیک چیست؟

(تقدیر شده در بیست و سومین دوره
کتاب سال جمهوری اسلامی ایران - ۸۴)
مارتین هایدگر
ترجمه سیاوش جمادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۳۳-۶
چاپ نهم ۹۵، ۲۲۴ صفحه
۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۹۴۱۰

پدیدارشناسی تجربه اخلاقی

(تقدیر شده در جایزه
کتاب فصل - بهار ۹۲)
موریس ماندلباوم
ترجمه مریم خدادادی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۳۷-۹
چاپ اول ۹۲، جلد اعلا، ۴۶۴ صفحه
۵۸۰۰ کد:



قدرت پنهان زیبایی

چرا خوشبختی در نگاه

تماشاگر نهفته است؟

جان آرمسترانگ

ترجمه سهیل سَمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۵۱-۴

چاپ دوم ۹۵، ۲۱۶ صفحه

۱۳۰۰۰ تومان

کد: ۱۴۵۱



چرا عاشق می شویم؟

ماهیت و فرآیند

عشق رمانتیک

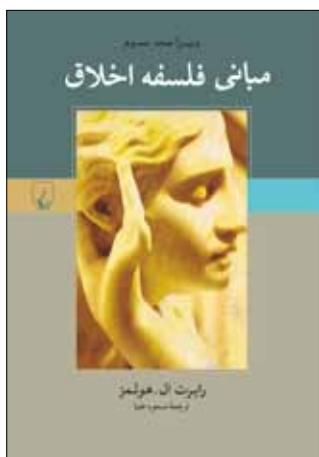
هلن فیشر

ترجمه سهیل سَمی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۲۶-۹

چاپ دوم ۹۶، ۳۵۲ صفحه

۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۵۶۶۶



مبانی فلسفه اخلاق

رابرت ال. هولمز

ترجمه مسعود علیا

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۹۹-۶

ویراست سوم، چاپ پنجم ۹۶

۴۸۸ صفحه، ۳۲۰۰۰ تومان

کد: ۴۹۸۰



درستایش عشق

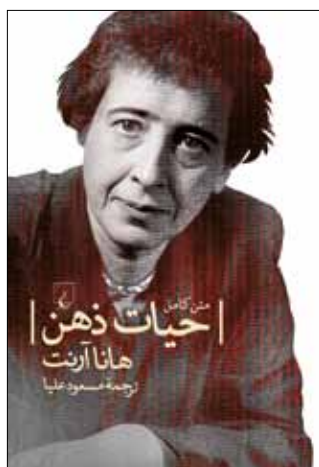
آلن بیدو

ترجمه مریم عبدالرحیم کاشی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۹۵-۹

چاپ پنجم ۹۶، ۹۶ صفحه

۶۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۰۱



حیات ذهن

متن کامل تفکر-اراده

هانا آرنت

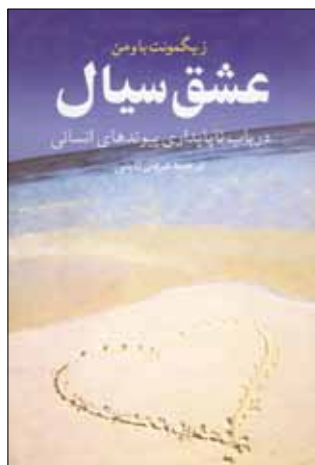
ترجمه مسعود علیا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۵۵-۰

چاپ دوم ۹۵، جلد اعلا، ۶۲۴ صفحه

۴۵۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۴۸



عشق سیال

زیگمونت باومن

ترجمه عرفان ثابتی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۷۱-۵

چاپ پنجم ۹۶، ۲۴۰ صفحه

۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۲۰



وضع بشر

هانا آرنت

ترجمه مسعود علیا

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۱۲-۶

چاپ پنجم ۹۶، جلد اعلا، ۴۸۸ صفحه

۳۹۰۰۰ تومان

کد: ۷۲۴۰



شرایط عشق

فلسفه صمیمیت

جان آرمسترانگ

ترجمه مسعود علیا

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۹۷-۲

چاپ دوم ۹۴، ۱۹۲ صفحه

۱۱۰۰۰ تومان

کد: ۱۴۵۸

حیات ذهن

جلد دوم: اراده

هانا آرنت

ترجمه مسعود علیا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۰۵-۵

چاپ اول ۹۳، جلد اعلا، ۳۱۲ صفحه

۱۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۴۴۶

هرمنوتیک فلسفی و نظریه ادبی

جوئل واینسهایمر

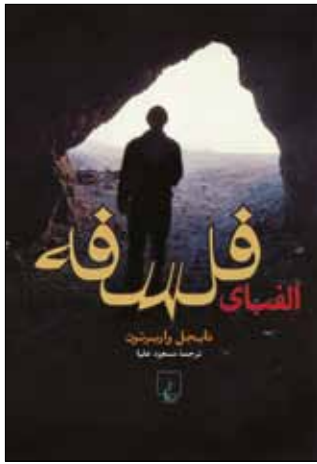
ترجمه مسعود علیا

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۷۳-۵

چاپ سوم ۹۳

۲۴۸ صفحه

کد: ۳۸۷۰

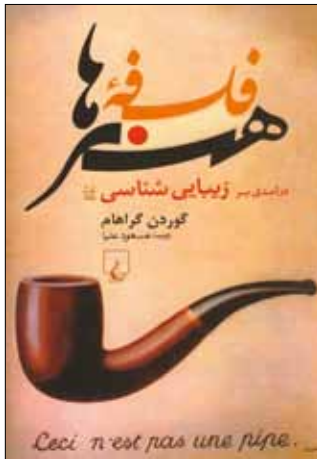


الفبای فلسفه

نایجل واربرتون
ترجمه مسعود علیا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۰۳-۶
ویراست دوم، چاپ یازدهم ۹۶
۲۴۰ صفحه، ۱۶۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۳۳

فلسفه هنرها درآمدی بر زیبایی‌شناسی

گوردن گراهام
ترجمه مسعود علیا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۳۷-۱
ویراست دوم، چاپ ششم ۹۴
۲۴۰۰۰ تومان
کد: ۷۱۲۰



هنر به منزله تجربه

جان دیویی
ترجمه مسعود علیا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۶۵-۲
چاپ دوم ۹۳، جلد اعلا، ۵۲۰ صفحه
۳۲۰۰۰ تومان
کد: ۵۲۳۰



پرسش از هنر

نایجل واربرتون
ترجمه مرتضی عابدینی فرد
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۶۶-۵
چاپ سوم ۹۵، ۱۶۴ صفحه
۹۵۰۰ تومان
کد: ۹۵۶۰



مرلو-پونتی

تیلور کارمن
ترجمه مسعود علیا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۲۲-۵
چاپ دوم ۹۴، ۳۶۰ صفحه
۲۲۰۰۰ تومان
کد: ۷۵۷۰



جغد مینروا

فلسفه به روایت فیلسوفان
چارلز جی. پوپر - اس. جک اودل
ترجمه مسعود علیا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۱۲-۵
چاپ دوم ۹۳، ۳۸۴ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۴۱۵

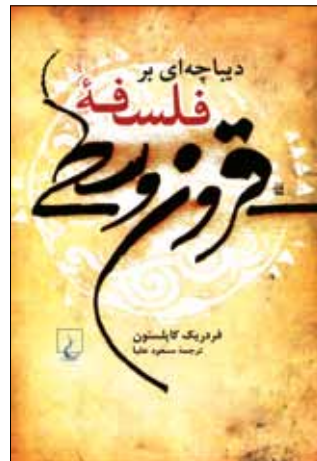
از وجود به موجود

امانوئل لویناس
ترجمه مسعود علیا
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۶۹-۰
چاپ دوم ۹۳، ۱۶۰ صفحه
۹۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۳۵



دیباچه‌ای بر فلسفه قرون وسطی

فردریک کاپلستون
ترجمه مسعود علیا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۴۲-۵
چاپ سوم ۹۶، ۲۰۰ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۶۶۳۰



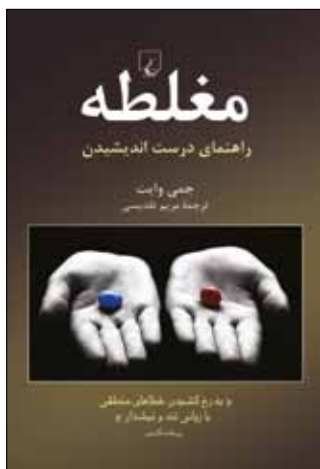
آثار کلاسیک فلسفه

نایجل واربرتون
ترجمه مسعود علیا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۵۰-۳
چاپ هفتم ۹۶، ۳۲۰ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۸۳۰۰

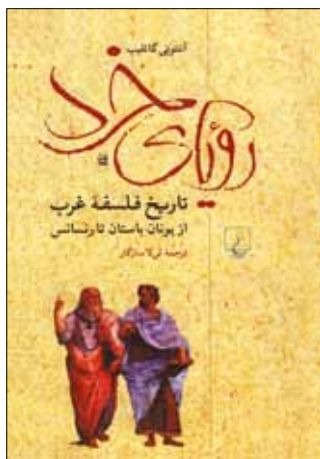


اگزیستانسیالیسم و اخلاق

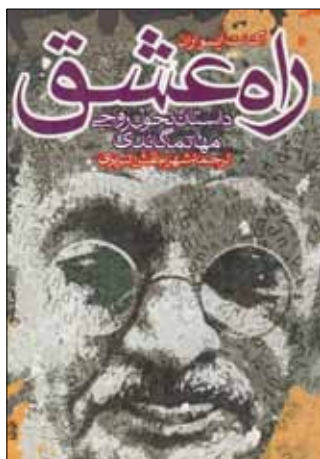
مری وارنوک
ترجمه مسعود علیا
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۴۲-۹
چاپ چهارم ۹۴، ۱۲۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۲۲۷۰



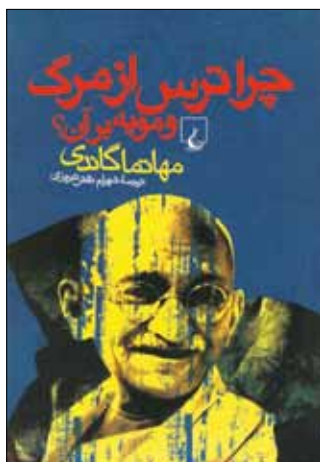
مغلطه
 راهنمای درست اندیشیدن
 جمی وایت
 ترجمه مریم تقدیسی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۵۹-۱
 چاپ چهارم ۹۷، ۱۷۶ صفحه
 ۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۴۴۴۴



روای خرد
 تاریخ فلسفه غرب
 از یونان باستان تا رنسانس
 آتونی گاتلیب
 ترجمه لی لا سازگار
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۹۱-۳
 چاپ سوم ۹۶، ۳۵۰۰۰ تومان
 کد: ۵۱۰



راه عشق
 داستان تحول روحی مهاتما گاندی
 اکنتا ایسواران
 ترجمه شهرام نقش تبریزی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۵۱-۶
 چاپ یازدهم ۹۶، ۱۹۲ صفحه
 ۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۶۳



چرا ترس از مرگ و مویه بر آن؟
 مهاتما گاندی
 ترجمه شهرام نقش تبریزی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۲۷-۶
 چاپ چهارم ۹۵، ۱۸۴ صفحه
 ۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۲۷۶۰

اندر حماقت حکمت
 ۹۶ تعبیر تازه از سخنان و نقل قول‌های آشنا
 جولیان بگینی
 ترجمه نسترن ظهیری
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۵۶-۰
 چاپ دوم ۹۴، ۲۴۸ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۶۱۶۰



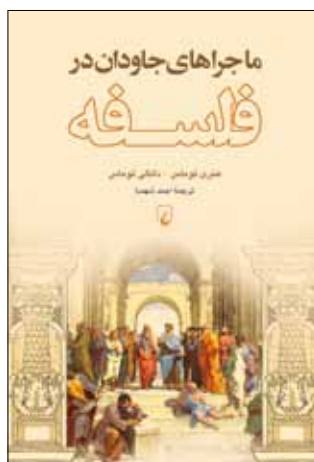
فلسفه‌ای برای زندگی
 روش‌های کهن برای روایت
 برای زندگی امروز
 ویلیام بی. اروین
 ترجمه محمد یوسفی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۶۱-۱
 چاپ چهارم ۹۷
 ۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۵۷



تاریخچه کوتاهی از فلسفه
 نایجل واربرتون
 ترجمه مریم تقدیسی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۶۵-۲
 چاپ چهارم ۹۶، ۲۸۰ صفحه
 ۱۸۰۰۰ تومان
 کد: ۱۰۰۶



تاریخ فلسفه غرب
 ر. ج. هالینگدیل
 ترجمه عبدالحسین آذرنگ
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۹۳-۳
 ویراست سوم، چاپ یازدهم ۹۵
 ۳۲۲ صفحه، ۱۴۰۰۰ تومان
 کد: ۳۹۲۰



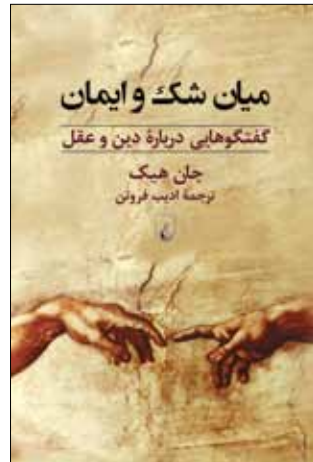
ماجراهای جاودان در فلسفه
 هنری توماس - دانالی توماس
 ترجمه دکتر احمد شهباسا
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۶۶-۶
 چاپ سیزدهم ۹۶، ۴۲۴ صفحه
 ۲۳۰۰۰ تومان
 کد: ۲۶۱۱

پسامدرن
 سایمون مالپاس
 ترجمه بهرام بهمن
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۳۵-۸
 چاپ دوم ۹۵، ۲۰۰ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۹۳۳۰

همبودگی آینده
 جورجو آکامبن
 ترجمه فؤاد جراح‌باشی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۵۴-۹
 چاپ اول ۸۸
 کد: ۸۱۸۰



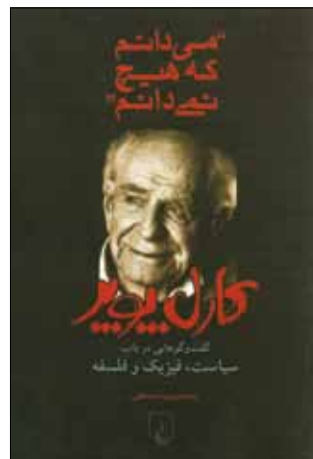
هنر همیشه بر حق بودن
۳۸ راه برای پیروزی در
هنگامی که شکست خورده‌اید
 آرتور شوپنهاور
 ترجمه عرفان ثابتی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۳۵-۴
 ویراست جدید چاپ یازدهم ۹۶
 ۱۳۶ صفحه، ۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۱۱



میان شک و ایمان
گفتگوهایی دربارهٔ دین و عقل
 جان هیک
 ترجمه ادیب فروتن
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۹۲-۲
 چاپ اول ۹۶، ۲۰۸ صفحه
 ۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۵۷۷۷



تسلیمی بخشی‌های فلسفه
 آلن دوباتن
 ترجمه عرفان ثابتی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۷۹-۴
 ویراست جدید چاپ پانزدهم ۹۶
 ۳۰۴ صفحه، ۱۹۰۰۰ تومان
 کد: ۹۳۰۰



می‌دانم که هیچ نمی‌دانم
گفتگویی در باب:
سیاست، فیزیک، فلسفه
 کارل پوپر
 ترجمه پرویز دستمالچی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۸۰-۷
 چاپ هفتم ۹۶، ۱۵۲ صفحه
 ۹۵۰۰ تومان، کد: ۱۱۳۷



تأملات
 مارکوس اورلیوس
 ترجمه عرفان ثابتی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۱۰-۱
 چاپ هشتم ۹۷، ۱۶۰ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۳۶



آمریکا
 ژان بودریار
 ترجمه عرفان ثابتی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۰۲-۶
 چاپ پنجم ۹۵، ۱۶۰ صفحه
 ۹۵۰۰ تومان، کد: ۱۱۴۳



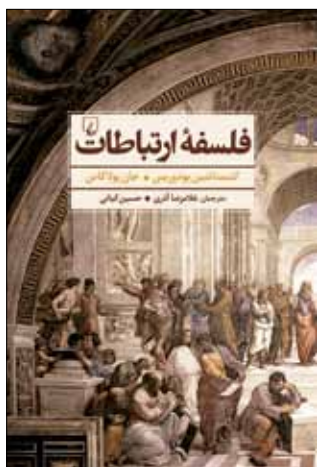
چون و فیلسوفیش؟
 سفر من به جهان فلسفه
قرن بیستم
 کالین مک گین
 ترجمه عرفان ثابتی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۴۷-۰
 چاپ سوم ۹۴، ۲۱۶ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۹۷۲۰



چگونه فیلسوف شدم
سفر من به جهان فلسفه
قرن بیستم
 کالین مک گین
 ترجمه عرفان ثابتی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۴۷-۰
 چاپ سوم ۹۴، ۲۱۶ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۹۷۲۰

چرندیات پست مدرن
سوءاستفادهٔ روشنفکران
پست مدرن از علم
 آلن سو کال - ژان بریکمون
 ترجمه عرفان ثابتی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۱۴-۹
 چاپ پنجم ۹۶، ۴۰۰ صفحه
 ۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۸۱۰

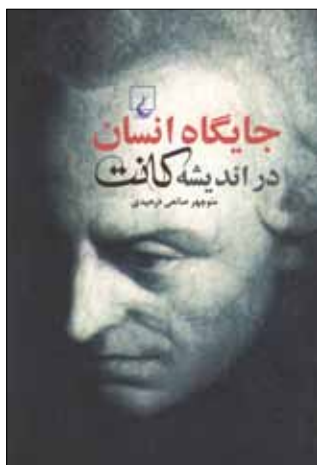
دموکراسی سنجیده
 رابرت ای. گودوین
 ترجمه لی لا سازگار
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۹۳-۱
 چاپ اول ۸۸، ۴۳۰ صفحه
 ۸۵۰۰ تومان، کد: ۹۱۷۰



فلسفه ارتباطات
کنستانتین بودوریس - جان پولاکاس
ترجمه غلامرضا آذری - حسین کیانی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۶۹-۷
چاپ اول ۹۴، ۴۴۰ صفحه
۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۳۱



صد فیلسوف قرن بیستم
استوارت براون - دایان کالینسون
رابرت ویلکینسون
ترجمه عبدالرضا سالاربهزادی
شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۳۴۶-۹
چاپ چهارم ۹۲، جلد اعلا، ۴۷۲ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۷۰۰۰



جایگاه انسان در اندیشه کانت
منوچهر صناعی دره‌بیدی
شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۶۰۳-۳
چاپ دوم ۹۴، ۱۵۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۷۴



تبیین پست مدرنیسم
شک‌گرایی و سوسیالیسم
از روسو تا فوکو
استیون آر. سی. هیکس
ترجمه حسن پورسفر
شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۹۹۴-۲
چاپ دوم ۹۴، ۲۸۰ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۴۸۰

هوسرل، اخلاق، دریدا
حسن فتحزاده
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۳۵-۲
چاپ اول ۹۳، ۱۵۲ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۴۸



فلسفه در شش ساعت و پانزده دقیقه
ویتولد گومبروویچ
ترجمه مجید پروانه‌پور
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۳۱-۷
چاپ دوم ۹۲، ۱۳۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۷۲۷۰

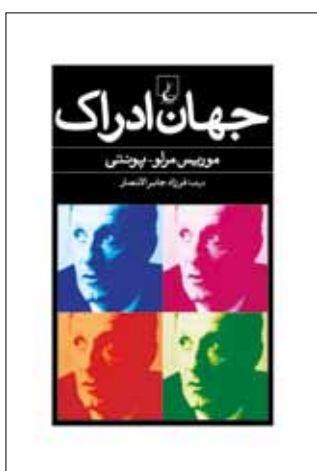


در جستجوی اصالت
چارلز گیان
ترجمه آرش محمداولی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۶۸-۳
چاپ دوم ۹۶، ۲۱۶ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۳۰

مبانی استدلال
دیوید ا. کانوی - رانلد مانسون
ترجمه تورج قانونی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۰۲-۷
چاپ دوم ۹۴، ۳۴۴ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۵۶۲۰



جهان ادراک
موریس مرلو-پونتی
ترجمه فرزاد جابراانصار
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۱۵-۷
چاپ دوم ۹۴، ۶۰۰ صفحه
۵۵۰۰ تومان، کد: ۵۶۵۰



انسان مسئله‌گون
گابریل مارسل
ترجمه بیتا شمسنینی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۴۸-۱
چاپ دوم ۹۵، ۱۶۰ صفحه
۹۴۶۰ کد:

شرحی بر نقد خرد ناب و روند پیدایش آن
پل گایر - آلن وود
ترجمه کسرا حاتم‌پوری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۴۷-۸
چاپ اول ۹۲، ۱۶۷ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۹۰



عشق خداست

اکنات ایسواران

ترجمه شهرام نقش تبریزی

شابک: ۳-۷۱۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۹۳، ۲۰۰ صفحه

۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۶۹



درآمدی بر فهم هرمنوتیک

لارنس کی. اشمیت

ترجمه بهنام خدایناه

شابک: ۷-۲۹۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۵، ۳۱۲ صفحه

۱۹۰۰۰ تومان، کد: ۶۷۷۷



فلسفه تراژدی

از افلاطون تا ژیزک

جولیان یانگ

ترجمه حسن امیری آرا

شابک: ۱-۲۲۸-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۵، ۴۴۰ صفحه

۲۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۸۱۸



چکیده آثار آنتونی گیدنز

فیلیپ کسل

ترجمه حسن چاوشیان

شابک: ۴-۵۲۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ چهارم ۹۵، ۴۸۸ صفحه

۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۵۰۷۰

فلسفه فرانسه در قرن بیستم

اریک ماتیزو

ترجمه محسن حکیمی

شابک: ۸-۲۲۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سوم ۹۵، ۳۲۸ صفحه

۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۶۴



تفکر

سایمون بلک برن

ترجمه مریم تقدیسی

شابک: ۴-۰۹۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۹۶، ۳۳۶ صفحه

۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۸۳



پرسش‌های اساسی فلسفه

واقعاً چه می‌دانیم؟

سایمون بلک برن

ترجمه مریم تقدیسی

شابک: ۲-۱۰۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۹۵، ۲۷۲ صفحه

۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۷۴



ایده دانشگاه

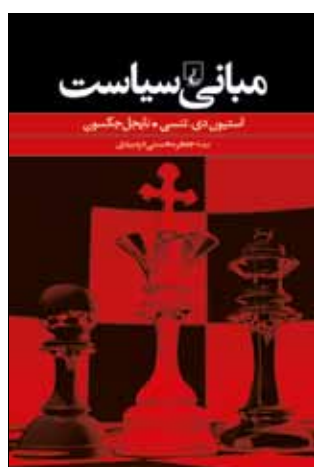
کارل یاسپرس

ترجمه مهدی پارسا - مهرداد پارسا

شابک: ۲-۱۲۲-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۹۵، ۱۷۶ صفحه

۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۵۶



مبانی سیاست

استیون دی. تنسی - ناچیل جکسون

ترجمه جعفر محسنی دره‌بیدی

شابک: ۳-۱۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۹۶، ۴۰۸ صفحه

۲۵۰۰۰ کد: ۶۰۸۰

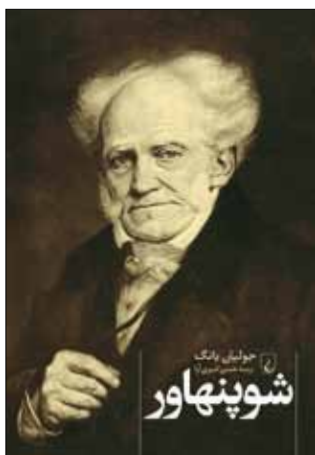
تأملاتی در باب تأملات دکارت

سید مصطفی شهرآیینی

شابک: ۶-۸۵۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۹، ۳۳۶ صفحه

۶۵۰۰۰ تومان، کد: ۸۰۴۰



شوپنهاور

جولیان یانگ

ترجمه حسن امیری آرا

شابک: ۳-۸۴-۰۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۹۶، ۳۴۴ صفحه

کد: ۱۰۰۷، تومان ۲۱۰۰۰

شوپنهاور

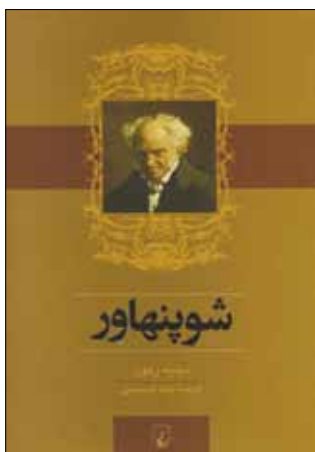
دیدیه رمون

ترجمه بیثا شمسینی

شابک: ۲-۸۳۷-۱۱۲-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۹۲، ۱۸۴ صفحه

کد: ۸۳۸۰، تومان ۹۰۰۰



سرشت تلخ بشر

جستارهایی در تاریخ اندیشه‌ها

آیزایا برلین

ترجمه لی لا سازگار

شابک: ۷-۶۵۰-۳۱۱-۶۰۰-۹۷۸

چاپ پنجم ۹۵، ۳۷۶ صفحه

کد: ۱۷۶۰، تومان ۲۲۰۰۰



دیالوگ با هایدگر

فلسفه یونانی

ژان بوفره

ترجمه شروین اولیایی

شابک: ۵-۲۸۸-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۵، ۲۴۰ صفحه

کد: ۶۸۸۸، تومان ۱۵۰۰۰

دکارت

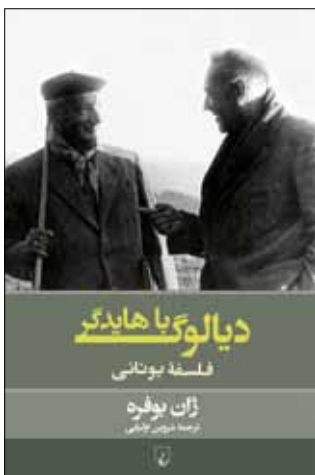
ساموئل دو ساسی

ترجمه بیثا شمسینی

شابک: ۱-۸۷۶-۳۱۱-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۸۹، ۱۸۴ صفحه

کد: ۷۸۳۰، تومان ۵۲۰۰



دیالوگ با هایدگر

فلسفه یونانی

ژان بوفره

ترجمه شروین اولیایی

خیر در آموزه تالستوی و نیچه

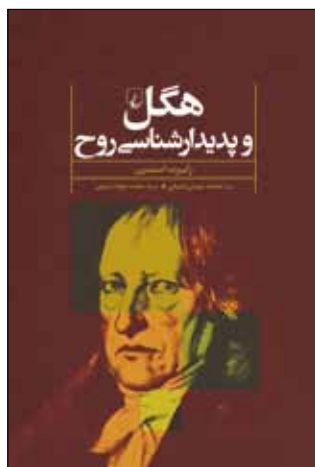
لف شیتسوف

ترجمه سیاوش فراهانی

شابک: ۳-۴۲-۳۱۱-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۲

کد: ۵۸۴۰، صفحه ۲۲۴



هگل و پدیدارشناسی روح

تقدیر شده در بیست و دومین

دوره جشنواره کتاب سال دانشجویی -

آبان ۹۴

رابرت استرن

ترجمه محمد مهدی اردبیلی

سید محمدجواد سیدی

شابک: ۳-۱۱۲-۶۰۰-۹۷۸

چاپ سوم ۹۶، ۳۶۸ صفحه

کد: ۱۴۵۴، تومان ۲۵۰۰۰

هگل

(تقدیر شده در جایزه)

کتاب فصل - زمستان (۹۱)

فردریک بیزر

ترجمه سیدمسعود حسینی

شابک: ۲-۱۰-۶۰۰-۹۷۸

چاپ سوم ۹۷، ۵۲۸ صفحه

کد: ۵۵۴۰، تومان ۳۵۰۰۰



نظریه سوپرتکیویته

در فلسفه فیخته

فردریک نویهاوزر

ترجمه سیدمسعود حسینی

شابک: ۳-۳۹-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۲، ۲۹۶ صفحه

کد: ۵۷۶۰، تومان ۱۱۰۰۰



در هزارتوی نیچه

الن وایت

ترجمه سیدمسعود حسینی

شابک: ۱-۱۱۶-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۳، ۳۴۴ صفحه

کد: ۱۲۱۶، تومان ۱۶۰۰۰

لایب نیتس

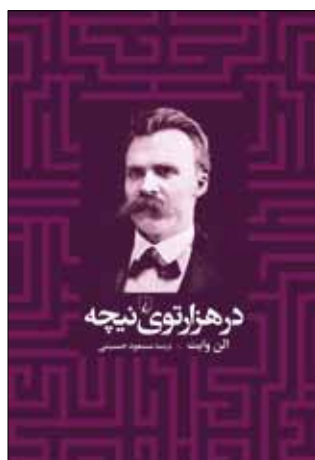
نیکولاس جالی

ترجمه سیدمسعود حسینی

شابک: ۶-۹۶۷-۳۱۱-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۱، ۳۸۲ صفحه

کد: ۵۳۱۰



فلسفه لایب نیتس

منوچهر صانعی دره‌بیدی

شابک: ۴-۴۸۲-۳۱۱-۶۰۰-۹۷۸

چاپ دوم ۸۹

کد: ۸۹۳۰



گشتی با افلاطون

معنای نقاط عطف زندگی

رابرت رولاند اسمیت
ترجمه هدی زمانی سرزنده
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۰۵-۸-۸
چاپ اول ۹۲، ۲۶۴ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۶۴۱۰



پراگماتیسم

پرسشی گشوده

هیلاری پاتنم
ترجمه محمد اصغری
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۳-۱-۱
چاپ اول ۹۵، ۱۲۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۶۶۳۳

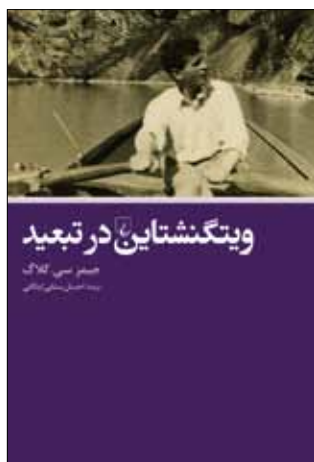


مرلو-پونتی ستایشگر فلسفه

(تقدیر شده در جایزه کتاب

فصل - زمستان ۹۱)

تیلر کارمن - مارک بی. ان. هنسن
ترجمه هانیه یاسری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۵۵-۳-۳
چاپ دوم ۹۴، ۶۰۰ صفحه
۳۸۰۰۰ تومان، کد: ۵۱۶۰



ویتگنشتاین در تبعید

جیمز سی. کلاگ

احسان سنایی اردکانی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۵۱-۲-۲
چاپ اول ۹۴، ۴۲۴ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۵۴

مقدمه‌ای بر

زیبایی‌شناسی ویتگنشتاین

مرتضی عابدینی فرد
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۰۹-۶-۶
چاپ اول ۸۹، ۱۲۸ صفحه
۲۵۰۰ تومان، کد: ۸۴۴۰



هایدگر و استعلا

شرحی بر تفسیر هایدگر از کانت

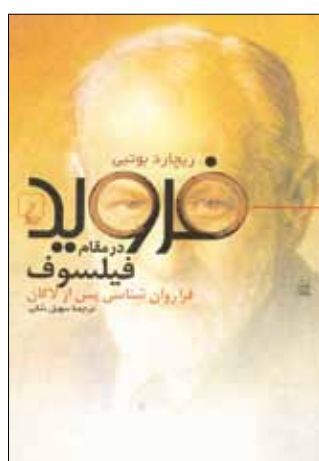
بیژن عبدالکریمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۲۴-۹-۹
چاپ دوم ۹۶، ۵۵۲ صفحه
۳۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۴۵۰



فلسفه سیاسی

آدام سویفت

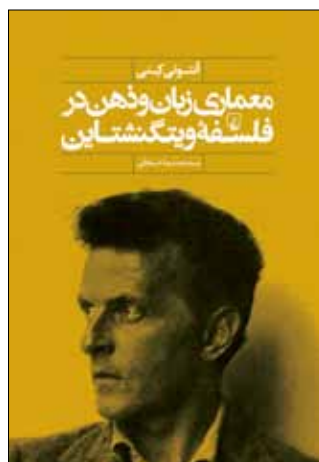
ترجمه پویا موحد
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۵۷-۶-۶
چاپ دوم ۹۷، ۲۸۰ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۲۶۳۰



فرزید در مقام فیلسوف

فراروان‌شناسی پس از لاکان

ریچارد بوتی
ترجمه سهیل سَمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۰۶-۷-۷
چاپ پنجم ۹۵، ۴۷۲ صفحه
۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۲۲۲۵



معماری زبان و ذهن

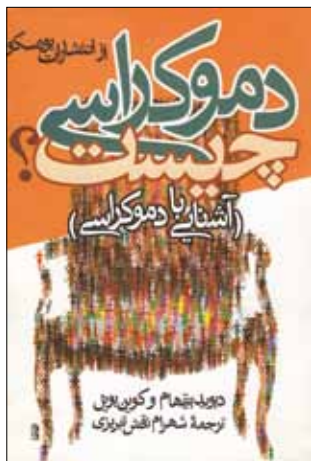
در فلسفه ویتگنشتاین

آنتونی کنی مکس
ترجمه محمدرضا اسمخانی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۵۳-۹-۹
چاپ دوم ۹۶، ۳۴۴ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۹۰

لایلیوس در باب دوستی

مارکوس تولیوس سیسرو

ترجمه بهنام اکبری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۸۱-۵-۵
چاپ اول ۸۹، ۱۲۸ صفحه
۲۸۰۰ تومان، کد: ۸۰۱۰



دموکراسی چیست؟
آشنایی با دموکراسی
 دیوید بیتام - کوین بویل
 ترجمه شهرام نقش تبریزی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۲۱-۲
 چاپ هشتم ۹۵، ۱۶۸ صفحه
 ۸۰۰۰ تومان، کد: ۴۲۷۰

گئورگ زیمل

دیوید فریزی
 ترجمه شهناز مسمی پرست
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۱۳-۹
 چاپ دوم ۹۳، ۲۷۲ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۲۳۲۰

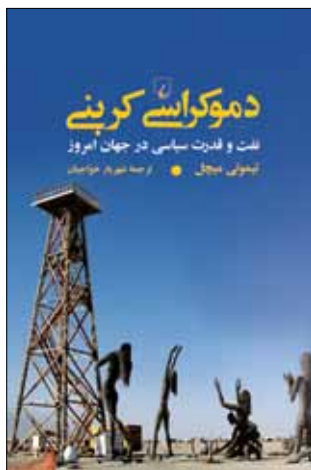


دموکراسی کربنی

نفث و قدرت سیاسی

در جهان امروز

تیموتی میچل
 ترجمه شهریار خواجهیان
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۳۹-۷
 چاپ اول ۹۵، ۴۴۸ صفحه
 ۲۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۳۳



بهای سنگین مادی گرایی

تیم کاسر

ترجمه میلاد سبزه‌آرا-مصطفی
 محمدی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۱۷-۵
 چاپ اول ۹۵، ۲۲۴ صفحه
 ۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۹۰۳۳

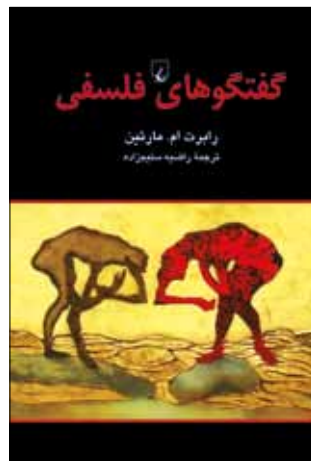


دیباچه‌ای بر جامعه‌شناسی

استفن مور

ترجمه مرتضی ثاقب‌فر

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۸۲-۶
 چاپ چهارم ۸۹، ۳۳۲ صفحه
 ۴۵۳۰ کد:



گفتگوهای فلسفی

رابرت ام. مارتین
 ترجمه راضیه سلیم‌زاده
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۴۷-۲
 چاپ دوم ۹۶، ۴۹۶ صفحه
 ۳۵۰۰۰ تومان، کد: ۸۵۸۵

**دو خطا در این
این کتاب وجود دارد**

مرجع معماها، مسئله‌ها،

و پارادوکس‌های فلسفی

رابرت ام. مارتین
 ترجمه راضیه سلیم‌زاده
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۸۲-۶
 چاپ دوم ۹۷، ۵۴۴ صفحه
 ۴۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۰۲۲



معرفت‌شناسی

رابرت ام. مارتین

ترجمه نسترن ظهیری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۸۸-۸
 چاپ اول ۹۴، ۲۳۲ صفحه
 ۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۲۵

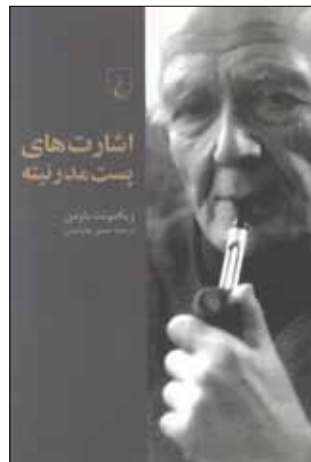


اشارات‌های پست مدرنیته

زیگمونت باومن

ترجمه حسن چاوشیان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۶۲-۳
 چاپ چهارم ۹۶، ۳۸۴ صفحه
 ۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۳۹

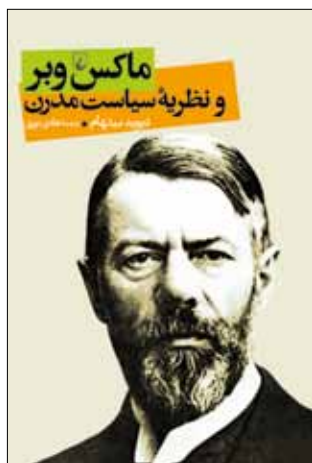


انقلاب زبانی

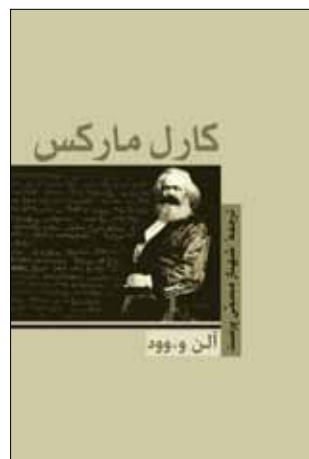
دیوید کریستال

ترجمه شهرام نقش تبریزی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۴۱-۵
 چاپ اول ۸۵، ۱۹۲ صفحه
 ۱۵۴۵ کد:



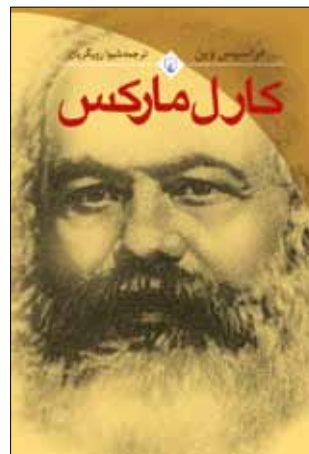
ماکس وبر و نظریه سیاست مدرن
 دیوید بیتهم
 ترجمه هادی نوری
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۶۰-۷
 چاپ اول ۹۲، ۴۴۰ صفحه
 ۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۶۳۳۰



کارل مارکس
 آلن و. وود
 ترجمه شهناز مسّمی پرست
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۳۸-۲
 چاپ چهارم ۹۶، ۵۲۰ صفحه
 ۳۱۰۰۰ تومان، کد: ۹۶۳۰



مفهوم امر سیاسی
 کارل اشمیت
 ترجمه یاشار جیرانی - رسول نمازی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۷۷-۵
 چاپ دوم ۹۵، ۲۰۰ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۱۶



کارل مارکس
 فرانسیس وین
 ترجمه شیوا رویگریان
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۰۰-۱
 چاپ دوم ۹۲، جلد اعلا، ۳۷۶ صفحه
 ۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۳۱۸۰



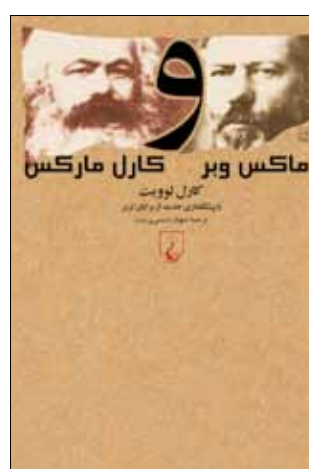
لاکان و امر سیاسی
 یانیس استاوراکیس
 ترجمه محمدعلی جعفری
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۱-۰۵۲-۲
 چاپ دوم ۹۴، ۲۸۸ صفحه
 ۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۶۶۷۰



ماکس وبر
 فرانک پارکین
 ترجمه شهناز مسّمی پرست
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۸۶-۹
 چاپ سوم ۹۵، ۱۷۶ صفحه
 ۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۴۲



جامعه‌شناسی پست‌مدرنیسم
 (برنده کتاب سال دانشجویی)
 جهاد دانشگاهی، در زمینه ترجمه
 علوم اجتماعی - آذر ۸۳)
 اسکات لش
 ترجمه شاپور بهیان
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۹۶-۱
 چاپ چهارم ۹۴، ۴۱۶ صفحه
 ۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۹۷۰



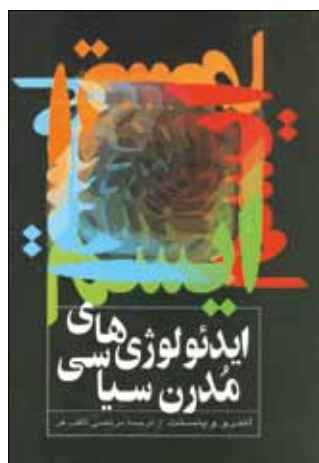
ماکس وبر و کارل مارکس
 کارل لوویت
 ترجمه شهناز مسّمی پرست
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۷۰-۵
 چاپ چهارم ۹۵، ۱۸۴ صفحه
 ۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۲۲۳۰

اختیار و عصب زیست‌شناسی
 تأملاتی درباره اراده آزاد،
 زبان و قدرت سیاسی
 جان سرل
 ترجمه محمد یوسفی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۷۴-۴
 چاپ اول ۹۲، ۱۲۰ صفحه
 ۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۱۷

هویت‌های مرگبار
 امین معلوف
 ترجمه مرتضی ثاقب‌فر
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۰۶-۰
 چاپ اول ۸۲، ۱۷۶ صفحه (نایاب)

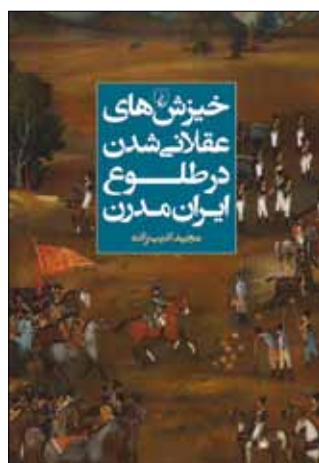


اسطوره سوپرمَن
اومبرتو اکو
ترجمه خجسته کیهان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۹۵-۱
چاپ دوم ۹۴، ۱۶۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۲۱۹



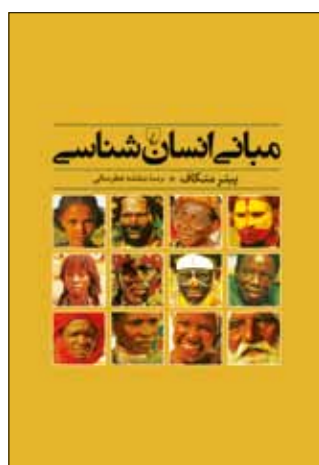
ایدئولوژی‌های مدرن سیاسی
اندرو وینست
ترجمه مرتضی ثاقب‌فر
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۷۹-۳
چاپ سوم ۹۲، ۴۶۴ صفحه
کد: ۵۵۰

مبانی انسان شناسی
پیتر متکاف
ترجمه بنفشه عطرسائی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۶۳-۸
چاپ اول ۹۲، ۳۲۰ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۳۷

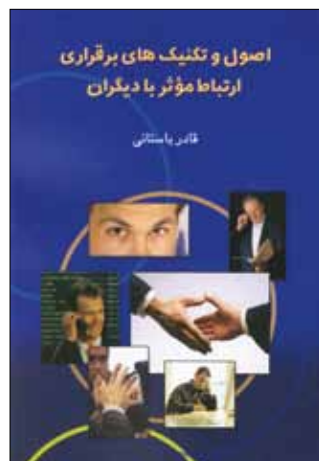


**خیزش‌های عقلانی شدن
در طلوع ایران مدرن**
مجید ادیب‌زاده
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۷۸-۲
چاپ اول ۹۲، ۲۱۶ صفحه
کد: ۱۰۹۲

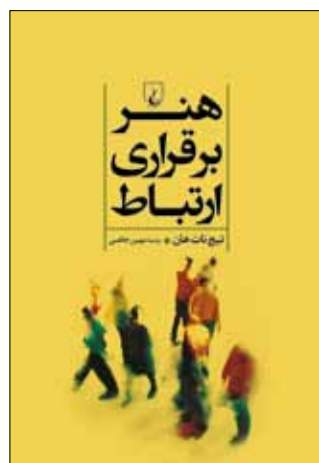
**دموکراسی معرفتی
درباره دموکراتیک شدن دانش**
مجید ادیب‌زاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۰۲-۰
چاپ اول ۸۸، ۱۷۶ صفحه
۳۲۰۰ تومان
کد: ۹۴۷۰



**امپراتوری اسطوره‌ها
و تصویر غرب**
(تقدیر شده در جایزه)
کتاب فصل - تابستان (۹۱)
روانکاوای گفتمان ادبی ایران
مجید ادیب‌زاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۹۱-۱
چاپ اول ۹۱، ۲۳۲ صفحه
کد: ۵۶۶۰



**اصول و تکنیک‌های برقراری
ارتباط مؤثر با دیگران**
قادر باستانی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۱۲-۲
چاپ چهارم ۹۴، ۴۱۶ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان
کد: ۳۹۷۰

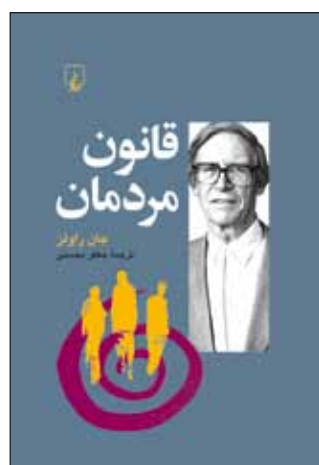


هنر برقراری ارتباط
تیج نات‌هان
ترجمه مهین خالصی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۱۳-۰
چاپ دوم ۹۴، ۱۶۰ صفحه
۸۵۰۰ تومان
کد: ۱۲۴۵

عدالت به مثابه انصاف
جان راولز
ترجمه عرفان ثابتی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۴۰-۱
چاپ پنجم ۹۴، ۳۴۴ صفحه
۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۶۶۱۰



قانون مردمان
جان راولز
ترجمه جعفر محسنی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۲۷-۰
چاپ اول ۹۰، ۲۷۲ صفحه
کد: ۷۵۳۰



کا. گ. ب (دولتی در دولت)
یوگنیا آلیاتس
ترجمه مهدی پرتوی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۳۷-۰
چاپ اول ۷۹، (نایاب)

**مدرنیته زایا و تفکر عقیم
چالش تاریخی دولت مدرن
و باروری علوم انسانی در ایران**
مجید ادیب‌زاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۱۱-۹
چاپ اول ۸۹، ۲۰۸ صفحه
کد: ۷۷۰۰

دانشنامه فلسفه استنفورد



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۹۸-۱
چاپ اول ۹۶، ۹۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۲۳
۹۷



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۸۲-۲
چاپ اول ۹۷، ۱۳۲ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۶۸
۹۸



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۸۳-۷
چاپ اول ۹۶، ۱۴۴ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۵۴
۹۹



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۴۰۶-۳
چاپ اول ۹۶، ۸۳ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۲۸
۱۰۰



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۹۰-۵
چاپ اول ۹۶، ۱۳۱ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۱۳
۹۳



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۹۷-۴
چاپ اول ۹۶، ۱۰۵ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۱۴
۹۴



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۷۷-۶
چاپ اول ۹۶، ۶۹ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۱۹
۹۵



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۷۸-۳
چاپ اول ۹۶، ۱۴۱ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۵۶
۹۶



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۶۸-۴
چاپ اول ۹۶، ۶۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۹۴
۹۹



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۷۰-۷
چاپ اول ۹۶، ۱۰۸ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۹۶
۹۰



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۷۴-۵
چاپ اول ۹۶، ۱۳۳ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۹۷
۹۱



جدید
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۸۵-۱
چاپ اول ۹۶، ۲۰۴ صفحه
۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۹۹
۹۲



شابک: ۷-۳۵۴-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۱۱۴ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۸۸۸
جدید ۸۵



شابک: ۱-۳۵۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۱۲۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۲۱۱۱
جدید ۸۶



شابک: ۵-۳۸۵-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۱۲۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۲۳۳۳
جدید ۸۷



شابک: ۷-۳۶۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۱۲۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۹۵
جدید ۸۸



شابک: ۳-۳۳۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۸۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۸۷
جدید ۸۱



شابک: ۴-۳۳۹-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۸۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۰۳
جدید ۸۲



شابک: ۱-۳۳۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۹۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۰۲
جدید ۸۳



شابک: ۰-۳۵۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۱۱۴ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۷۷
جدید ۸۴



شابک: ۵-۳۱۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۵، ۱۹۴ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۱۱۱
جدید ۷۷



شابک: ۵-۳۲۹-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۸۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۷۶
جدید ۷۸



شابک: ۱-۳۳۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۱۰۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۷۹
جدید ۷۹



شابک: ۱-۳۳۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۶، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۶۵۰
جدید ۸۰



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۰۶-۶
چاپ اول ۹۵، ۱۳۲ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۹۹۸۸
۷۳



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۰۸-۰
چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۴۴۴ تومان، کد: ۶۴۴۴
۷۴



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۰۹-۷
چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۸۷۷۷
۷۵



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۱۵-۸
چاپ اول ۹۵، ۸۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۱۸
۷۶



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۸۵-۴
چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۴۴۴ تومان، کد: ۶۴۴۴
۶۹



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۹۰-۸
چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۶۷۷ تومان، کد: ۶۶۷۷
۷۰



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۹۳-۹
چاپ اول ۹۵، ۷۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۶۶۸۸
۷۱



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۰۵-۹
چاپ اول ۹۵، ۷۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۹۹۷۷
۷۲



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۴-۸
چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۴۴
۶۵



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۹-۳
چاپ اول ۹۵، ۱۲۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۵۵
۶۶



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۸-۹
چاپ اول ۹۵، ۱۲۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۶۶
۶۷



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۸۳-۰
چاپ اول ۹۵، ۸۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۷۷۱۱
۶۸



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۶۵-۶
چاپ اول ۹۵، ۸۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۲۲۲۲
۶۱



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۶۷-۰
چاپ اول ۹۵، ۱۳۲ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۶۵۶۵
۶۲



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۱-۷
چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۲۲
۶۳



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۷۲-۴
چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۸۸۳۳
۶۴



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۵۵-۷
چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۲۵۲۵
۵۷



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۶۰-۱
چاپ اول ۹۵، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۴۴۶۶
۵۸



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۶۱-۸
چاپ اول ۹۵، ۱۲۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۳۵۳۵
۵۹



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۶۴-۹
چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۷۵۷۵
۶۰



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۴۴-۱
چاپ اول ۹۴، ۲۱۶ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۰۵۵
۵۳



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۴۵-۸
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۱۱
۵۴



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۵۱-۹
چاپ اول ۹۵، ۱۰۸ صفحه
۶۵۰۰ تومان، کد: ۹۵۵۵
۵۵



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۵۳-۳
چاپ اول ۹۴، ۱۰۸ صفحه
۶۵۰۰ تومان، کد: ۸۰۷۷
۵۶



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۲۱-۲
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۶۶
۴۹



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۲۲-۹
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۲۰۵۵
۵۰



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۲۳-۶
چاپ اول ۹۴، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۷۷
۵۱



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۲۵-۰
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۴۰۱۱
۵۲



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۰۳-۸
چاپ اول ۹۴، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۲۰۹۹
۴۵



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۱۱-۳
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۲۰۲۳
۴۶



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۱۲-۰
چاپ اول ۹۴، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۵۵
۴۷



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۱۳-۷
چاپ اول ۹۴، ۱۰۸ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۲۰۴۴
۴۸



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۰۰-۷
چاپ اول ۹۴، ۱۳۲ صفحه
۷۵۰۰ تومان، کد: ۲۰۶۶
۴۱



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۰۱-۴
چاپ دوم ۹۶، ۹۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۲۰۷۷
۴۲



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۰۲-۱
چاپ اول ۹۴، ۱۳۲ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۶۵۵۵
۴۳



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۱۰-۶
چاپ اول ۹۴، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۲۰۸۸
۴۴



شابک: ۵-۱۸۹-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۷۲ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۱۱
۳۷



شابک: ۸-۱۹۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۲۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۱۳
۳۸



شابک: ۲-۱۹۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۱۴
۳۹



شابک: ۹-۱۹۴-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۵۶ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۵۳
۴۰



شابک: ۲-۱۸۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۰۸ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۱۶
۳۳



شابک: ۹-۱۸۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۴۴ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۱۶
۳۴



شابک: ۴-۱۸۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۰۸ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۵۲
۳۵



شابک: ۱-۱۸۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۱۰۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۱۸
۳۶



شابک: ۳-۱۷۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۶۸ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۱۳۶۶
۲۹



شابک: ۰-۱۷۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۲۸۸ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۲۳
۳۰



شابک: ۷-۱۷۲-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۲۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۲۲
۳۱



شابک: ۱-۱۷۵-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۴، ۸۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۲۱
۳۲



شابک: ۶-۱۶۶-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۳۲ صفحه
۷۵۰۰ تومان، کد: ۱۵۴۱
۲۵



شابک: ۲-۱۶۴-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۲۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۴۳
۲۶



شابک: ۹-۱۶۵-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۱۵۶ صفحه
۸۵۰۰ تومان، کد: ۱۵۴۴
۲۷



شابک: ۰-۱۶۸-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۴۶
۲۸



شابک: ۴-۱۵۷-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۳۳
۲۱



شابک: ۱-۱۵۸-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۳۶
۲۲



شابک: ۱-۱۵۹-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۳۷
۲۳



شابک: ۴-۱۶-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۸۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۳۹
۲۴



شابک: ۵-۱۶۷-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۲۹
۱۷



شابک: ۵-۱۵-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۱۰۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۳۶
۱۸



شابک: ۴-۱۶۴-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۳۷
۱۹



شابک: ۸-۱۶۶-۲۷۸-۹۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۲۵
۲۰



شابک: ۹-۱۳۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۰۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۸۷
۱۳



شابک: ۶-۱۳۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۱۰۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۸۹
۱۴



شابک: ۰-۱۳۹-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۸۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۲۲
۱۵



شابک: ۶-۱۴۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۱۴۴ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۵۲۴
۱۶



شابک: ۵-۱۱۸-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۷۲ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۸۱
۹



شابک: ۷-۱۲۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۰۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۸۲
۱۰



شابک: ۴-۱۲۸-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۰۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۸۳
۱۱



شابک: ۱-۱۲۹-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۸۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۸۶
۱۲



شابک: ۶-۱۰۸-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۴، ۸۴ صفحه
۵۵۰۰ تومان، کد: ۱۲۹۸
۵



شابک: ۳-۱۰۹-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۹۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۹۳
۶



شابک: ۹-۱۱۰-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۴، ۹۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۶۴
۷



شابک: ۶-۱۱۱-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۹۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۹۹
۸



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۹۶-۶
چاپ چهارم ۹۶،۹۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۸۷



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۹۹-۷
چاپ دوم ۹۶،۹۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۹۷



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۰۱-۷
چاپ سوم ۹۶،۱۲۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۵۹



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۰۲-۴
چاپ دوم ۹۷،۱۲۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۶۳

دانشگاه استنفورد یکی از معتبرترین دانشگاه‌های جهان است که در استنفورد، در نزدیکی شهر سانفرانسیسکو، در ایالت کالیفرنیا، آمریکا قرار دارد. این دانشگاه بر اساس آخرین رتبه‌بندی تایمز، در هر دو زمینه علوم انسانی و مهندسی، برترین دانشگاه جهان است. «دانشنامه فلسفه استنفورد» (به سرپرستی دکتر ادوارد ن. زالتا) حاصل طرح نیکویی است که اجرای آن در سال ۱۹۹۵ در دانشگاه استنفورد آغاز شد و همچنان ادامه دارد. مجموعه پیش‌رو با کسب اجازه از گردانندگان «دانشنامه فلسفه استنفورد» (SEP) منتشر می‌شود. کتاب‌های این مجموعه حاصل طرحی برای ترجمه و انتشار گزیده‌ای از مدخل‌های این دانشنامه است، به منظور گسترش دامنه تأثیر آن و فراهم کردن امکان دسترسی هرچه بیشتر خوانندگان فارسی‌زبان به مقالات راهگشایی که در این مجموعه آمده است.



مجموعه اول (۱-۲۰ همراه با قاب)

کد: ۱۳۷۲، ۱۲۵،۰۰۰ تومان

مجموعه دوم (۲۱-۴۰ همراه با قاب)

کد: ۱۱۷۷، ۱۴۱،۰۰۰ تومان

مجموعه سوم (۴۱-۶۰ همراه با قاب)

کد: ۹۹۵۵، ۱۲۶،۰۰۰ تومان

مجموعه چهارم (۶۱-۸۰ همراه با قاب)

کد: ۱۴۰۸، ۱۳۱،۰۰۰ تومان

مجموعه پنجم (۸۱-۱۰۰ همراه با قاب)

کد: ۱۵۶۷، ۱۵۶،۰۰۰ تومان

مجموعه فرهنگ و مدیریت

مفاهیم و نظریه‌های فرهنگی

سیدرضا صالحی امیری
شابک: ۶-۷۳۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هشتم ۹۶، ۲۶۴ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۲۹۴۰



مبانی سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی فرهنگی

سیدرضا صالحی امیری
امیر عظیمی دولت‌آبادی
شابک: ۷-۲۲۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۲۸۰ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۹۰۸۸



دیپلماسی فرهنگی

سیدرضا صالحی امیری
سعید محمدی
شابک: ۶-۸۳۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۵، ۴۲۸ صفحه
۲۵۰۰۰ تومان، کد: ۸۵۸۰



الگوی ارتقای سرمایه فرهنگی در ایران

دکتر سیدرضا صالحی امیری
رزیتا سپهرنیا
شابک: ۹-۱۰۷-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۲۸۰ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۵۹



درآمدی بر نظریه فرهنگی معاصر

(برنده جایزه برتر کتاب سال دانشجویی
جهاد دانشگاهی - آبان ۸۶)
آندرو میلنر - جف براویت
ترجمه جمال محمدی
شابک: ۳-۶۲۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ پنجم ۹۴، ۳۷۶ صفحه
۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۲۲۹۰



آسیب‌شناسی فرهنگی در ایران

دکتر سیدرضا صالحی امیری
شابک: ۵-۰۲۲-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۳، ۳۴۴ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۸۳۰



مدیریت فرهنگی - هنری

با رویکرد کارآفرینی
گیپ هاگورت
ترجمه سهیل سُمی
زهره حسین‌زادگان
شابک: ۶-۸۸۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۴۴۶ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۷۳۱۰



حاشیه‌نشینی و اسکان غیررسمی

چالش‌ها و پیامدها

سیدرضا صالحی امیری - زهرا خدائی
شابک: ۸-۸۴۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۴۵۶ صفحه
۲۷۰۰۰ تومان، کد: ۷۳۴۰



فرهنگ و اقتصاد

در باب ارزش‌ها، علم اقتصاد
و کسب و کار بین‌المللی
الکه دیونگ
ترجمه سهیل سُمی
زهره حسین‌زادگان
شابک: ۶-۹۲۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۰، ۴۲۲ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۷۳۲۰



تجزیه و تحلیل سیستم‌ها (تفکر سیستمی)

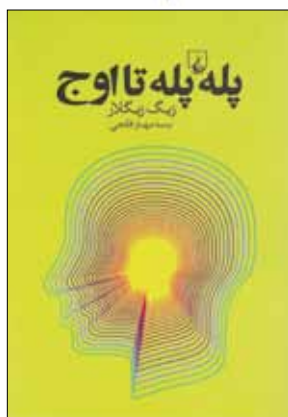
با رویکرد تصمیم‌گیری و حل مسائل سازمانی

داود محمدی - مجید رمضان
محمدرضا ابراهیمی
شابک: ۲-۱۷۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۹، ۲۷۲ صفحه
کد: ۷۷۹۰





روان‌شناسی



پله پله تا اوج

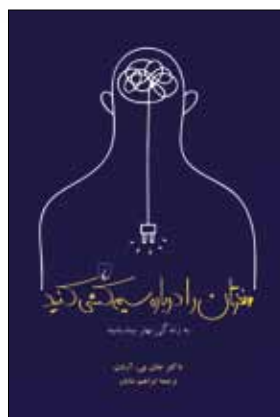
زیگ زیگلار

ترجمه مهناز فاتحی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۹۵-۶

چاپ هفتم ۹۶، ۲۸۸ صفحه

کد: ۱۵۰۰۰ تومان، ۴۲۰۰



جدید

مغزتان را دوباره سیم‌کشی کنید

به زندگی بهتر بیندیشید

جان بی. آردن

ترجمه ابراهیم شایان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۳۲۳-۳

چاپ اول ۹۶، ۳۳۰ صفحه

کد: ۲۵۰۰۰ تومان

۱۴۵۹



بازیچه دست دیگران نشوید

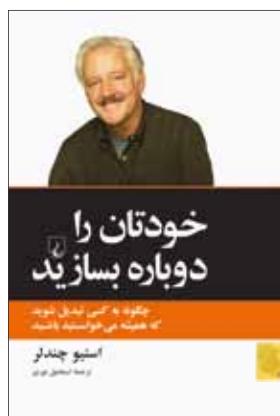
ژاک ریگارد

ترجمه پیمان حسینی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۶۲-۸

چاپ سوم ۹۶، ۳۳۲ صفحه

کد: ۱۴۰۰۰ تومان، ۱۳۶۴



جدید

خودتان را دوباره بسازید

چگونه به کسی تبدیل شوید که

همیشه می‌خواستید باشید

استیو چندلر

ترجمه اسماعیل نوری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۹۹-۱

چاپ اول (توزیع) ۹۷، ۳۰۲ صفحه

کد: ۱۹۰۰۰ تومان

۱۵۶۴



هر روز پنجشنبه است

چگونه هفت روز هفته را شاد باشید

جوئل اوستین

ترجمه شبنم سمعیان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۱۹-۲

چاپ سوم ۹۶، ۴۱۶ صفحه

کد: ۲۹۰۰۰ تومان، ۱۴۷۶



برتری خفیف

تبدیل اقدامات منظم ساده

به موفقیت و خوشبختی نامحدود

جف اولسون

ترجمه لطیف احمدپور

میلاhd حیدری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۳۴-۲

چاپ ششم ۹۷، ۳۹۶ صفحه

کد: ۲۷۰۰۰ تومان

۶۶۶۶



آرامش در پرتو ایمان

۳۱ کلام معجزه‌گر برای

کامیابی در زندگی

جوئل اوستین

ترجمه شبنم سمعیان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۷۱-۳

چاپ دوم ۹۶، ۲۰۸ صفحه

کد: ۱۴۰۰۰ تومان، ۱۰۱۵



پنج رکن تفکر مؤثر

داوود برگر-مایکل استاربرد

ترجمه محمدعلی جعفری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۶۲-۵

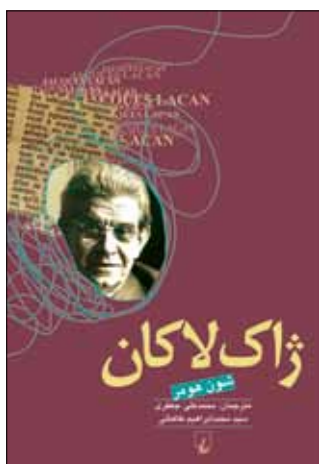
چاپ دوم ۹۶، ۱۳۶ صفحه

کد: ۹۰۰۰ تومان

۵۵۵۵



بازاریابی انگیزشی
 نحوه ترغیب مؤثر مشتریان بالقوه
 تا هم اکنون خرید کنند، بیش تر
 بخردند و به دوستانشان نیز بگویند
 رابرت ایمبرایل
 ترجمه لطیف احمدپور
 اسماعیل نوری
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۷۹-۹
 چاپ دوم ۹۴، ۲۸۸ صفحه
 ۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۲۷



ژاک لاکان
 شون هومر
 ترجمه محمدعلی جعفری
 سیدمحمدابراهیم طاهائی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۴۵-۷
 چاپ پنجم ۹۶، ۲۰۰ صفحه
 ۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۸۱۷۰

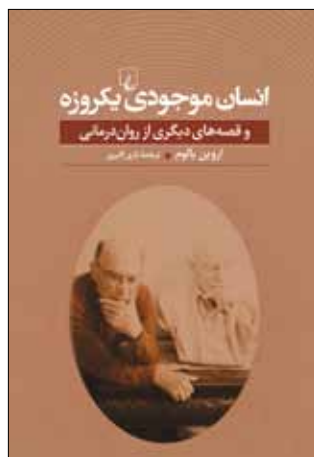


مدیریت زمان
 چگونه هر هفته ۱۰ ساعت به وقت
 خود بیفزایید
 دیوید لوئیس
 ترجمه کامران روح شهباز
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۳۳-۵
 چاپ سیزدهم ۹۵، ۲۸۸ صفحه
 ۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۵۰



نیروی امید
 بر مشکلات دلپره آور زندگیتان
 غلبه کنید - هرچه باشند
 دکتر آنتونی سیولی
 دکتر هنری بی. بیلر
 ترجمه مریم تقدیسی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۵۲-۲
 چاپ دوم ۹۶، ۴۳۸ صفحه
 ۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۶۹۰۰

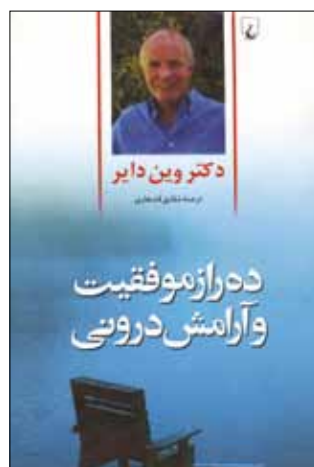
پیروزی بر دلپره
 پیتر اشتاین کرون
 ترجمه حسین بنی احمد
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۹۳-۲
 چاپ اول ۷۶، ۲۶۲ صفحه (نایاب)



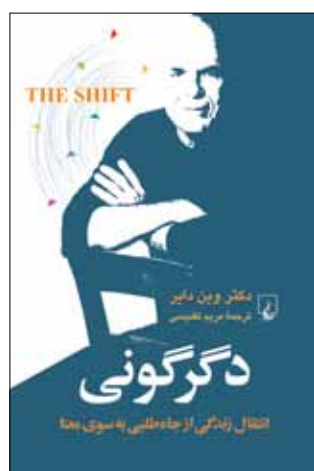
انسان موجودی یکروزه
 و قصه های دیگری از روان درمانی
 اروین یالوم
 ترجمه نازی اکبری
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۳۲-۸
 چاپ چهارم ۹۶، ۲۷۲ صفحه
 ۱۸۰۰۰ تومان، کد: ۹۰۲۲



موهبت روان درمانگری
 نامه سرگشاده ای به نسل امروز
 روان درمانگران و بیماران آنها
 اروین یالوم
 ترجمه مهشید یاسایی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۳۶-۸
 چاپ پنجم ۹۶، ۲۶۴ صفحه
 ۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۳۲۵۰



ده راز موفقیت و آرامش درونی
 دکتر وین دایر
 ترجمه شقایق قندهاری
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۹۰-۹
 چاپ هشتم ۹۶، ۱۵۲ صفحه
 ۹۵۰۰ تومان، کد: ۸۹۲۰



دگرگونی
 انتقال زندگی از جاه طلبی
 به سوی معنا
 دکتر وین دایر
 ترجمه مریم تقدیسی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۱۰-۲
 چاپ دوم ۹۳، ۱۲۰ صفحه
 ۵۵۰۰ تومان، کد: ۷۶۹۰

بعد از ماه غسل
 با شریک زندگی خود
 چگونه رفتار کنیم
 دانیل ب. وایل
 ترجمه فریبا ارشد
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۹۰-۱
 چاپ سوم ۸۲، ۳۶۸ صفحه (نایاب)

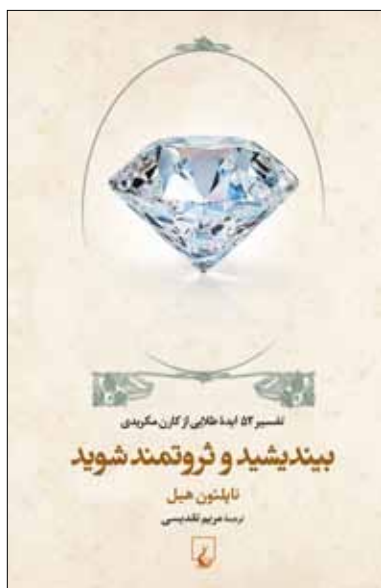


در باب شهریار
تفسیر ۵۲ ایده طلایی
از نیکولو ماکیاولی

تیم فیلیس
ترجمه مریم تقدیسی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۴۷-۸
چاپ سوم ۹۶، ۱۷۶ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۶۸۵۰

بیندیشید و ثروتمند شوید
تفسیر ۵۲ ایده طلایی
از کارن مکریدی

ناپلئون هیل
ترجمه مریم تقدیسی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۷۰-۶
چاپ سوم ۹۶، ۲۰۰ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۵۸

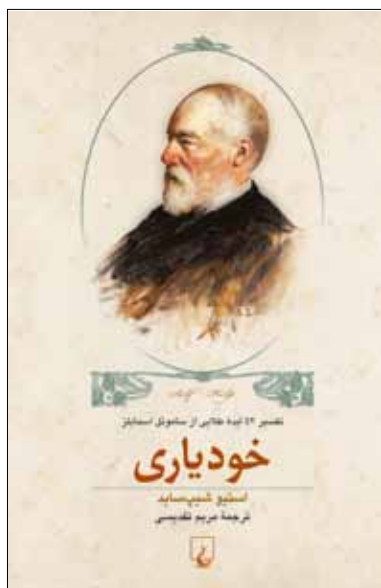


خودیاری
تفسیر ۵۲ ایده طلایی
از ساموئل اسمایلز

استیو شپ ساید
ترجمه مریم تقدیسی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۹۵۹-۱
چاپ اول ۹۰، ۱۷۶ صفحه
۴۵۰۰ تومان، کد: ۶۸۴۰

بیمار یا بیمار نما
مارک فلدمن - چارلز فورد

ترجمه فرزانه طاهری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۷۵-۸
چاپ اول ۷۶، ۳۴۴ صفحه (نایاب)

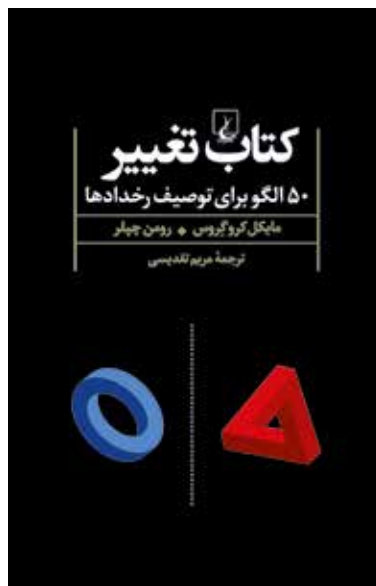


روان شناسی و کار
کریستین هادسن

ترجمه شهرام نقش تبریزی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۰۷-۱
چاپ اول ۸۵، ۲۴۰ صفحه
۲۲۰۰ تومان، کد: ۱۲۸۵

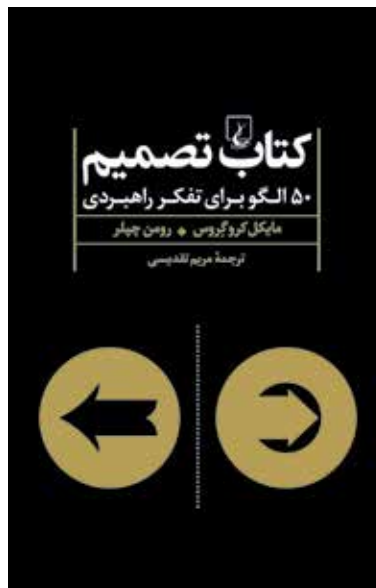
رشد جنسیت
سوزان گولومبوک - رابین فیوش

ترجمه مهرناز شهرآرای
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۸۱-۶
چاپ چهارم، ۲۸۸ صفحه
کد: ۱۲۰۰



کتاب تغییر
۵۰ الگو برای توصیف رخدادها
مایکل کروگروس • رومن چپلر
ترجمه مریم تقدیسی

کتاب تغییر
۵۰ الگو برای توصیف رخدادها
مایکل کروگروس
رومن چپلر
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۳۲-۱
چاپ دوم ۹۵، جلد اعلا
۱۷۶ صفحه، ۱۴۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۴۳



کتاب تصمیم
۵۰ الگو برای تفکر راهبردی
مایکل کروگروس • رومن چپلر
ترجمه مریم تقدیسی

کتاب تصمیم
۵۰ الگو برای تفکر راهبردی
مایکل کروگروس
رومن چپلر
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۳۸-۳
چاپ سوم ۹۶، جلد اعلا
۱۷۶ صفحه، ۱۵۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۴۱



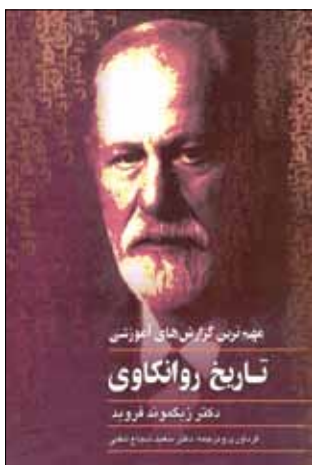
کتاب سؤال
چه چیز باعث می شود پاسخ بدهید؟
مایکل کروگروس • رومن چپلر
ترجمه مریم تقدیسی

کتاب سؤال
زنان، جنون و پزشکی
دنیز راسل
ترجمه فرزانه طاهری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۵۷-۴
چاپ اول ۷۵
۳۲۰ صفحه (نایاب)

در ادامه راه کم گذر
ام. اسکات پک
ترجمه علی کیهان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۵۱-۶
چاپ اول ۷۹، ۳۰۵ صفحه
کد: ۲۶۴۰

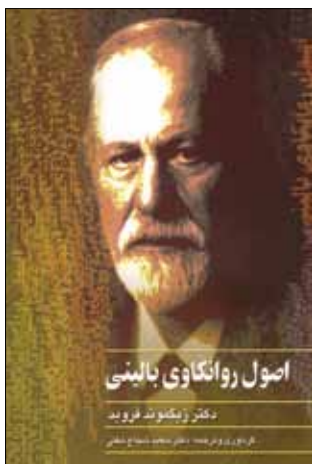
**مهم ترین گزارش های آموزشی
تاریخ روانکاوی**

زیگموند فروید
ترجمه دکتر سعید شجاع شفتی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۱۶-۵
چاپ ششم ۹۵، ۳۰۴ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۹۶



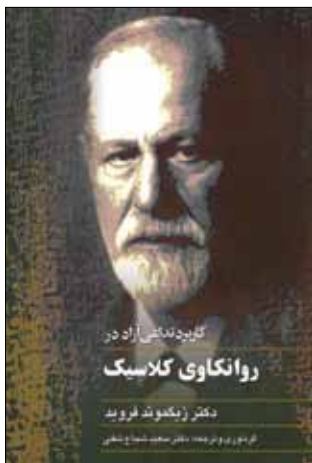
اصول روانکاوی بالینی

زیگموند فروید
ترجمه دکتر سعید شجاع شفتی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۳۴-۲
چاپ هشتم ۲۰۰، ۲۰۰ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۲۰



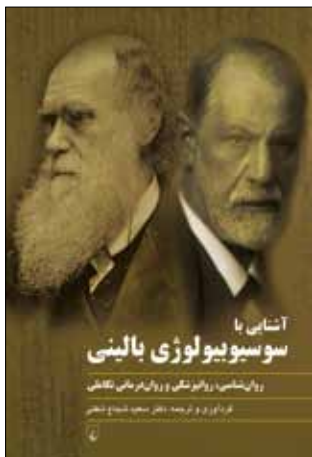
**کاربرد تداعی آزاد در
روانکاوی کلاسیک**

زیگموند فروید
ترجمه دکتر سعید شجاع شفتی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۳۷-۴
چاپ هشتم ۹۵، ۳۶۸ صفحه
۲۱۰۰۰ تومان، کد: ۸۰۷۰



آشنایی با سوسیوپسیولوژی بالینی

سعید شجاع شفتی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۲۵۰-۲
چاپ اول ۹۵، ۱۳۲ صفحه
۸۵۰۰ تومان
کد: ۱۷۱۷



**یاد بگیریم چگونه
بر خود مسلط شویم**

ار. اسپرینگر
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۹۸-۱
چاپ پنجم ۹۳، ۶۴ صفحه
۴۰۰۰ تومان، کد: ۳۲۶۰

قدرت

مایکل کوردا
ترجمه قاسم کبیری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۰۲-۴
چاپ سوم ۷۶، ۷۶ (نایاب)



روان شناسی زنان

کارن هورنای
ترجمه سهیل سُمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۰۹-۱
چاپ هفتم ۹۵، ۱۷۰۰۰ تومان
کد: ۴۷۸۰

چگونه حافظه بر تر داشته باشیم

روبرت توکه
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۲۰-۸
چاپ نهم ۹۳، ۲۹۶ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۵۶۴۸



راهکار

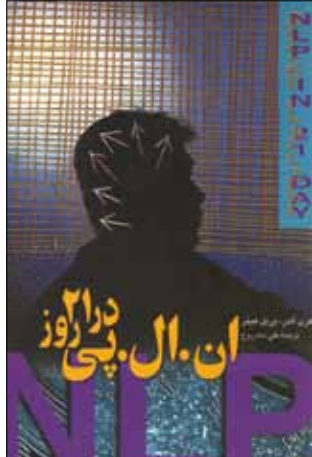
**مشکلات خود را به
فرصت تبدیل کنید**

فیل اشتوتس - بری میشلز
ترجمه سحر امین
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۱۰۳-۱
چاپ اول ۹۳، ۲۳۲ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۰۲



ان. ال. پی در ۲۱ روز

هری آلدِر - بریل هیتز
ترجمه علی شادروح
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۷۲-۱
چاپ نهم ۹۶، ۴۵۶ صفحه
۲۷۰۰۰ تومان، کد: ۲۷۳۰



شیطان ذهن

**کندوکاوی در اپیدمی افکار بد
و وسواس گونه**

دکتر لی بئر
ترجمه مریم تقدیسی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۴۸-۵
چاپ دوم ۹۷، ۲۰۸ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۵۹۹۰

چگونه موفق شویم

ام. آر. کوپمایر
ترجمه سیدمرتضی میرهاشمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۶۶-۰۹-۷
چاپ دوم ۷۷، ۲۴۰ صفحه (نایاب)

غلبه بر کمرویی

پل ژاگو

ترجمه حسین بنی‌احمد

شابک: ۹-۱۱۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ چهاردهم ۹۵، ۱۲۸ صفحه

۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۰۵



آموزش گفتار

پل ژاگو

ترجمه نیلوفر خوانساری

شابک: ۸-۱۳۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ شانزدهم ۹۶، ۱۲۸ صفحه

۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۰۴



مانیتیسیم شخصی

پل ژاگو

ترجمه سهیلا زمانی

شابک: ۳-۲۲۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ نهم ۹۵، ۲۳۲ صفحه

۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۰۷



قدرت خود تلقینی

پل ژاگو

ترجمه نیلوفر خوانساری

شابک: ۳-۱۰۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ یازدهم ۹۵، ۱۵۲ صفحه

۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۰۶

تأثیر از فاصله

پل ژاگو

ترجمه ساعد زمان

شابک: ۳-۰۴۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ چهاردهم ۹۵، ۲۵۰ صفحه

۱۴۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۰۲



روشن‌های عملی مانیتیسیم

هیپنوتیسیم و تلقین

پل ژاگو

ترجمه بیبا شمسینی

شابک: ۲-۴۸۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سوم ۹۴، ۴۰۸ صفحه

۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۰۸



قدرت اراده

پل ژاگو

ترجمه ایرج مهربان

شابک: ۴-۰۹۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ پانزدهم ۹۶، ۱۷۶ صفحه

۹۸۰۰ تومان، کد: ۱۲۰۳

چگونه بهتر بخوابیم

پیر فلوشر

ترجمه ساعد زمان

شابک: ۵-۰۳۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۷۹، ۳۰۸ صفحه (ناایاب)



قدرت اراده

روشن‌های عملی تأثیر بر خودش، فرمان‌ها و این

و بر سرنوشت خودش

پل ژاگو

ترجمه ایرج مهربان

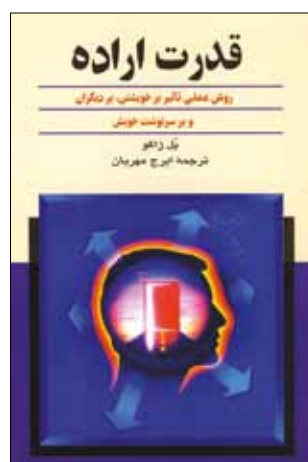
هاف تایم

باب بوفورد

ترجمه سوسن ملکی

شابک: ۷-۱۳۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۷، ۱۷۴ صفحه (ناایاب)



مشکل‌گشای خلاق

دین فرانسیس جونیپر

ترجمه اشرف اعزازی

شابک: ۸-۰۸۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۸۴، ۲۴۰ صفحه (ناایاب)

فنگ شویی

سالم زیستن با تعلیمات هارمونیک چینی

گنورگیا شوارتس

ترجمه ملیندا اسکندری

شابک: ۹-۵۱۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ پنجم ۹۴، جلد اعلا، ۹۲ صفحه

۱۵۴۰ تومان، کد: ۱۲۰۰۰



چه کنیم تا عشق رویایی

به دلزدگی نینجامد

علت‌ها و راه‌حل‌ها

آیالا مالاچ پابنر

ترجمه فاطمه شاداب

شابک: ۸-۳۶۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۹۴، ۳۸۴ صفحه، کد: ۳۸۲۰

یوگا

جیمز هویت

ترجمه امید اقتداری

شابک: ۱-۱۲۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ ششم ۹۴، ۲۴۰ صفحه

۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۸۱



۱۱ آزمون برای شناخت دیگران

میشل و فرانسواز گوکلن

ترجمه ساعد زمان

شابک: ۹-۱۵۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ نهم ۹۳، ۸۵۰۰ تومان

کد: ۱۵۸۰

ذن

کریسمس همفریز

ترجمه منوچهر شادان

شابک: ۰-۱۳۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ پنجم ۹۴، ۲۴۸ صفحه

۱۱۸۳ تومان، کد: ۱۲۰۰۰



۲۰ آزمون برای شناخت خود

میشل و فرانسواز گوکلن

ترجمه ساعد زمان

شابک: ۲-۱۵۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دهم ۹۳، ۲۱۲ صفحه

۹۸۰۰ تومان، کد: ۱۱۹۱

آرمش

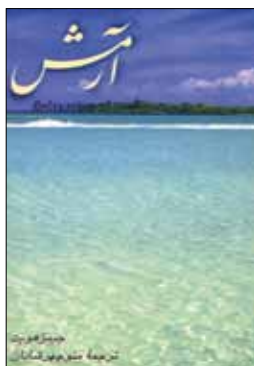
جیمز هویت

ترجمه منوچهر شادان

شابک: ۸-۱۲۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ پنجم ۹۳، ۲۸۰ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۸۲



غلبه بر افسردگی

سیما هینگورانی

ترجمه رویا و کیلی

شابک: ۵-۱۹۲-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸

چاپ اول ۹۴، ۲۱۶ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۳۰۳۳

مراقبه

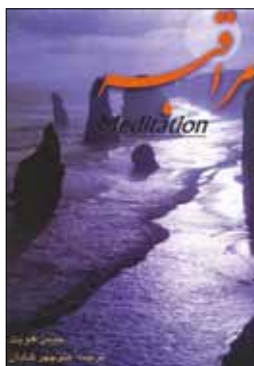
جیمز هویت

ترجمه منوچهر شادان

شابک: ۸-۱۲۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ هشتم ۹۷، ۲۸۰ صفحه، ۱۸۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۷۳



درمان طبیعی افسردگی

سید یانومل

ترجمه دکتر فاطمه شاداب

شابک: ۳-۳۲۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ ششم ۹۵، ۲۱۶ صفحه

۱۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۹۹

مودراها

یوگا با انگشتان

گرترود هیرشی

ترجمه فاطمه شاداب

شابک: ۴-۳۰۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ سوم ۹۳، ۲۴۸ صفحه

۹۸۰۰ تومان، کد: ۳۵۴۰

از قدرت تا قدرت

ایریس بارو

ترجمه امید اقتداری

شابک: ۰-۰۹۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

۲۶۴ صفحه (ناایاب)

آیا رهبران، رهبر زاده می‌شوند یا رهبری را فرا می‌گیرند؟

کندوکاوی در زندگی اسکندر مقدونی

مانفرد ف. رکنس دی وریس - الیزابت انگل لاو

ترجمه مینا علاء

شابک: ۴-۶۸۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۶، ۱۷۶ صفحه

۲۲۰۰ تومان، کد: ۲۹۹۰



علوم تربیتی



نوجوان و خانواده درمانی
شکستن چرخه
اختلاف و کنترل
(برنده جایزه رتبه نخست
اولین جشنواره کتاب
خانواده - آبان ۸۶)

جوزف میکوچی
ترجمه مهشید یاسائی
شابک: ۲-۵۱۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۸، ۳۸۲ صفحه
کد: ۵۷۰۰



وقتی کودکان می گویند «نه!»
چگونه او را با خود
همراه کنید

جری وایکاف - باربارا سی. یونل
ترجمه فرناز تقفی
شابک: ۴-۶۶۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ پنجم ۹۶، ۳۷۶ صفحه
۲۲۰۰۰ تومان
کد: ۱۶۶۰



پرورده با عشق
روشی نو در آموزش
شینییچی سوزوکی
ترجمه فؤاد نیکزاد
شابک: ۱-۰۴۶-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۱۷۶ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان
کد: ۵۷۸۰



**کودکشان با رفتارشان چه
می گویند**

آندریانا کلیفورد پوستون
ترجمه مهسا فتوحی
شابک: ۹-۰۸۲-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۷۶ صفحه
۱۶۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۰۳

دوران شیرخوارگی

تیفانی فیلد
ترجمه مهشید یاسائی
شابک: ۹-۲۱۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۸۴، ۱۹۰ صفحه
۱۵۰۰ تومان
کد: ۳۳۳۰

نخستین رابطه نوزاد با مادر

دانیل اشترن
ترجمه مقصود خدایاری
شابک: ۹-۲۲۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۴، ۱۹۲ صفحه
کد: ۳۲۱۰

رفتارهای اجتماعی کودکان

نانسی آیزنبرگ
ترجمه بهار ملکی
شابک: ۰-۲۲۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۴، ۱۸۵ صفحه
کد: ۳۰۰۰

حافظه و یادگیری

روش های نوین در آموزش بزرگسالان

برنارد لاول
ترجمه دکتر غلامرضا احمدی
شابک: ۶-۰۷۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ ششم ۸۵، ۲۲۴ صفحه
کد: ۲۵۹۱

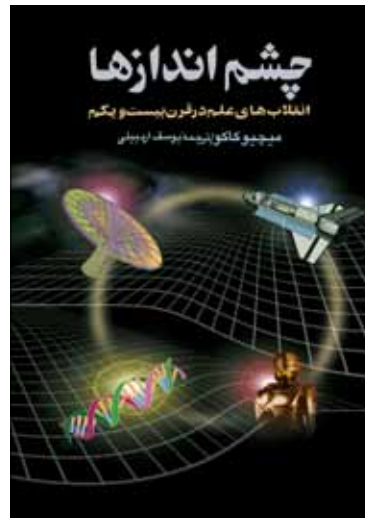
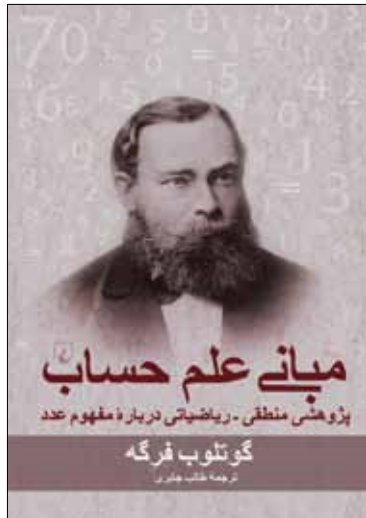


**تشویق خلاقیت
و تخیل در کودکان**

برنات دافی
ترجمه مهشید یاسائی
شابک: ۸-۳۳۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ ششم ۹۵، ۲۲۴ صفحه
۱۲۰۰۰ تومان
کد: ۳۴۳۰

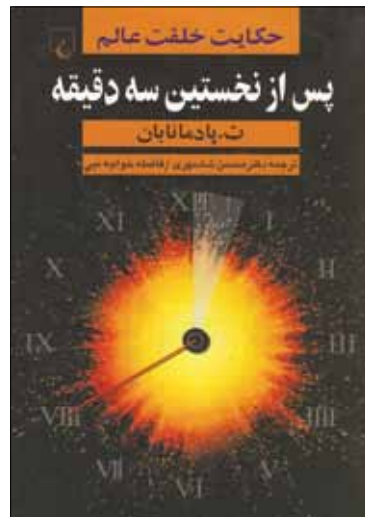
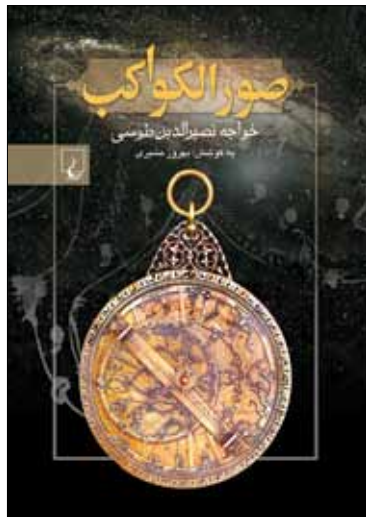


مبانی علم حساب
 پژوهشی منطقی - ریاضیاتی
 درباره مفهوم عدد
 (برگزیده کتاب سال
 دانشجویی - ۹۶)
 گوتلوب فرگه
 ترجمه طالب جابری
 شابک: ۶-۲۴۹-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ اول ۹۵، ۱۶۸ صفحه
 ۱۱۰۰۰ تومان
 کد: ۶۶۶۵



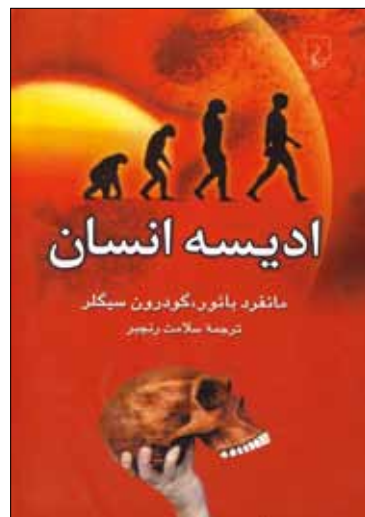
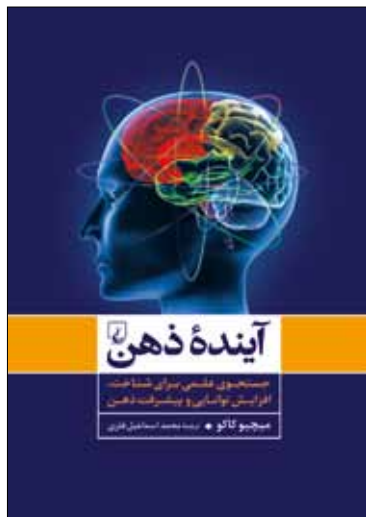
چشم اندازها
 انقلاب‌های علم در
 قرن بیست و یکم
 میچیو کاکو
 ترجمه یوسف اردبیلی
 شابک: ۶-۳۴۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ دوم ۹۴، ۵۲۶ صفحه
 ۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۴۱۷۰

صور الكواكب
 خواجه نصیرالدین طوسی
 تصحیح بهروز مشیری
 شابک: ۰-۳۴۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ چهارم ۹۳، جلد اعلا
 ۲۸۰ صفحه، ۱۷۰۰۰ تومان
 کد: ۴۱۶۰



پس از نخستین سه دقیقه
 حکایت خلقت عالم
 ت. پادمانابان
 ترجمه محسن شادمهری
 فاضله خواجه‌نبی
 شابک: ۸-۴۸۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ هفتم ۹۴، ۲۷۲ صفحه
 ۱۲۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۰۰

آینده ذهن
 جستجوی علمی برای شناخت،
 افزایش توانایی و پیشرفت ذهن
 میچیو کاکو
 ترجمه محمداسماعیل فلزی
 شابک: ۹-۱۷۸-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
 چاپ دوم ۹۵، ۴۷۲ صفحه
 ۲۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۳۴



ادیسه انسان
 مانفرد باتور - گودرون سیگلر
 ترجمه سلامت رنجبر
 شابک: ۰-۶۹۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ دوم ۹۴، ۴۰۸ صفحه
 ۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۲۷۲۰

حساب دیفرانسیل و انتگرال با هندسه تحلیلی (کتاب عام)

ریچارد ا. سیلورمن
ترجمه دکتر علی اکبر عالمزاده
جلد اول: چاپ سی و هشتم ۹۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۰۴-۴
۲۷۰۰۰ تومان، ۵۳۴ صفحه، کد: ۱۱۵۱
جلد دوم: چاپ سی ام ۹۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۰۶-۲
۲۸۰۰۰ تومان، ۵۷۴ صفحه، کد: ۱۱۵۲
جلد سوم: چاپ بیست و سوم ۹۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۰۶-۸
۲۴۰۰۰ تومان، ۴۸۷ صفحه، کد: ۱۱۵۳

حل مسائل حساب دیفرانسیل و انتگرال با هندسه تحلیلی

کتاب عام
دکتر علی اکبر عالمزاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۵۸-۳
جلد اول: چاپ ششم ۹۳
۲۸۰۰۰ تومان، ۷۷۷ صفحه، کد: ۱۲۰۹
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۰۷-۸
جلد دوم: چاپ ششم ۹۴
۲۸۰۰۰ تومان، ۵۷۶ صفحه، کد: ۳۰۲۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۴۴-۰
جلد سوم: چاپ چهارم ۹۴
۲۱۰۰۰ تومان، ۴۱۶ صفحه، کد: ۹۳۵۰

فیزیک پیش دانشگاهی

دکتر محمود قرآن نویس - حسین جوادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۵۰-۵
چاپ هفدهم ۹۲، ۳۶۰ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۶۰۰

ریاضیات پیش دانشگاهی

دکتر محمود قرآن نویس
ابراهیم اسرافیلیان - حسین جوادی
مصطفی حافظی نسب
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۵۴-۳
چاپ بیستم ۹۲، ۳۸۴ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۶۷۰

مسائل مکانیک کوانتومی

س. بالاسوبرامانیا
ترجمه محمد نیایی فر
دکتر محمود قرآن نویس
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۶۳-۲
چاپ اول ۷۷، ۴۰۸ صفحه (نایاب)

حساب دیفرانسیل، انتگرال و هندسه تحلیلی

جرج بی. توماس - راس ال. فیلی
ترجمه دکتر علی اکبر عالمزاده
داریوش بهمردی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۱۶-۱
جلد دوم: چاپ دهم ۸۷، (نایاب)
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۰۴-۸
جلد سوم: چاپ هشتم ۸۷، ۸۴۶ صفحه
کد: ۵۳۰۴

۳۰۰۰ مسئله حل شده در ریاضیات پیش دانشگاهی

الیوت مندلسون
ترجمه دکتر علی اکبر عالمزاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۱۱-۶
چاپ اول ۷۴، ۶۰۰ صفحه (نایاب)

هندسه جبری

مصطفی شاهزمانیان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۴۲-۲
چاپ اول ۸۵، (نایاب)

ریاضیات گسسته و کاربرد آن در کامپیوتر

جی. پی. ترمبلی - آر. مانوهر
ترجمه دکتر مصطفی شاهزمانیان
محمدعلی اسلامی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۸۷-۸
چاپ سوم ۹۰، (نایاب)

Calculus

With Analytic Geometry
Richard A. Silverman
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۶۲-۶
چاپ اول ۸۲، جلد اعلا، (نایاب)

آنالیز عددی

ریچارد ال. بوردن و همکاران
ترجمه دکتر علی اکبر عالمزاده
اسماعیل بابلیان - محمدرضا امینوار
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۶۱-۵
چاپ یازدهم ۹۲، ۷۸۶ صفحه

اقتصادسنجی و کاربرد آن

دکتر کامبیز هژبر کبیانی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۵۳-۳
چاپ اول ۷۷، (نایاب)

آشنایی با فیزیک اتمی

دکتر محمود قرآن نویس - حسین جوادی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۵۱-۲
چاپ اول ۷۴، (نایاب)

نظریه تحلیلی اعداد

آپوستل
ترجمه دکتر علی اکبر عالمزاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۶۶-۰۶-۶
جلد اول، چاپ اول ۷۶ (نایاب)
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۶۶-۰۵-۹
جلد دوم، چاپ اول ۷۶، (نایاب)

توپولوژی عمومی

سیمور لیپ شوتس
ترجمه دکتر علی اکبر عالمزاده
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۴۸-۲
چاپ دوم ۷۴، (نایاب)

مبانی ریاضیات

دکتر محمدمهدی ابراهیمی
مژگان محمودی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۲۲-۶
چاپ اول ۷۸، (نایاب)

شیمی عمومی مقدماتی

محمد بهروز
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۰۹-۳
چاپ اول ۷۳، (نایاب)





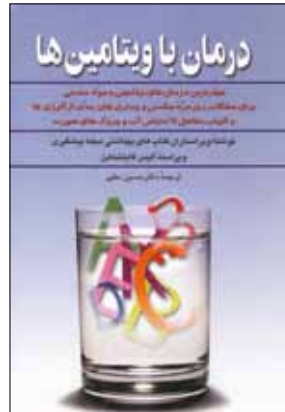
گیاهان دارویی
(ویراست دوم)
ژان ولاگ - ژیری استودولا
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۴-۳۱-۰۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هشتم ۹۲، رنگی، جلد اعلا
۳۶۸ صفحه، ۲۸۰۰۰ تومان
کد: ۶۰۸۲



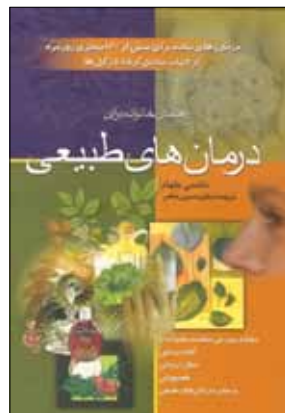
در انتظار کودکی هشتم
لورانس پرنو
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۵-۹۲-۰۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ شانزدهم ۹۲، ۴۵۶ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۳۷۷۰



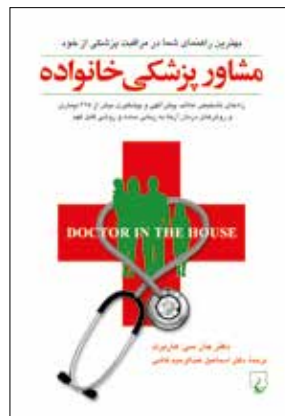
راهنمای آرایش و مراقبت از پوست (علم زیبایی)
دکتر آوی شای - دکتر هوارد مایاخ
دکتر رابرت باران
ترجمه دکتر ماندانا عطارزاده
دکتر بهرنگ عجم حسنی
شابک: ۳-۳۲۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، جلد اعلا
۳۳۴ صفحه، ۲۱۰۰۰ تومان
کد: ۴۹۰۰



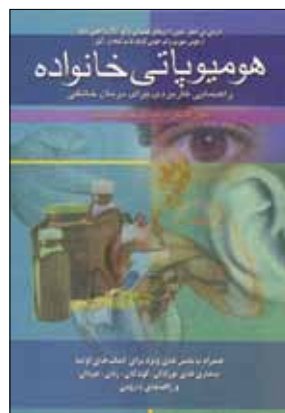
درمان با ویتامین ها
نوشته ویراستاران کتاب‌های بهداشتی
مجله پیشگیری
ویراسته آیس فاینشتاین
ترجمه دکتر حسین حقیر
شابک: ۰-۶-۰۲۱۷-۹۶۴-۹۷۸
چاپ ششم ۹۲، جلد اعلا
۷۱۲ صفحه، ۳۲۰۰۰ تومان
ناشر: آفرینگان
کد: ۱۲۱۴



راهنمای خانواده
برای درمان های طبیعی
نانسی بکهام
ترجمه دکتر حسین حقیر
شابک: ۹-۳۱۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۰، جلد اعلا، ۵۲۰ صفحه
۱۲۵۰۰ تومان، کد: ۳۹۹۰



مشاور پزشکی خانواده
جان سی. هاربرت
ترجمه دکتر اسماعیل عبدالرحیم کاشی
شابک: ۸-۰۹۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هشتم ۹۴، جلد اعلا، ۶۲۴ صفحه
۳۸۰۰۰ تومان، کد: ۴۲۶۰



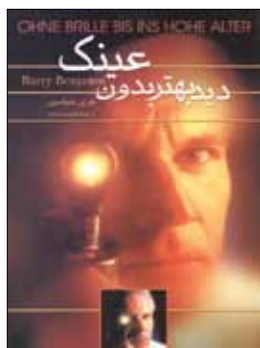
هومیوپاتی خانواده
پل کالینان
ترجمه دکتر شهروز فرهنگ بیگوند
شابک: ۸-۳۲۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۰، جلد اعلا، ۳۹۲ صفحه
۸۵۰۰ تومان، کد: ۳۸۴۰

هومیوپاتی
روشی نوین در درمان بیماری ها
سالار فرهمندپور
چاپ اول ۷۵، (نایاب)

هومیوپاتی
بت مک اوئن
ترجمه امید اقتداری
شابک: ۰-۱۶۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۱، (نایاب)

ماساژ با انگشت
پدرو چان
ترجمه سیدمرتضی میرهاشمی
شابک: ۹-۰۲۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۷۷، (نایاب)

آرتريت
الن مویر
ترجمه امید اقتداری
شابک: ۰-۵۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۷۵، (نایاب)



بهداشت و زیبایی پوست
جی. سی. مارشینا
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۲۷-۷
چاپ نهم ۸۷، ۲۱۵ صفحه
کد: ۵۸۵۹

بهداشت و زیبایی مو
ژان لوک داریگل
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۲۶-۰
چاپ هشتم ۸۷، ۲۴۲ صفحه
کد: ۵۸۶۰

درمان طبیعی بیماری های چشم
آندره پاسیک
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۶۷-۳
چاپ ششم ۸۴، (نایاب)

درمان طبیعی بیماری های گوارشی
آندره پاسیک
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۳۷-۶
چاپ پنجم ۸۴، (نایاب)

درمان طبیعی بیماری های کلیه، مثانه، پروستات
آندره پاسیک
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۶۰-۴
چاپ پنجم ۸۴، (نایاب)

درمان طبیعی بیماری های نفسی
آندره پاسیک
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۳۸-۳
چاپ چهارم ۸۴، (نایاب)

زیبایی طبیعی
لیز ارل
ترجمه مینا علاء
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۱۱-۳
چاپ اول ۷۶، (نایاب)

دید بهتر بدون عینک
هری بنجامین
ترجمه دکتر فاطمه شاداب
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۶۷-۷
چاپ سوم ۹۰، ۱۰۴ صفحه
کد: ۲۴۵۰

تغذیه درمانی
ایو ج. شارل - ژان لوک داریگل
ترجمه ساعد زمان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۵۲-۸
چاپ پنجم ۹۰، ۳۲۰ صفحه
کد: ۶۰۰۰

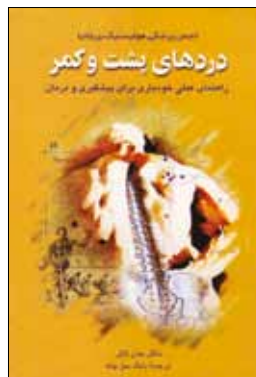
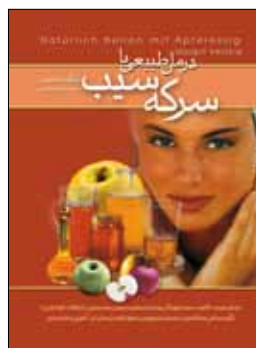
تومورهای پستان
مایکل باوم - کریستوبل ساندرز
شینا مردیت
ترجمه دکتر رضا یاسایی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۳۷-۳
چاپ اول ۷۷، ۱۸۴ صفحه
کد: ۶۵۰

جایگزین های طبیعی و جدید هورمون درمانی بانوان
دکتر مریلن گلن ویل
ترجمه مینا علاء
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۰۸-۵
چاپ اول ۸۶، ۴۸۰۰ تومان
کد: ۲۶۸۰

جایگزین های طبیعی رژیم غذایی
مریلن گلن ویل
ترجمه مینا علاء
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۶۶۲-۰
چاپ اول ۸۵، ۳۰۴ صفحه
کد: ۲۸۰۰

چرا به بیماری نیازمندیم؟
شارون معالم
ترجمه نسرين حسام شریعی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۸۱۹-۸
چاپ اول ۸۸، ۲۲۴ صفحه
کد: ۴۵۰۰

یانسگی بدون دارو
لیندا اوجدا
ترجمه پریوش اخوان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۰۸۰-۲
چاپ اول ۷۶، ۳۷۶ صفحه
کد: ۳۵۲۰



درمان طبیعی با سرکه سیب
مارگوت هلمیس
ترجمه ملیندا اسکندری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۵۶-۱
چاپ دوازدهم ۹۳، جلد اعلا، ۱۶۰ صفحه
کد: ۲۶۵۰

روش جدید لاغری و تندرستی
ل. استوارت، دکتر م. بتی
دکتر س. اندرو - دکتر ل. بالارت
ترجمه حسن بشارت
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۳۹-۱
چاپ ششم ۹۴، جلد اعلا، ۱۹۲ صفحه
کد: ۳۵۵۰

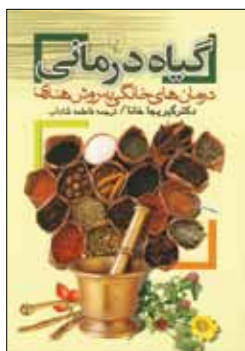
دردهای پشت و کمر
جان تانر
ترجمه بابک حق پناه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۷۶-۲
چاپ هفتم ۹۳، ۴۰۸ صفحه
کد: ۱۱۰۰

ماساژ
دنيس ویچلو براون
ترجمه فاطمه خواجوی فر
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۱۲۴-۳
چاپ هفتم ۹۲، ۲۴۰ صفحه
کد: ۱۲۱۵

بندسازی و تمرین های کششی
باب اندرسون
ترجمه تهمنه میرهاشمیان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۲۲۷-۱
چاپ پنجم ۹۲، ۲۴۰ صفحه
کد: ۱۲۳۷

کشف دوباره سیب
دکتر هلگابوختنر و ایزبروت اولریکه شویر
ترجمه ملیندا اسکندری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۷۱-۸
چاپ دوم ۸۸، جلد اعلا، ۱۳۶ صفحه
کد: ۴۸۰۰

داروخانه خانگی
مانفرد پالوف
ترجمه ملیندا اسکندری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۵۴۸-۷
چاپ پنجم ۹۵، جلد اعلا، ۲۴۰ صفحه
کد: ۱۸۰۰۰



گیاه درمانی
 درمان های خانگی به روش هندی
 دکتر گبریا خان
 ترجمه دکتر فاطمه شاداب
 شابک: ۰-۲۱۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ سوم ۹۰، ۱۶۸ صفحه
 ۳۰۰ تومان، کد: ۳۰۰

هنگام بیماری چه باید کرد؟
 تونی اسمیت
 ترجمه دکتر وناد شریفی
 شابک: ۰-۱۹۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۷۹، رنگی، جلد اعلا، (نایاب)

تن آدمی
 ترجمه تهمنه میرهاشمیان
 شابک: ۰-۱۲۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۷۷، (نایاب)

بیماری های قلبی
 چاندرا پاتل
 ترجمه دکتر کامیار داهی
 شابک: ۰-۰۶۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۷۵، (نایاب)

خودآموز روش الکساندر
 ریچارد کریز
 ترجمه مینا علاء
 شابک: ۰-۱۲۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۷۶، (نایاب)

بازیابی سلامت قلب
 دین اورنیش
 ترجمه منوچهر شادان
 شابک: ۰-۰۴۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۷۶، (نایاب)

بیماری های کودکان
 پاتریشیا گیلبرت
 ترجمه فاطمه خواجهی فر
 شابک: ۰-۰۷۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۷۵، (نایاب)

آسیب دیدگی های ورزشی
 ویویان گریسو گونو
 ترجمه دکتر کامیار داهی
 شابک: ۰-۰۷۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۷۵، (نایاب)

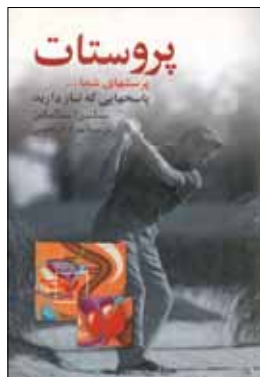
کودک
 آندره پاسیک
 ترجمه ساعد زمان
 چاپ دوم ۷۲، (نایاب)



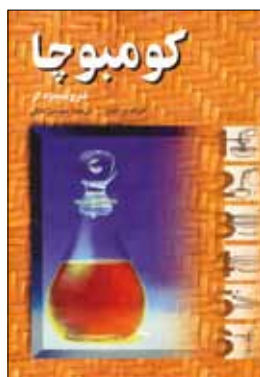
تناسب و تندرستی
 با برنامه غذایی
 هاروی و مریلین دیاموند
 ترجمه سیدمرتضی میرهاشمی
 شابک: ۰-۵۶۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ چهارم ۹۰، ۲۷۲ صفحه
 کد: ۲۲۵۰



دیابت
 دکتر ژوان هیلسون
 ترجمه مهناز فاتحی
 شابک: ۰-۱۱۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ هشتم ۹۴، ۲۴۰ صفحه
 ۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۴۶۴۰



پروستات
 ساندراس سالمانز
 ترجمه جواد ابراهیمی
 شابک: ۰-۰۶۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ ششم ۹۴، ۱۹۸ صفحه
 ۹۰۰۰ تومان، کد: ۲۱۸۰



کومبوچا
 قارچ معجزه گر
 هارالد و. تیتز
 ترجمه سوسن ملکی
 شابک: ۰-۱۲۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ یازدهم ۹۳، ۱۲۸ صفحه
 ۵۵۰۰ تومان، کد: ۴۴۲۰



کمک های اولیه و اصول ایمنی
 صلیب سرخ آمریکا
 کتلین ا. هندل
 ترجمه دکتر وناد شریفی
 شابک: ۰-۱۸۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ چهارم ۹۰، ۴۳۲ صفحه
 ۷۵۰۰ تومان، کد: ۱۲۵۵

کدو
 از جالیز تا قابلمه
 هایدی اشتروبل
 ترجمه ملیندا اسکندری
 شابک: ۰-۳۹۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۸۱، جلد اعلا
 کد: ۴۹۱۰

چای
 تاریخچه، شیوه های تولید مصرف و انواع آن
 آرنه فولرز
 ترجمه ملیندا اسکندری
 شابک: ۰-۳۴۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۸۱، جلد اعلا، (نایاب)

تغذیه رژیمی
 سلطان احمد ترمذی
 ترجمه بهار ملکی
 شابک: ۰-۰۴۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۷۵، (نایاب)

درمان طبیعی یبوست
 ژان - لوک داریگل
 ترجمه ساعد زمان
 شابک: ۰-۰۶۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ ششم ۸۴، (نایاب)

یبوست و راز زیبایی آن
 ریتا میثاقیان
 شابک: ۰-۵۵۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۸۴، (نایاب)

چگونه جوان بمانیم
 روش های مبارزه با فرایند پیری
 دکتر داریل سی - دکتر فرشته اکبرپور
 ترجمه دکتر فرزانه توانایی پور
 شابک: ۰-۰۴۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۸۲، (نایاب)

نرمش درمانی
 به روش سنتی چین
 زنگ کینگ نان
 ترجمه سیدمرتضی میرهاشمی
 شابک: ۰-۰۴۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ سوم ۸۴، (نایاب)

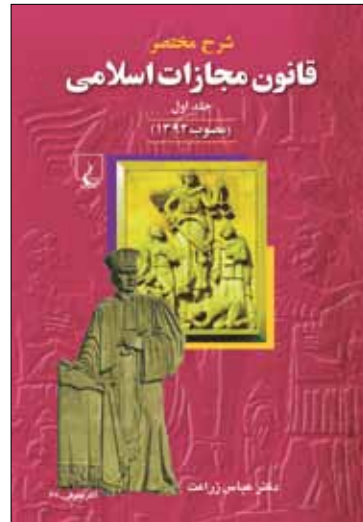
مراقبت از کودک
 برنارد والمن
 ترجمه دکتر فاطمه شاداب
 شابک: ۰-۱۹۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ اول ۷۹، رنگی، جلد اعلا
 (نایاب)

خوددرمانی عفونت های قارچی زنان
 ناومی بامسلاک - دیال. میشلز
 ترجمه بهزاد رحمتی
 شابک: ۰-۱-۸-۹۱۵۹۸-۹۶۴-۹۷۸
 چاپ سوم ۸۴، (نایاب)

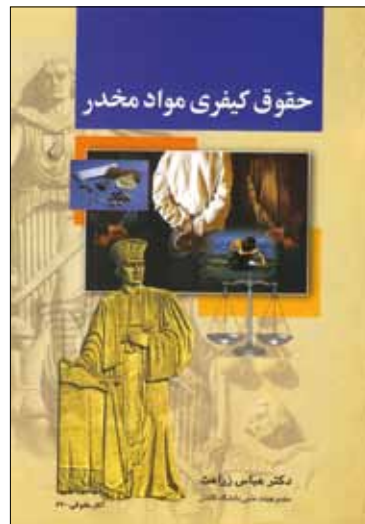
درآمدی بر حقوق
ارتباط جمعی
مطبوعات-ماهواره-اینترنت
دکتر محمدحسین بردبار
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۳۷۲-۸
چاپ ششم ۹۴
۷۰۰۰ تومان
کد: ۳۷۳۰



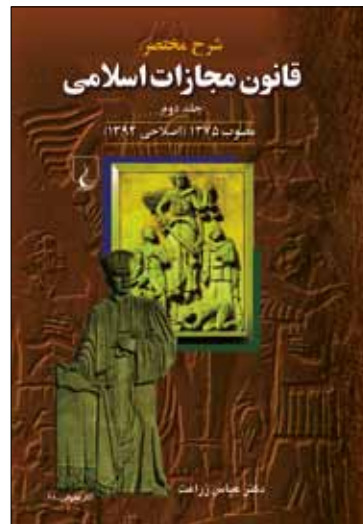
شرح مختصر قانون
مجازات اسلامی
(جلد اول)
(مصوب ۱۳۹۲)
دکتر عباس زراعت
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۱۷-۱
چاپ چهارم ۹۴، جلد اعلا
۷۰۴ صفحه، ۳۹۰۰۰ تومان
کد: ۶۲۸۰



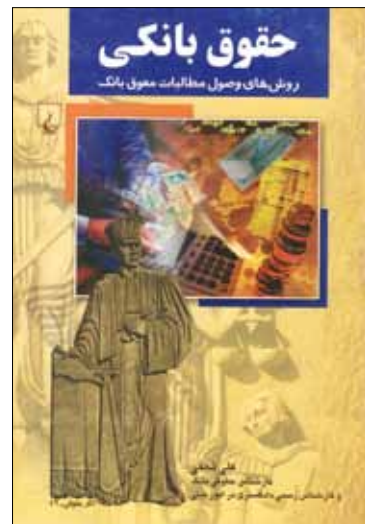
حقوق کیفری مواد مخدر
با اصلاحات ۱۳۸۹
دکتر عباس زراعت
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۰۹۸-۰۰
ویراست دوم
چاپ اول ۹۲، ۳۴۴ صفحه
۱۵۰۰۰ تومان
کد: ۳۶۸۰



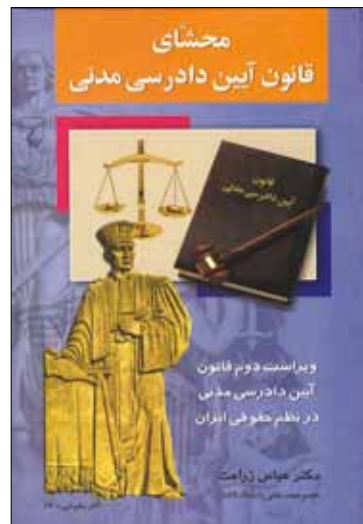
شرح مختصر قانون
مجازات اسلامی (جلد دوم)
مصوب ۱۳۷۵ (اصلاحی ۱۳۹۲)
دکتر عباس زراعت
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۱۸-۸
چاپ دوم ۹۴، جلد اعلا
۷۱۲ صفحه، ۳۹۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۴۳



حقوق بانکی
روشن‌های وصول
مطالبات معوق بانک
علی نجفی
ویراست جدید
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۴۵۸-۹
چاپ دوم ۹۲، ۱۶۸ صفحه
۸۵۰۰ تومان، کد: ۸۶۵۰



محشای
قانون آیین دادرسی مدنی
دکتر عباس زراعت
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۱-۷۴۹-۸
چاپ چهارم ۹۱، جلد اعلا
۱۰۸۸ صفحه، ۳۵۰۰۰ تومان
کد: ۳۱۷۰



آموزش علم ثبت املاک

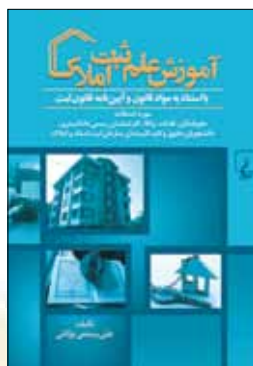
با استناد به مواد قانون و آیین‌نامه قانون ثبت

علی رستمی بوکانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۸-۰۳۳-۲

چاپ دوم ۹۳، ۲۰۰ صفحه، ۱۱۰۰۰ تومان

کد: ۵۵۶۰



مسائل ثبتی اسناد و املاک

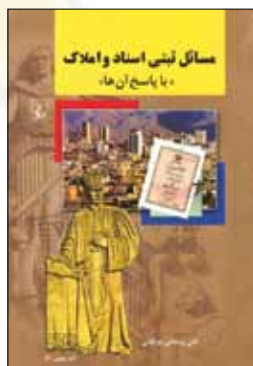
با پاسخ آن‌ها

علی رستمی بوکانی

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۵۹۲-۰

چاپ چهارم ۹۵، ۲۶۴ صفحه، ۱۵۰۰۰ تومان

کد: ۲۰۹۰



حل مشکلات ثبتی (املاک)

علی رستمی بوکانی

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۳۷۰-۴

چاپ هشتم ۹۳، ۲۰۰ صفحه، ۹۵۰۰ تومان

کد: ۲۴۸۰



حقوق معاملات بین‌المللی

نظری و کاربردی

دکتر حشمت‌الله سماواتی

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۹۶۸-۳

چاپ اول ۹۰، ۲۶۲ صفحه، ۷۵۰۰ تومان

کد: ۷۱۳۰



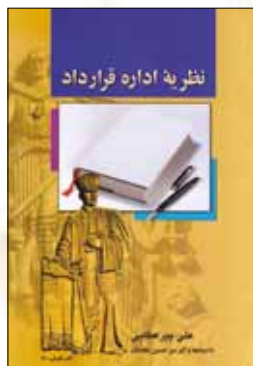
نظریه اداره قرارداد

علی پیرعطایی

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۸۶۱-۷

چاپ اول ۸۸، ۱۴۴ صفحه، ۲۵۰۰ تومان

کد: ۸۴۸۰



جستارهای حقوقی

محمدعلی نوری

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۳۱۸-۶

چاپ سوم ۸۰، ۱۷۶ صفحه، ۱۱۰۰ تومان

کد: ۳۳۸۰

صلاحیت در دیوان‌های

داوری بین‌المللی

محمدحسین بردبار

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۵۸۱-۴

چاپ اول ۸۴، ۴۵۵ صفحه، ۳۸۰۰ تومان

کد: ۱۶۹۰

حقوق جزای عمومی - ۱

دکتر عباس زراعت

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۶۹۲-۷

چاپ سوم ۸۶، ۲۸۸ صفحه (نایاب)

حقوق جزای عمومی - ۲

دکتر عباس زراعت

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۷۰۱-۶

چاپ اول ۸۵، ۲۸۴ صفحه (نایاب)

دستور موقت

محمدرضا ادریسیان

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۲۹۶-۷

چاپ سوم ۸۴، ۱۵۲ صفحه (نایاب)

مصوبات و تصمیمات قوه قضائیه

و شورای عالی قضایی

حمیدرضا حاجی‌زاده

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۵۶۱-۶

چاپ اول ۸۴، جلد اعلا، ۱۰۴۰ صفحه

(نایاب)

حقوق جزای اختصاصی تطبیقی - ۱

جرایم علیه اشخاص

دکتر عباس زراعت

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۶۵۳-۸

چاپ اول ۸۵، ۲۵۶ صفحه (نایاب)

حقوق جزای اختصاصی تطبیقی - ۲

جرایم علیه اموال و مالکیت

دکتر عباس زراعت

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۶۴۷-۷

چاپ اول ۸۵، ۲۶۴ صفحه (نایاب)

حقوق جزای اختصاصی تطبیقی - ۳

جرایم علیه امنیت و آسایش عمومی

دکتر عباس زراعت

شابک: ۹۷۸-۶۶۴-۳۱۱-۶۵۶-۹

چاپ اول ۸۵، ۲۸۰ صفحه (نایاب)

بخش تعزیرات ۱-

دکتر عباس زراعت
شاپک: ۱-۴۸۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۸، (نایاب)

بخش تعزیرات ۲-

دکتر عباس زراعت
شاپک: ۵-۴۹۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۸، (نایاب)

بخش تعزیرات ۳-

دکتر عباس زراعت
شاپک: ۲-۴۹۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۸، (نایاب)

بخش حدود ۱-

جرایم منافی عفت

دکتر عباس زراعت
شاپک: ۰-۳۱۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۰، (نایاب)

بخش حدود ۲-

شرب خمر، محاربه، سرقت

دکتر عباس زراعت
شاپک: ۶-۳۳۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۰، (نایاب)

بخش دیات ۱-

دکتر عباس زراعت
شاپک: ۵-۱۶۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۸۷، (نایاب)

بخش دیات ۲-

دکتر عباس زراعت
شاپک: ۳-۱۸۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۸۷، (نایاب)

بخش کلیات (حقوق جزای عمومی)

دکتر عباس زراعت
شاپک: ۳-۲۵۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۸۷، (نایاب)

بخش قصاص

جرایم عمدی علیه

تمامیت جسمانی

دکتر عباس زراعت
شاپک: ۷-۲۷۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۸۷، (نایاب)

اسناد و دعاوی تجاری در آراء

دیوان عالی کشور ۱-

تاریخچه تأسیس و تشکیل دیوان عالی کشور سیر تاریخی و اهمیت وریه قضایی تاجر-شخصیت حقوقی-قائم مقام قانونی ثبت اعلام-شرکتها-ورشکستگی

توفیق عرفانی
شاپک: ۲-۲۹۱-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۰، (نایاب)

اسناد و دعاوی تجاری در آراء

دیوان عالی کشور ۲-

برات-سفته-چک-عملیات تجاری-ضمانتنامه بانکی

توفیق عرفانی
شاپک: ۹-۲۹۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۰، (نایاب)

اسناد و دعاوی تجاری در آراء

دیوان عالی کشور ۳-

صلاحیت محاکم-دفاتر بازرگانی-بررسی دلائل تأمین خواسته ضرر و زیان مدعی خصوصی تأمین کیفری خسارت تأخیر تأدیه هزینه دادرسی-مرور زمان

توفیق عرفانی
شاپک: ۶-۲۹۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۰، (نایاب)

تفسیر قراردادها در حقوق خصوصی

مهدی صاحبی
شاپک: ۷-۹۸-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۷۶، (نایاب)

امور حسبی غایب مفقودالاثر

دکتر سید مرتضی قاسم‌زاده
شاپک: ۲-۲۲۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۰، (نایاب)

حقوق تجارت ۱-

اشخاص و تکالیف آنها

دکتر جواد افتخاری
شاپک: ۸-۲۴۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۷۹
کد: ۱۱۴۰

حقوق تجارت ۲-

شرکت‌های تجاری

دکتر جواد افتخاری
شاپک: ۵-۲۷۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۸۶، ۴۲۰۰ تومان
کد: ۳۳۷۰

حقوق تجارت ۳-

اسناد تجاری-بانکی-خزانه و حمل و نقل

دکتر جواد افتخاری
شاپک: ۵-۲۹۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۴، ۳۵۰۰ تومان
کد: ۳۳۶۰

حقوق تجارت ۴-

ورشکستگی و تصفیه امور ورشکستگی

دکتر جواد افتخاری
شاپک: ۳-۲۳۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۷۹، (نایاب)

خسارات معنوی در حقوق ایران

دکتر فرهاد پروین
شاپک: ۰-۲۷۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۲، (نایاب)

گزیده آرای دیوان لاهه ۱-

دیوان داوری دعاوی ایران-آمریکا

احمد مظفری، مهدی نیکفر
شاپک: ۴-۱۴۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۷۸، (نایاب)

گزیده آرای دیوان لاهه ۲-

دیوان داوری دعاوی ایران-آمریکا

احمد مظفری، مهدی نیکفر
شاپک: ۲-۲۱۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۷۹، ۲۰۰۰ تومان
کد: ۴۳۰

مبانی استنباط فقه و حقوق

اصول فقه ۱

الشیخ محمد رضا المظفر

ترجمه عباس زراعت - حمید مسجد سرائی

شابک: ۰-۲۹۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۰، (نایاب)

مبانی استنباط فقه و حقوق

اصول فقه ۲

الشیخ محمد رضا المظفر

ترجمه عباس زراعت - حمید مسجد سرائی

شابک: ۱-۳۴۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۰، (نایاب)

احوال شخصیه

ترجمه و تبیین جزء دوم

الفقه علی المذاهب الخمسه

تألیف محمد جواد مغنیه

ترجمه دکتر مصطفی جباری - حمید مسجد سرائی

شابک: ۶-۲۸۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۹، (نایاب)

جرم سرقت در حقوق کیفری ایران و اسلام

نور محمد صبری

شابک: ۴-۱۶۹-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۸، (نایاب)

موارد حاکمیت قاعده ید

در حقوق مدنی ایران

محمد باقر قربانوند

شابک: ۲-۱۹۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۸، (نایاب)

تحلیل حقوقی شهادت

در مذهب امامیه

عباس قاسمی حامد

شابک: ۹-۱۲۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۸۰، (نایاب)

داوری در حقوق ایران

حیدر محمدزاده اصل

شابک: ۸-۲۱۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۹، (نایاب)

شروط باطل و تأثیر آن در عقد

میرحسین عابدیان

شابک: ۲-۲۳۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۹، (نایاب)

آرای دیوان عالی کشور در امور حقوقی - ۱

صلاحیت، داوری، خسارات، امور حسبی، وقف،

معامله فضولی، تهاوتر و غصب

یدالله بازیگر

شابک: ۸-۱۴۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۷، (نایاب)

آرای دیوان عالی کشور

در امور حقوقی - ۲

بیع، اجاره، شرکت، ودیعه، وکالت، صلح، رهن،

هبه و اخذ به شفعه

یدالله بازیگر

شابک: ۵-۱۴۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۷، (نایاب)

آرای دیوان عالی کشور در امور حقوقی - ۳

قانون تجارت، احوال شخصیه، شناسنامه، ادله

اثبات دعوی، احکام حکومتی، توقیف عملیات

اجرائی و ابطال اجرائیه

یدالله بازیگر

شابک: ۲-۱۴۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۷، (نایاب)

نظرات قضایی در جرایم موادمخدر

احمد مظفری

شابک: ۲-۲۲۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم ۸۲، (نایاب)

قوانین و مقررات مربوط به زنان در ایران

غلامرضا معتمدی - عباس بشیری - سعید باقری

شابک: ۱-۱۴۴-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۷، (نایاب)

قانون مجازات اسلامی در آیین

آراء دیوان عالی کشور - ۱

قتل عمد

یدالله بازیگر

شابک: ۲-۱۰۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸ (جلد اول)

شابک: ۶-۱۰۷-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸ (جلد دوم)

چاپ اول ۷۶، (نایاب)

قانون مجازات اسلامی در آیین

آراء دیوان عالی کشور - ۲

قتل شبیه عمد و خطای محض

یدالله بازیگر

شابک: ۰-۱۱۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۶، (نایاب)

قانون مجازات اسلامی در آیین

آراء دیوان عالی کشور - ۳

قصاص عضو و دیه اعضا

یدالله بازیگر

شابک: ۰-۱۷۰-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۸، (نایاب)

بررسی تطبیقی نظریه تغییر اوضاع

و احوال در قراردادها

محمد رضا شفقانی

شابک: ۷-۰۸۵-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۶، (نایاب)

التزامات بایع و مشتری قبل و بعد از

تسلیم مورد معامله

دکتر عبدالله کیانی

شابک: ۱-۱۰۲-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۶، (نایاب)

جرم سیاسی

دکتر عباس زراعت

شابک: ۴-۱۴۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۷، (نایاب)

وصیت در حقوق مدنی ایران

دکتر ناصر کاتوزیان

شابک: ۹-۱۰۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۶، (نایاب)

علل نقض آراء محاکم

یدالله بازیگر

شابک: ۴-۰۸۶-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۶، (نایاب)

علل نقض آراء حقوقی

یدالله بازیگر

شابک: ۳-۰۸۳-۳۱۱-۹۶۴-۹۷۸

چاپ اول ۷۶، (نایاب)

انتشارات هیلا

بخش ادبیات، داستان و رمان گروه انتشاراتی ققنوس



کد	نام کتاب	نوبت چاپ	پدیدآورنده	قیمت (تومان)
۱۰۰۴	هنر و فلاکت	اول	مرادحسین عباسپور	۹۰۰۰
۳۰۴۰	فرهنگ برویجه‌های ترون (ویراست جدید)	دوم	مرتضی احمدی	۱۹۰۰۰
۸۳۲۰	پرسه در احوالات ترون و ترونیا	پنجم	مرتضی احمدی	۹۰۰۰
۹۱۹۱	بگذار برسانمت	اول	محمد رضا گودرزی	۷۰۰۰
۱۵۱۶	من خنگ‌ترین دختر رو زمینم	سوم	رؤیا هدایتی	۸۵۰۰
۴۰۵۵	الفبایم را جدی بگیر	اول	پریناز موسوی	۶۰۰۰
۱۲۵۶	اگه زنش بشم، می‌تونم شمر رو بغل کنم؟	دوم	محمد اسماعیل حاجی‌علیان	۹۰۰۰
۱۴۵۲	من و محمد فری	اول	امین فقیری	۶۰۰۰
۱۲۵۳	وقتی کلاغ‌ها می‌رقصند	اول	مریم فرهادی	۵۰۰۰
۱۴۵۳	برای پیرهنت می‌میرند	اول	ناتاشا محرم‌زاده	۷۵۰۰
۱۴۵۶	عاشقی با حال و هوای پشه‌های لهیده	اول	حمید اباذری	۶۰۰۰
۱۳۹۹	ملاقات با سوسک	اول	مرتضی نظری‌زاده کرمانی	۹۰۰۰
۱۳۸۶	می‌خواستیم نویسنده شوم آشپز شدم	اول	فاطمه ستوده	۶۰۰۰
۶۳۴۰	عاشقانه مارها	اول	غلامرضا رضایی	۴۰۰۰
۱۰۴۷	الفبای قطعه‌ای از جهنم	اول	روح‌الله کاملی	۶۰۰۰
۵۱۹۰	شما از کجا بادمجان می‌خرید؟	دوم	دینا کاویانی	۳۰۰۰
۵۳۸۰	مگر می‌شود قابیل، هابیل را گشته باشد؟	اول	عالیه عطایی	۳۵۰۰
۱۰۵۸	حالم خوب نیست	دوم	فائزه طباطبایی	۶۵۰۰
۱۳۲۷	مرداد دیوانه	دوم	محمدحسن شهبواری	۲۱۰۰۰
۱۳۲۹	کاج‌ها وارونه‌اند	اول	سامان نورایی	۱۸۰۰۰
۱۶۶۶	جمجمه جوان	اول	لاله زارع	۹۰۰۰
۱۳۱۱	خاک آدم‌پوشی	اول	ضحی کاظمی	۱۷۰۰۰
۱۳۷۹	کاتارسیس در هنرهای زیبا	اول	مهدی عزتی	۷۰۰۰
۱۳۹۷	تنهایی در انجمن نوابغ و احمق‌ها	اول	ونداد جلیلی	۱۱۰۰۰
۱۴۲۴	مه‌مانی	اول	احمد درخشان	۱۵۰۰۰
۱۲۸۲	بازیگوشی	اول	شهریار عباسی	۱۵۰۰۰
۱۰۴۲	خواب‌هایت را در این خانه تعریف نکن محمود	اول	عباس سلیمی‌انگیل	۹۰۰۰
۱۲۱۱	درازکش در ساعت خواب	اول	زهرا شاهی	۱۲۰۰۰
۷۱۶۰	قلعه‌مرغی؛ روزگار هرمی	سوم	سلمان امین	۱۴۰۰۰
۴۴۳۳	تواز دست‌های من سردتری	اول	بنفشه رحمانی	۵۰۰۰
۷۷۲۲	سندروم زندگی نامعتبر	اول	میثم خیرخواه	۷۵۰۰
۵۵۲۵	شهریور هزارو سیصد و نمی‌دانم چند...	اول	طلا نژادحسن	۱۱۰۰۰
۷۷۹۹	فیلم‌نگاری یک داستان عاشقانه	اول	میترا عرفانی خانقاهی	۸۰۰۰
۷۷۸۸	ققنوس پرده‌های خاموش	اول	پارسا حسینی	۱۱۰۰۰
۴۴۲۲	مغز حرام	اول	صالحه مرتضی‌نیا	۷۵۰۰
۱۹۱۹	هیتر را من کنتیم	دوم	هادی معیری‌نژاد	۷۰۰۰
۷۶۶۶	آینه‌تال	اول	سودابه فرضی‌پور	۱۶۰۰۰
۹۰۹۹	ابرای مردان سیبیل‌استالینی	اول	محمد اسماعیل حاجی‌علیان	۹۵۰۰
۵۴۴۴	نیستدرجهان	اول	محمد اسماعیل حاجی‌علیان	۱۵۰۰۰
۵۳۳۳	چین خوردگی	اول	هادی معصوم‌دوست	۱۱۰۰۰
۵۲۲۲	عکس خصوصی	اول	علیرضا رحیمی‌نژاد	۸۵۰۰
۷۳۳۳	پیاده‌روهای پارک لاله، سکوی دوم	اول	رؤیا هدایتی	۱۱۰۰۰
۷۴۴۴	این تنهایی لعنتی	اول	فوزان برقیان	۱۱۰۰۰
۶۳۳۳	یک روز بلند طولانی	اول	گیتی صفرزاده	۱۱۰۰۰
۴۱۱۱	بوطیقای شیطان	اول	علیرضا لبش	۶۰۰۰
۶۰۶۶	اتفاق ممنوع نیست	اول	حسین یعقوبی	۹۰۰۰

۷۰۰۰	علی حلاجی	اول	رقص کاجها	۱۳۴۷
۹۰۰۰	امیر خداوردی	اول	آمین می آورم	۱۴۱۹
۶۰۰۰	نسترن مکاری	اول	بن بست اردیبهشت	۱۰۶۶
۹۰۰۰	فرید حسینیان تهرانی	اول	من آیس نیستم ولی این جا خیلی عجیبه!	۵۰۱۱
۱۷۰۰۰	مژده ساجدین	اول	شهرزاد چاه	۹۰۱۱
۱۱۰۰۰	م. مالمیرآبادی	اول	شبهای کوش اداسی	۷۷۷۷
۱۲۰۰۰	پروین مختاری	اول	نباید گفته شود	۷۰۳۳
۱۵۰۰۰	محمدرضا کاتب	اول	بالزن ها	۴۲۲۲
۱۶۰۰۰	محمدرضا کاتب	سوم	آفتاب پرست نازنین	۸۸۵۰
۷۵۰۰	محمدعلی مهمان نوازان	اول	رسواخانه	۱۴۴۷
۶۰۰۰	مرتضی احمدی	دوم	مردی که هیچ بود	۱۴۶۴
۱۴۰۰۰	جواد ماهزاده	دوم	خنده را از من بگیر	۹۶۱۰
۷۰۰۰	طاهره علوی	اول	من و اتاقهای زیر شیروانی	۱۰۶۴
۷۰۰۰	مهدی فیاضی کیا	اول	مردگان	۱۰۶۹
۱۵۰۰۰	نسترن هاشمی	اول	بخ در جهنم	۱۱۳۱
۲۵۰۰۰	فهیم عطار	اول	وقتی سروها برگ می ریزند	۱۳۴۶
۹۰۰۰	فهیم عطار	اول	قالبهای خالی	۱۱۲۱
۷۰۰۰	زهره جمشیدی	اول	زهتاب	۱۰۳۶
۷۵۰۰	تکتم توسلی	اول	این جا همه چیز موقتی است	۱۰۱۲
۷۰۰۰	پری ناز رئیسی	اول	ما در عکسها زندگی می کنیم	۶۴۴۰
۵۵۰۰	مهین دخت حسینی زاده	اول	انگار کمی مرده بودم	۱۱۲۸
۱۴۰۰۰	کیوان ارزاقی	دوم	زندگی منفی یک	۱۱۱۹
۶۰۰۰	فریده خرمی	اول	روژی بار	۱۳۹۳
۷۰۰۰	فریده خرمی	اول	قطار دهلی - بمبئی	۱۴۳۸
۹۰۰۰	نصرت ماسوری	اول	انتهای خیابان شاهبختی شرقی	۹۰۷۷
۱۲۰۰۰	ایشی گورو - مارکز - چخوف... / شادمان شکروی	پنجم	چند داستان کوتاه - ۱ (همراه با تحلیل)	۸۳۱۰
۱۲۰۰۰	چخوف - کافکا - سلینجر... / شادمان شکروی	سوم	چند داستان کوتاه - ۲ (همراه با تحلیل)	۶۸۲۰
۹۵۰۰	جان آبدایک - موراکامی - استفن کینگ... / شادمان شکروی	دوم	چند داستان کوتاه - ۳ (همراه با تحلیل)	۶۲۴۰
۹۵۰۰	مولامود - رودریگز - آلن پو... / شادمان شکروی	اول	چند داستان کوتاه - ۴ (همراه با تحلیل)	۱۳۶۸





انتشارات آفرینگان (بخش کودک و نوجوان گروه انتشاراتی ققنوس)

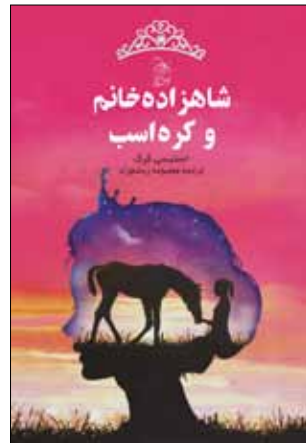
جدید ماجراهای اُربی

ربات کوچولو فرار می‌کند
توماس کریستوس
ترجمه الهه رضائی
شابک: ۳-۴۲-۰۳۹۱-۰۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۷، ۱۱۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۱۷۲



جدید شاهزاده خانم و کره‌اسب

استیسی گرگ
ترجمه معصومه رستم‌زاد
شابک: ۴-۳۲-۰۳۹۱-۰۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول (توزیع) ۹۷
۳۰۴ صفحه، ۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۶۶



جدید غبار اتمی

تاد استراسر
ترجمه مژگان بدریان
شابک: ۸-۳۴-۰۳۹۱-۰۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۷، ۳۱۲ صفحه
۱۹۰۰۰ تومان
کد: ۱۵۸۹



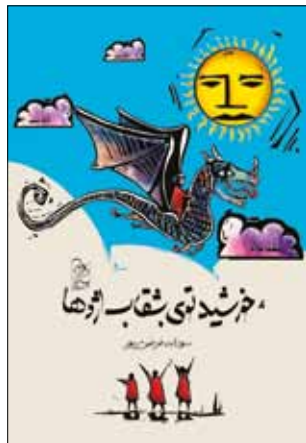
جدید وقتی آتش یاره وارد شهر می‌شود

کاترینا نانسِتاد
ترجمه رقیه بهشتی
شابک: ۶-۴۱-۰۳۹۱-۰۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۷، ۱۹۸ صفحه
۱۳۰۰۰ تومان
کد: ۱۲۷۸



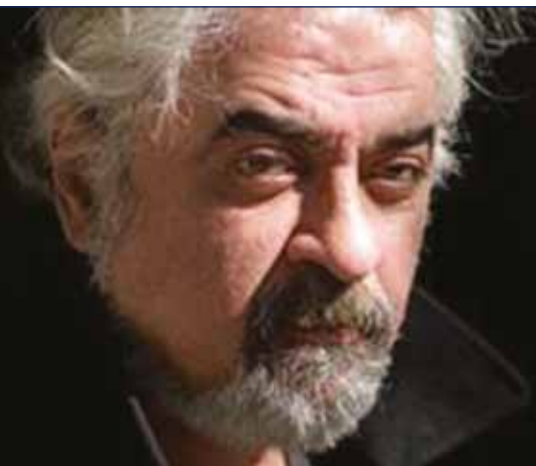
جدید خورشید

توی بشقاب اژدها
سودابه فرضی پور
شابک: ۶-۳۸-۰۳۹۱-۰۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۶، ۱۶۸ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۰۵



جدید استپ بی انتها

استر هوتزیک
ترجمه شهلا طهماسبی
شابک: ۷-۳۱-۰۳۹۱-۰۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۶، ۲۸۰ صفحه
۱۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۴۱۲



شاهزاده کوچولو
و تولد شاهزاده کوچولو
(اتوهای اولیه)
آنتوان دوست اگزوپری
ترجمه مدیا کاشیگر
شابک: ۷-۱۵-۰۳۹۱-۰۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۱۳۶ صفحه
۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۳۵





مجموعه گفتگو با...

ترجمه مهدی ضرغامیان



جدید

گفتگو با مردم

درباره غرب

روژه-پیل درووا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۴۰-۹

چاپ اول ۹۶، ۷۲ صفحه، ۶۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۵۷



جدید

گفتگو با فرزندانم
درباره فرازمینها

رولان لوئوک

ترجمه مهدی ضرغامیان

گفتگو با فرزندانم

درباره فرازمینها

رولان لوئوک

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۳۹-۳

چاپ اول ۹۶، ۸۴ صفحه، ۶۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۶۳



جدید

گفتگو با دخترهایم

درباره عدم خشونت

ژاک سملن

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۳۳-۱

چاپ اول ۹۶، ۶۰ صفحه، ۶۰۰۰ تومان

کد: ۱۵۶۱



گفتگو با دخترم

درباره فلسفه

روژه - پیل درووا

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۵۴-۴

چاپ سوم ۹۵، ۹۶ صفحه

۵۰۰۰ تومان، کد: ۸۰۵۰



گفتگو با نوههایم

درباره عالم

اوبر ریو

(برنده ۴ لاک پشت پرنده - تابستان ۹۵)

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۰۰-۳

چاپ اول ۹۵، ۱۴۴ صفحه

۸۰۰۰ تومان، کد: ۲۵۵۵



گفتگو با مردم

درباره اخلاق

روژه-پیل درووا

(برنده ۴ لاک پشت پرنده - تابستان ۹۵)

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۰۸-۹

چاپ اول ۹۵، ۹۶ صفحه

۶۰۰۰ تومان، کد: ۳۳۳۳



گفتگو با دخترم

درباره مرگ

(برنده ۴ لاک پشت پرنده - تابستان ۹۵)

امانوئل هویزمان پیرین

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۱۰-۲

چاپ دوم ۹۵، ۷۲ صفحه

۴۵۵۵ تومان، کد: ۴۵۵۵



گفتگو با نوه‌ها

دربارهٔ پیش از تاریخ

ژان کلوت

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۵۰-۶

چاپ دوم ۹۳، ۸۴ صفحه

کد: ۸۰۹۰، تومان: ۴۵۰۰



گفتگو با پسر

دربارهٔ بربرها

برونو دو مزیل

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۹۳-۳

چاپ اول ۹۱، ۱۰۸ صفحه

کد: ۶۰۱۰، تومان: ۳۲۰۰



گفتگو با بچه‌ها

دربارهٔ قرون وسطا

ژاک لوگوف

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۶۰-۵

چاپ اول ۹۰، ۱۳۲ صفحه

کد: ۷۱۴۰، تومان: ۲۵۰۰



گفتگو با نوهام

دربارهٔ جنگ جهانی اول

آنتوان پروست

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۵۹-۹

چاپ سوم ۹۶، ۸۴ صفحه

کد: ۸۰۸۰، تومان: ۵۰۰۰



گفتگو با پسر

دربارهٔ گرسنگی در جهان

ژان زیگلر

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۹۴-۰

چاپ چهارم ۹۵، ۸۴ صفحه

کد: ۸۰۶۰، تومان: ۵۰۰۰



ماجراهای بزی پرستار جدید

دنیل کرک

ترجمهٔ محبوبه نجف‌خانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۳۷-۹

چاپ اول ۹۶، ۳۸ صفحه

کد: ۱۳۰۹، تومان: ۶۰۰۰



خرس‌های تو رختخواب و شب طوفانی و ترسناک

(برندهٔ ۳ لاک‌پشت پرنده - خرداد ۹۴)

پاول برایت

ترجمهٔ شیما شریفی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۶۴-۵

چاپ اول ۹۳، ۲۸ صفحه

کد: ۱۲۷۴، تومان: ۷۰۰۰



این که هیولا نیست!

(برندهٔ ۳ لاک‌پشت پرنده - خرداد ۹۴)

آنجلا مک‌آلیستر

ترجمهٔ شیما شریفی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۶۵-۲

چاپ اول ۹۳، ۲۸ صفحه

کد: ۱۲۸۱، تومان: ۷۰۰۰



کاکل قرمزی وسط کتاب خواندن
 پدروش می پود
 (برنده ۵ لاک پشت پرنده - مهر ۹۳)
 دیوید ازرا استاین
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۱۳-۶
 چاپ سوم ۹۶، ۴۲ صفحه
 ۸۰۰۰ تومان، کد: ۶۴۸۰



موش کتابخانه (۵) خانه جدید
 دنیل کرک
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۳۷-۹
 چاپ اول ۹۶، ۳۸ صفحه
 ۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۰۹



سار کوچولو مواظب باش!
 پرندۀ کتابخوان عینکی می‌شود
 (برنده ۴ لاک پشت پرنده - زمستان ۹۴)
 جنیفر پرن
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۲۳-۲
 چاپ دوم ۹۶، ۳۶ صفحه
 ۸۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۸۸



موش کتابخانه (۴) دیدار از موزه
 (برنده ۳ لاک پشت پرنده - مهر ۹۳)
 دنیل کرک
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۲۵-۶
 چاپ دوم ۹۶، ۳۶ صفحه
 ۵۰۶۰ تومان، کد: ۵۰۶۰



موش کتابخانه (۳) کشف کردن دنیا
 (برنده ۳ لاک پشت پرنده - مهر ۹۳)
 دنیل کرک
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۲۴-۹
 چاپ دوم ۹۶، ۳۲ صفحه
 ۵۰۵۰ تومان، کد: ۵۰۵۰



سار کوچولو نمی‌تواند پرواز کند
 داستان پرندۀ کتابخوان
 (برنده ۴ لاک پشت پرنده - مهر ۹۳)
 جنیفر پرن
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۱۱-۹
 چاپ چهارم ۹۶، ۳۶ صفحه
 ۸۰۰۰ تومان، کد: ۶۳۸۰



موش کتابخانه (۲) داستان یک دوستی
 (برنده ۳ لاک پشت پرنده - مهر ۹۳)
 دنیل کرک
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۲۳-۲
 چاپ دوم ۹۶، ۳۰ صفحه
 ۵۰۴۰ تومان، کد: ۵۰۴۰



شیر کتابخانه
 (برنده ۵ لاک پشت پرنده - مهر ۹۳)
 میشل نودسن
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۲۶-۳
 چاپ چهارم ۹۶، ۲۸ صفحه
 ۷۰۰۰ تومان، کد: ۵۰۹۰

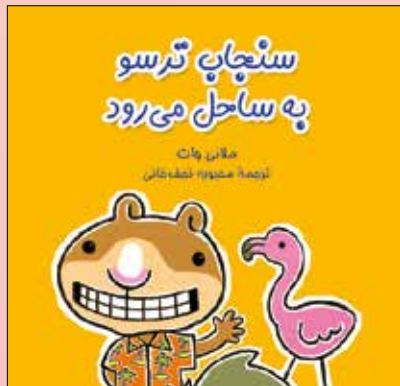


موش کتابخانه (۱)
 (برنده ۳ لاک پشت پرنده - مهر ۹۳)
 دنیل کرک
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۱۸-۸
 چاپ دوم ۹۶، ۳۲ صفحه
 ۵۰۳۰ تومان، کد: ۵۰۳۰



ماجراهای سنجاپ ترسو

ملانی وات / ترجمهٔ محبوبه نجف‌زادگان



سنجاپ ترسو به ساحل می‌رود (۳)
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۸۶-۵
چاپ اول ۹۱، ۳۲ صفحه، ۳۰۰۰ تومان، کد: ۶۵۵۰



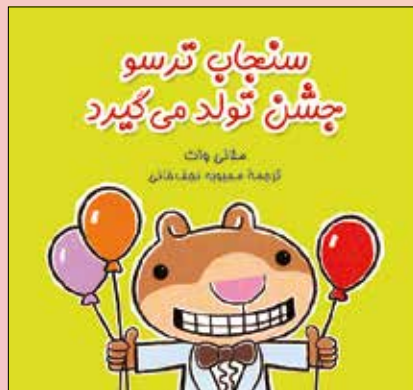
سنجاپ ترسو دوست پیدا می‌کند (۲)
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۸۵-۸
چاپ اول ۹۱، ۳۲ صفحه، کد: ۶۵۸۰



سنجاپ ترسو (۱)
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۸۴-۱
چاپ اول ۹۱، ۴۴ صفحه، ۳۰۰۰ تومان، کد: ۶۵۶۰



سنجاپ ترسو به اردو می‌رود (۶)
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۴۳-۰
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه، ۵۵۰۰ تومان، کد: ۱۴۳۲



سنجاپ ترسو جشن تولد می‌گیرد (۵)
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۸۸-۹
چاپ اول ۹۱، ۳۲ صفحه، ۳۰۰۰ تومان، کد: ۶۵۷۰



سنجاپ ترسو از تاریکی می‌ترسد (۴)
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۸۷-۲
چاپ اول ۹۱، ۳۲ صفحه، ۳۰۰۰ تومان، کد: ۶۵۴۰



خر کوچولو، غذایت را بخور
(برندهٔ ۴ لاک پشت پرنده - پاییز ۹۴)
ریندرت کرومات و آنماری فن‌هرینگن
ترجمهٔ فریده خرمی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۷۸-۲
چاپ اول ۹۴، ۲۴ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۴۲



دایره
(برندهٔ ۴ لاک پشت پرنده - خرداد ۹۴)
سیدنوید سیدعلی‌اکبر
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۷۱-۳
چاپ اول ۹۳، ۲۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۶۷



از دفترچه خاطرات یک نویسنده‌ی زرافه‌نشین
(برندهٔ ۴ لاک پشت پرنده - خرداد ۹۴)
سیدنوید سیدعلی‌اکبر
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۷۰-۶
چاپ اول ۹۳، ۲۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۶۸



قایم‌موشک با گاو جادویی
(برندهٔ ۳ لاک پشت پرنده - خرداد ۹۴)
الی سندل
ترجمهٔ فریده خرمی
شابک: ۴-۵۸-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۲۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۲۷۳



خانهای در شب
(کتاب برگزیده شورای کتاب کودک - اسفند ۹۳)
سوزان مری اسوانسون
ترجمهٔ رضی هیرمندی
شابک: ۵-۱۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۴۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۶۳۷۰



بچهٔ لام کشتهٔ اواما
(برندهٔ ۴ لاک پشت پرنده - خرداد ۹۴)
یان فرنلی
ترجمهٔ فریده خرمی
شابک: ۴-۶۱-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۷۲



یک اتفاق تازه
(برندهٔ ۶ لاک پشت پرنده - مهر ۹۳)
آنتونی براون
ترجمهٔ رضی هیرمندی
شابک: ۰-۳۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۳۶ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۶۵۹۰



خرس و پرنده
گوئن میلوارد
ترجمهٔ فریده خرمی
شابک: ۵-۸۰-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۲۸ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۴۳۴



گاوهایی که تایپ می‌کنند
دورین کرونین
ترجمهٔ اکرم حسن
شابک: ۱-۴-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۶، ۳۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۵۶۴۰



خرس و پرنده و قورباغه
گوئن میلوارد
ترجمهٔ فریده خرمی
شابک: ۹-۷۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۲۸ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۴۳۶



تکی و تنها
(کتاب برگزیده شورای کتاب کودک - اسفند ۹۲)
اولف نلسون
ترجمهٔ فریده خرمی
شابک: ۰-۱۰-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۶۴۵۰



خرگوش‌ها
جان مارزدن و شان تن
ترجمهٔ مسعود ملک‌یاری
شابک: ۲-۴۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۱۱۲



اریک
(کتاب برگزیده شورای کتاب کودک - اسفند ۹۴)
شان تن
ترجمهٔ مسعود ملک‌یاری
شابک: ۸-۴۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۵۰ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۰۸



قصه‌ی سه تا خرس
(برنده ۵ لاک پشت برنده - زمستان ۹۴)
چه جور خرسی؟
ایوان موریسون
ترجمه فریده خرمی
شابک: ۵-۲۲-۰۳۹۱-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۳۴ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۷۰۲۲



موضوع: خواهر و برادر
نوشته‌های بچه‌ها
به کوشش اشرف قدیری
شابک: ۴-۱۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۷۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۳۴۸



مادر بزرگ دزد دریایی و هیولا
(برنده ۵ لاک پشت برنده - خرداد ۹۴)
جرالدین دیورنت
ترجمه فریده خرمی
شابک: ۱-۵۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۴ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۶۹



یک جنگل مادر
کاوه منادی طبری
شابک: ۱-۱۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۲۶ صفحه
۳۵۰۰ تومان
کد: ۵۰۸۰



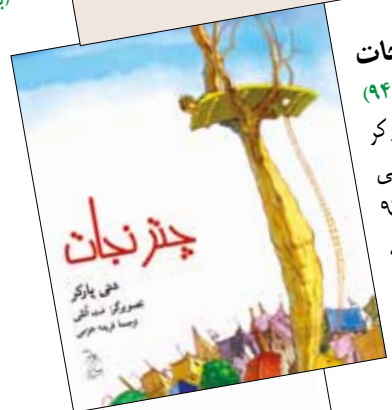
بچه خنگ
(برنده ۴ لاک پشت برنده - تابستان ۹۴)
استفانی بلیک
ترجمه فریده خرمی
شابک: ۴-۷۴-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۳۶ صفحه
۷۵۰۰ تومان، کد: ۱۴۳۹



متولد محله سه انگشتی‌ها
زهرا فردشاد
شابک: ۰-۱۴-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۶۴ صفحه
۴۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۴۸



معامله معامله است
(برنده ۴ لاک پشت برنده - تابستان ۹۴)
استفانی بلیک
ترجمه فریده خرمی
شابک: ۷-۷۳-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۴۴۱



چتر نجات
(برنده ۳ لاک پشت برنده - خرداد ۹۴)
دنی پارکر
ترجمه فریده خرمی
شابک: ۷-۵۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۲۷۹



میسرا ۷۷ کرده نی نی جون
مین فانگ‌هو
ترجمه فریده خرمی
شابک: ۷-۰۲-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۱، ۳۲ صفحه
۴۰۰۰ تومان
کد: ۶۴۶۰



برسد به دست معلم عزیزم
سایمن جیمز
ترجمه محبوبه نجف‌خانی
شابک: ۲-۰۲-۹۶۴-۷۶۹۴-۹۰۰-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۲۸ صفحه
۶۰۰۰ تومان
کد: ۶۴۳۰

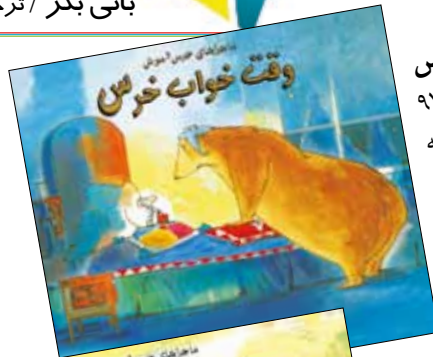


ماجراهای خرس و موش

بانی بکر / ترجمه محبوبه نجفخانی



۱. مهمان برای خرس
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۳۱-۷
چاپ سوم ۹۶، ۵۶ صفحه
۹۵۰۰ تومان
کد: ۱۰۳۱



۴. وقت خواب خرس
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۳۳-۱
چاپ سوم ۹۶، ۴۸ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۳۳



۲. روز تولد خرس
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۳۲-۴
چاپ سوم ۹۶، ۴۸ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۳۲



۵. کتاب برای خرس
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۲۴-۹
چاپ اول ۹۴، ۴۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۶۰۹۹



۳. سرماخوردگی خرس
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۳۴-۸
چاپ سوم ۹۶، ۳۲ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۳۴



مجموعه ۵ جلدی همراه با جعبه، کد: ۱۰۴

می توانم بخوانم!

دوزبانه

(برنده ۳ لاک پشت پرنده - زمستان ۹۴)

پیت گربه‌هه

جیمز دین
ترجمه بهروز پارسا



پیت در ساحل
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۱۸-۸
چاپ اول ۹۴، ۳۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۳۳



یک ماهی قرمز برای پیت
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۱۷-۱
چاپ اول ۹۴، ۳۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۲۲



پیت خوش تیپ در مدرسه
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۱۱-۹
چاپ اول ۹۴، ۳۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۱۱



ناهار مفصل پیت
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۱۹-۵
چاپ اول ۹۴، ۳۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۴۴

معهی موشها



مجموعه ۹ جلدی همراه با جعبه، کد: ۱۴۳۷

کون هنکس



تر جمه

محبوبه نجف خانی

(برنده ۴ لاک پشت برنده - پاییز ۹۳)

۱. کیف بنفش لی لی

شابک: ۵-۵۱-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۱۷

۲. یک اسم بی نظیر

شابک: ۵-۴۸-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۱۸

۳. ومبرلی نگران

شابک: ۲-۵۲-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۲۱

۴. جولوس، بهترین بچه دنیا

شابک: ۸-۵۰-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۲۲

۵. يتوی دلبند اوئن

شابک: ۶-۵۴-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۲۳

۶. روش های چستری

شابک: ۹-۵۳-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۲۴

۷. شیلای شجاع

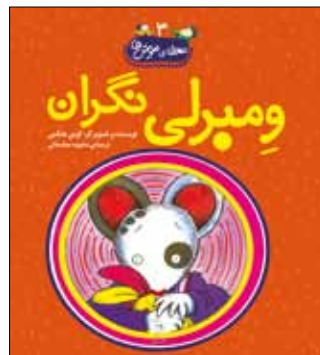
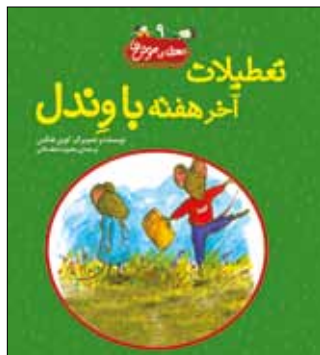
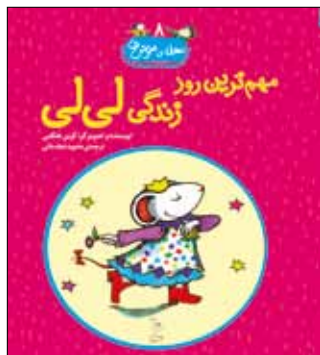
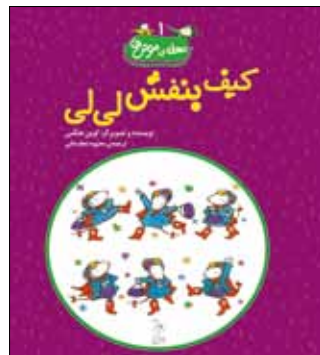
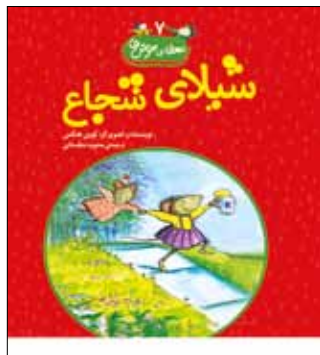
شابک: ۹-۸۲-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۲۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۲۶

۸. مهم ترین روز زندگی لی لی

شابک: ۶-۸۳-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۱۳

۹. تعطیلات آخر هفته با وندل

شابک: ۳-۸۴-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۲۴۴





مجموعه حکایت‌های فلسفی
میشل پیکمال / ترجمه مهدی ضرغامیان



شابک: ۰-۸۱-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۱۳۲ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۵۲۱۰



حکایت‌های فلسفی
اسطوره‌های یونان باستان
عشق، نیرنگ و حسادت
شابک: ۱-۲۱-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۲۰ صفحه
۶۰۰۰ تومان
کد: ۶۰۷۰



حکایت‌های فلسفی
اسطوره‌های یونان باستان
شابک: ۶-۱۹-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۳، ۱۳۲ صفحه
۶۰۰۰ تومان
کد: ۵۵۳۰



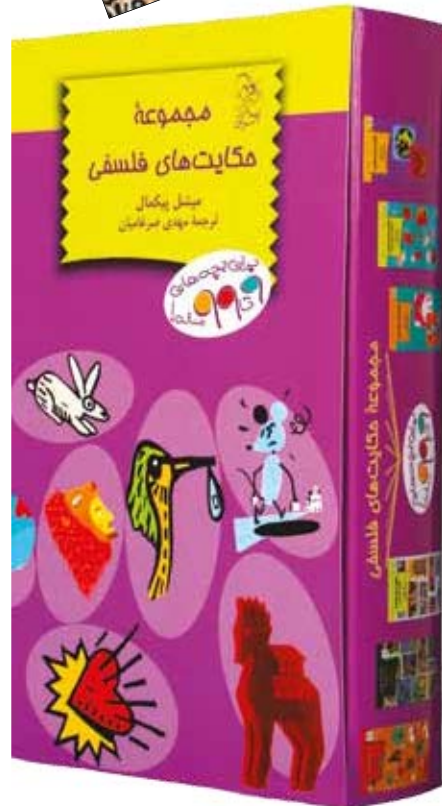
حکایت‌های فلسفی
برای حفظ زمین
شابک: ۰-۳۰-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۳۲ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۴۱



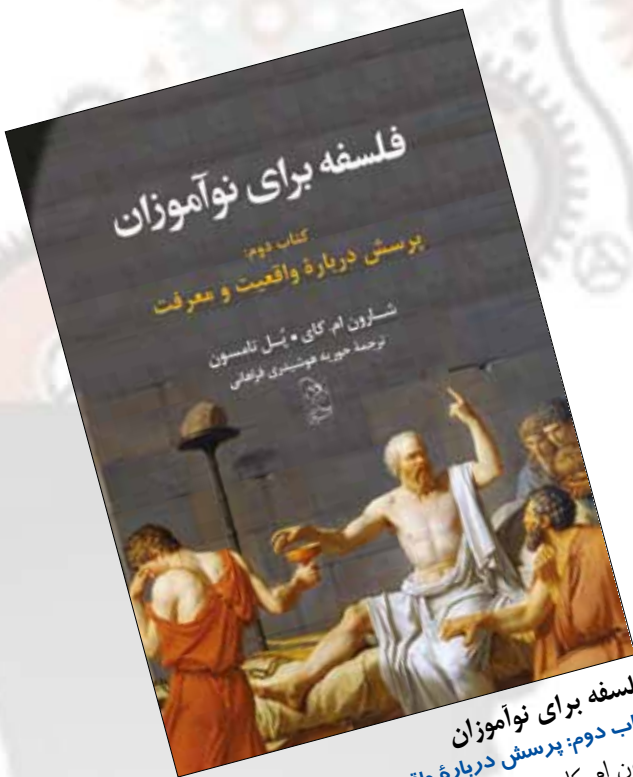
حکایت‌های فلسفی
شابک: ۴-۹۶-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۴، ۱۴۴ صفحه
۶۵۰۰ تومان
کد: ۸۵۷۰



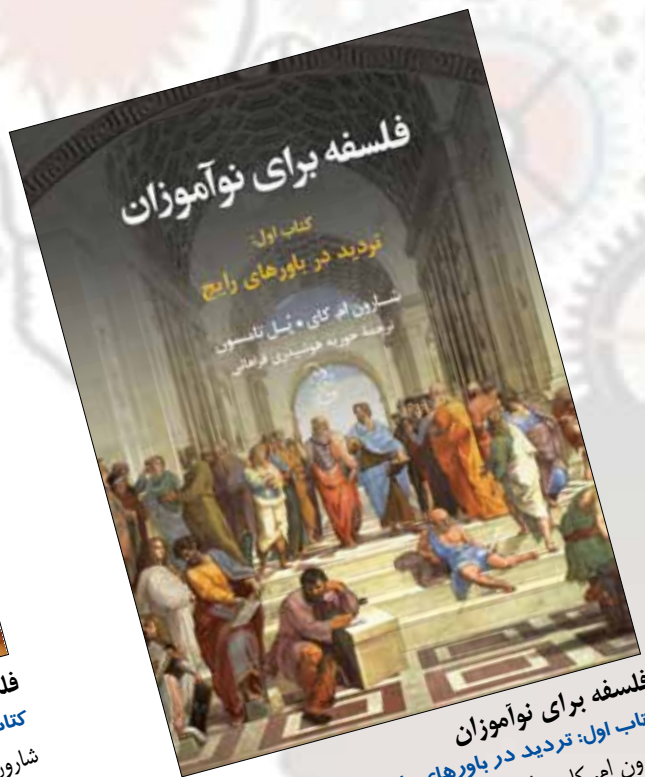
حکایت‌های فلسفی
برای با هم بودن
شابک: ۵-۹۹-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۵، ۱۴۴ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۷۳۳۰



مجموعه ۶ جلدی همراه با قاب، کد: ۱۰۹۹



فلسفه برای نوآموزان
کتاب دوم: پرسش درباره واقعیت و معرفت
 شارون ام. کای - پُل تامسون
 ترجمه حوریه هوشیدری فراهانی
 شابک: ۳-۱۳-۰۳۹۱-۰۰۰-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ دوم ۹۶، ۲۱۶ صفحه
 ۱۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۵۵



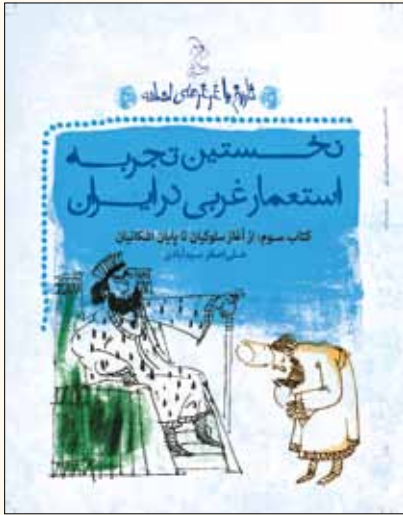
فلسفه برای نوآموزان
کتاب اول: تردید در باورهای رایج
 شارون ام. کای - پُل تامسون
 ترجمه حوریه هوشیدری فراهانی
 شابک: ۲-۰۷-۰۳۹۱-۰۰۰-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ دوم ۹۶، ۱۷۶ صفحه
 ۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۴۴



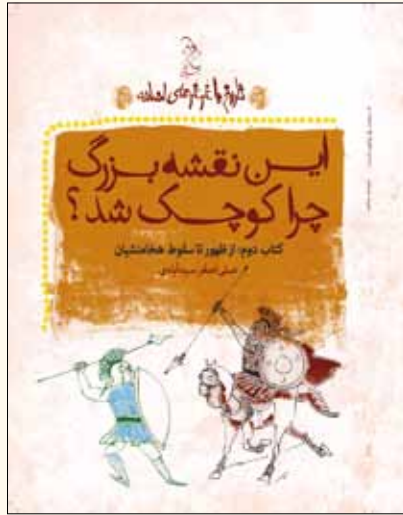
دانشنامه تاریخ جهان
برای نوجوانان
 (برنده ۴ لاک پشت پرنده - پاییز ۹۴)
 آنیته گتری - هیزل مری مارتل - برایان ویلیامز
 ترجمه دکتر نادر میرسعیدی
 شابک: ۴-۰۳-۹۰۰-۶۷۵۳-۰۰۰-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول ۹۴، جلد اعلا، رنگی، گلاسه، ۲۲۸ صفحه
 ۲۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۳۲۴



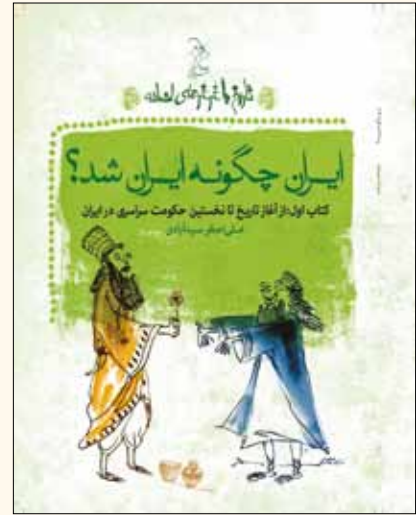
دنیای شگفت انگیز فلسفه
شناخت فیلسوفان و ایده‌هایشان
 سارا تاملی - مارکوس ویکس
 ترجمه پریسا صیادی - سرور صیادی
 شابک: ۰-۰۲۷-۰۳۹۱-۰۰۰-۶۰۰-۹۷۸
 چاپ اول ۹۵، جلد اعلا، رنگی، گلاسه، ۸۴ صفحه
 ۲۲۰۰۰ تومان، کد: ۸۲۲۲



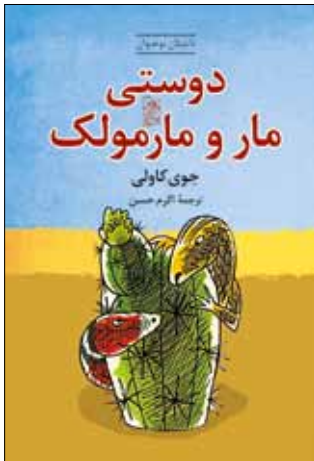
نخستین تجربه استعمار غربی در ایران
کتاب سوم: از آغاز سلوکیان تا پایان اشکانیان
شاپک: ۷-۸۲-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۷۲ صفحه
۳۵۰۰ تومان، کد: ۶۷۲۰



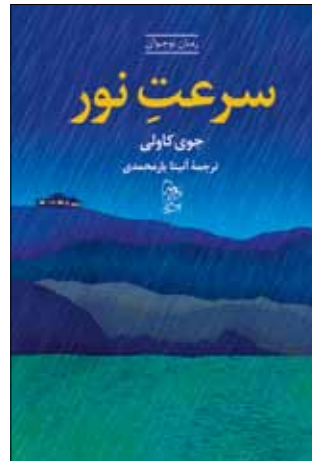
این نقشه بزرگ چرا کوچک شد؟
کتاب دوم: از ظهور تا سقوط هخامنشیان
شاپک: ۷-۷۹-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۹۶ صفحه
۷۵۰۰ تومان، کد: ۶۷۳۰



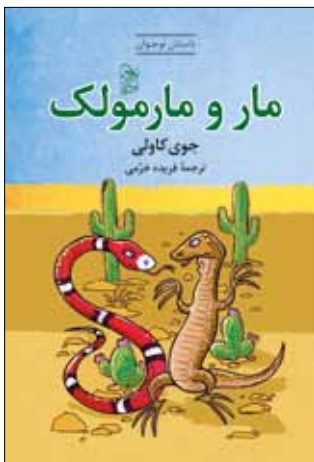
ایران چگونه ایران شد؟
کتاب اول: از آغاز تاریخ تا نخستین حکومت سراسری در ایران
شاپک: ۶-۷۶-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۸۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۶۷۱۰



دوستی مار و مارمولک
(برندهٔ ۴ لاک پشت پرنده - تابستان ۹۵)
جوی کاوولی
ترجمهٔ اکرم حسن
شاپک: ۴-۱۶-۳۹۱-۰۰۳۹۱-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۵، ۱۳۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۸۰۳۳



سرعت نور
(برندهٔ ۵ لاک پشت پرنده - زمستان ۹۴)
جوی کاوولی
ترجمهٔ آنیثا یارمحمدی
شاپک: ۶-۱۲-۳۹۱-۰۰۳۹۱-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۲۰۰ صفحه
۹۰۰۰ تومان، کد: ۴۰۸۸



مار و مارمولک
جوی کاوولی
ترجمهٔ فریده خرمی
شاپک: ۵-۷۳-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۴، ۹۶ صفحه
۵۰۰۰ تومان
کد: ۵۲۶۰



تعطیلات با ابوقراهه
(برندهٔ ۴ لاک پشت پرنده - زمستان ۹۴)
نامزد دریافت جایزهٔ بخش ترجمه هفتمین جایزهٔ ادبی پروین اعتصامی
جوی کاوولی
ترجمهٔ معصومه رستمزاد
شاپک: ۷-۰۲-۳۹۱-۰۰۳۹۱-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۴، ۲۱۴ صفحه
۹۵۰۰ تومان، کد: ۴۰۹۹



وقتی بابام کوچک بود - ۱
 (برنده ۳ لاک پشت پرنده - خرداد ۹۳)
 علی احمدی
 تصویرگر: رودابه خائف
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۹۵-۷
 چاپ سوم ۹۵، ۱۱۸ صفحه، ۵۰۰۰ تومان
 کد: ۸۵۱۰

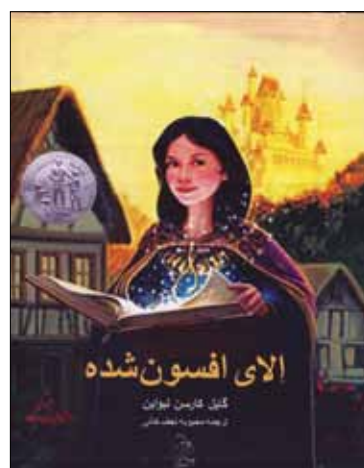
وقتی بابام کوچک بود - ۲
 (برنده ۳ لاک پشت پرنده - خرداد ۹۳)
 علی احمدی
 تصویرگر: رودابه خائف
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۸۳-۴
 چاپ دوم ۹۵، ۱۱۲ صفحه، ۵۰۰۰ تومان
 کد: ۵۷۳۰

وقتی بابام کوچک بود - ۳
 علی احمدی
 تصویرگر: رودابه خائف
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۳۰-۰
 چاپ اول ۹۶، ۱۱۲ صفحه، ۶۰۰۰ تومان
 کد: ۵۱۱۱

**عاقبت چه بر سر
 قورباغه آمد؟**
 (برنده ۴ لاک پشت پرنده
 خرداد ۹۳)
 پتر هرتلینگ
 ترجمه گیتا رسولی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۰۶-۵
 چاپ اول ۹۲، ۱۶۰ صفحه
 ۶۵۰۰ تومان
 کد: ۵۷۴۰



الای افسون شده
 گایل کارسن لیواین
 ترجمه محبوبه نجف‌خانی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۲۲-۵
 چاپ دوم ۹۵، ۳۳۶ صفحه
 ۱۷۰۰۰ تومان
 کد: ۱۰۳۸



ماجرای زُفی
 (برنده ۴ لاک پشت پرنده
 خرداد ۹۳)
 پتر هرتلینگ
 ترجمه گیتا رسولی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۱۰-۲
 چاپ دوم ۹۶، ۶۴ صفحه
 ۴۵۰۰ تومان
 کد: ۵۴۲۰



وقتی زمان ایستاد
 (برنده ۴ لاک پشت پرنده
 خرداد ۹۳)
 دان گیلومر
 ترجمه نسترن ظهیری
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۱۶-۴
 چاپ دوم ۹۵، ۱۹۲ صفحه
 ۱۱۰۰۰ تومان
 کد: ۵۴۴۰





تیمور و چاله جادو
شاهرخ گیوا
شابک: ۳-۴۲-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۴۴ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۲۴۷



کشور دروغگوها
(برنده ۴ لاک پشت برنده - پاییز ۹۳)
جانی روداری
ترجمه مهناز صدری
شابک: ۲-۸۱-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۶۹، ۲۰۰ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان
کد: ۱۴۲۹



یاکوب
پشت در آبی
(برنده ۳ لاک پشت برنده - خرداد ۹۴)
پتر هر تلینگ
ترجمه گیتا رسولی
شابک: ۴-۴۵-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۳۶ صفحه
۶۰۰۰ تومان
کد: ۶۰۶۰



مدار بسته
(برنده ۴ لاک پشت برنده - بهار ۹۴)
فرانسیسکو خیمنس
ترجمه مریم مفتاحی
شابک: ۰-۷۲-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۵۲ صفحه
۷۵۰۰ تومان
کد: ۱۴۲۳



**قشنگ ترین قصه‌ها
برای کودکان**
(برنده ۴ لاک پشت برنده - خرداد ۹۳)
کورنلیا فونکه
ترجمه کتابیون سلطانی
شابک: ۶-۰۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ سوم ۹۶، ۱۵۲ صفحه
۷۵۰۰ تومان
کد: ۶۳۵۰



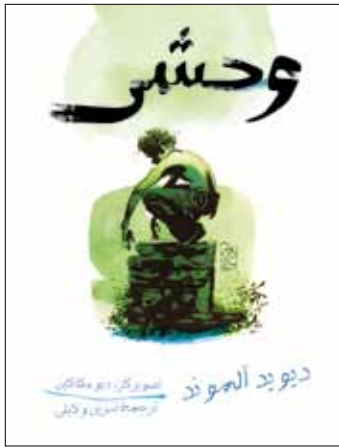
داستان‌های بامزه ۱
به انتخاب اندرو ماتیوز
ترجمه محبوبه نجف‌خانی
شابک: ۸-۸-۷۲-۶۶۹۴-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ پنجم ۹۶، ۱۶۰ صفحه
۹۰۰۰ تومان
کد: ۵۲۷۰



داستان‌های پنج دقیقه‌ای
به انتخاب فیونا واترز
ترجمه محبوبه نجف‌خانی
شابک: ۱-۷۱-۷۶۹۴-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۵، ۱۷۶ صفحه
۹۵۰۰ تومان
کد: ۵۲۹۰



داستان‌های بامزه ۲
به انتخاب هلن پاییا
ترجمه محبوبه نجف‌خانی
شابک: ۲-۲-۷۴-۷۶۹۴-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۵، ۱۲۰ صفحه
۶۰۰۰ تومان
کد: ۵۲۸۰



وحشی

دیوید آلموند

(برندهٔ ۵ لاک پشت پرنده

زمستان ۹۴)

(کتاب برگزیده شورای

کتاب کودک - اسفند ۹۵)

ترجمهٔ نسرین و کیلی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۰۶-۵

چاپ اول ۹۴، ۸۰ صفحه

۹۰۰۰ تومان، کد: ۴۰۶۶



چشم بهشتی

دیوید آلموند

ترجمهٔ نسرین و کیلی

(اثر برگزیدهٔ چهارمین دورهٔ

جشنوارهٔ کتاب‌های برتر

انجمن فرهنگی ناشران

کتاب کودک و نوجوان)

(اثر برگزیده جایزهٔ (i.Bb.Y - 2012)

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۳۳-۸۹

چاپ سوم ۹۵، ۲۶۴ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان

کد: ۹۹۱۰



پدر اسلاک

دیوید آلموند

(برندهٔ نشان طلایی

لاک پشت پرنده - اسفند ۹۳)

ترجمهٔ نسرین و کیلی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۳۸-۶

چاپ دوم ۹۶، ۶۴ صفحه

۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۲۹



گل

دیوید آلموند

(کتاب برگزیده شورای

کتاب کودک - اسفند ۹۴)

(برندهٔ ۵ لاک پشت پرنده

پاییز ۹۳)

ترجمهٔ شهلا انتظاریان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۴۷-۶

چاپ اول ۹۳، ۳۱۲ صفحه

۱۲۰۰۰ تومان

کد: ۱۴۴۹



راز دفتر خاطرات

سوزی و پاول

(برندهٔ ۴ لاک پشت پرنده - خرداد ۹۴)

کریستینه نوستلینگر

ترجمهٔ گیتا رسولی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۴۴-۷

چاپ اول ۹۳، ۱۳۶ صفحه

۶۰۰۰ تومان، کد: ۶۰۶۱



اسکلیگ و بچه‌ها

دیوید آلموند

ترجمهٔ نسرین و کیلی

(برندهٔ جایزهٔ

شورای کتاب کودک)

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۰۵-۶

چاپ سوم ۹۳، ۲۴۰ صفحه

۹۵۰۰ تومان

کد: ۴۹۵۰

فاج قهرمان

جودی بلوم

ترجمهٔ عطیه تهرانی‌فر

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۷۰-۴

چاپ اول ۹۱، ۲۰۰ صفحه

۴۹۰۰ تومان، کد: ۵۳۹۰



چگونه شطرنج را سریع یاد بگیریم؟

ریموند کین - نانسی ک. استوارت

ترجمهٔ مینا علاء

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۵۸-۲

چاپ سوم ۹۳، ۷۲ صفحه، ۷۵۰۰ تومان

کد: ۷۹۹۰



شاهکارهای ادبی (کمیک استریپ) مصور



۵. موبی دیک

هرمان ملویل
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۹-۹۵-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا
۳۲ صفحه، ۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۵۱



۴. جنگ دنیاها

اچ. جی. ولز
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۵-۹۳-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۴، جلد اعلا
۶۴ صفحه، ۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۴۷



۳. سپید دندان

جک لندن
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۱-۸۸-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا
۶۴ صفحه، ۲۲۰۰۰ تومان
کد: ۴۶



۲. مرد نامرئی

اچ. جی. ولز
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۸-۸۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا
۴۸ صفحه، ۲۰۰۰۰ تومان
کد: ۴۵



۱. بیست هزار فرسنگ زیر دریا

ژول ورن
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۸-۹۲-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۴، جلد اعلا
۴۴ صفحه، ۱۶۰۰۰ تومان
کد: ۴۳



۱۰. شاهزاده‌ی خوشبخت

اسکار وایلد
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۰-۰۱-۳۹۱-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا
۳۲ صفحه، ۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۶۱



۹. هدیه سال نو

او. هنری
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۷-۷-۹۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۴، جلد اعلا
۴۸ صفحه، ۱۶۰۰۰ تومان
کد: ۵۸



۸. ماجراهای تام سایر

مارک تواین
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۰-۰-۹۸-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا
۴۸ صفحه، ۲۰۰۰۰ تومان
کد: ۵۷



۷. سفر به مرکز زمین

ژول ورن
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۳-۳-۹۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا
۴۸ صفحه، ۲۰۰۰۰ تومان
کد: ۵۵



۶. اویلیور توییست

چارلز دیکنز
ترجمه رضا مرتضوی
شابک: ۶-۶-۹۶-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ دوم ۹۶، جلد اعلا
۴۸ صفحه، ۲۰۰۰۰ تومان
کد: ۵۲



گرد ستاره
مصطفی کوتلو
ترجمه ارسلان فصیحی
شابک: ۱-۶۸-۶۴-۷۶۹۴-۹۷۸-۹۶۴
چاپ اول ۹۱، ۶۰ صفحه
کد: ۵۸۹۰



شاهزاده‌ای سوار بر مانشین مشت‌ممدلی
(برنده ۳ لاک پشت پرنده - خرداد ۹۳)
شهربانو بهجت
شابک: ۸-۰۵-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ سوم ۹۵، ۱۴۴ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۵۷۲۰



لنا روی شیروانی
(برنده ۳ لاک پشت پرنده - خرداد ۹۳)
پیتز هرتلینگ
ترجمه گیتا رسولی
شابک: ۹-۰۸-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ دوم ۹۴، ۱۶۰ صفحه
۶۵۰۰ تومان
کد: ۶۳۶۰



پول‌های بالدار
ماهان ولی‌زاده
شابک: ۸-۰۸-۶۷۶۹۴-۹۷۸-۹۶۴
چاپ دوم ۹۴، ۱۰۸ صفحه
۵۰۰۰ تومان
کد: ۶۸۸۰



هانو و ازدها کوچولو
ایرینا کورشونف
ترجمه کنایون سلطانی
شابک: ۹-۰۹-۶۶۹۴-۹۷۸-۹۶۴
چاپ دوم ۹۵، ۷۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان
کد: ۵۷۱۰



مامی جون کم حافظه
(اثر برگزیده چهارمین دوره جشنواره کتاب‌های برتر انجمن فرهنگی ناشران کتاب کودک و نوجوان)
هروه ژوان
ترجمه فرزانه مهری
شابک: ۸-۰۸-۶۶۹۴-۹۷۸-۹۶۴
چاپ دوم ۹۳، ۲۲۸ صفحه
۹۰۰۰ تومان
کد: ۹۹۲۰



ازدهای خفته
علی گلستانی
شابک: ۷-۰۲۸-۰۳۹۱-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۵، ۱۸۴ صفحه، ۱۱۰۰۰ تومان
کد: ۵۵۹۹



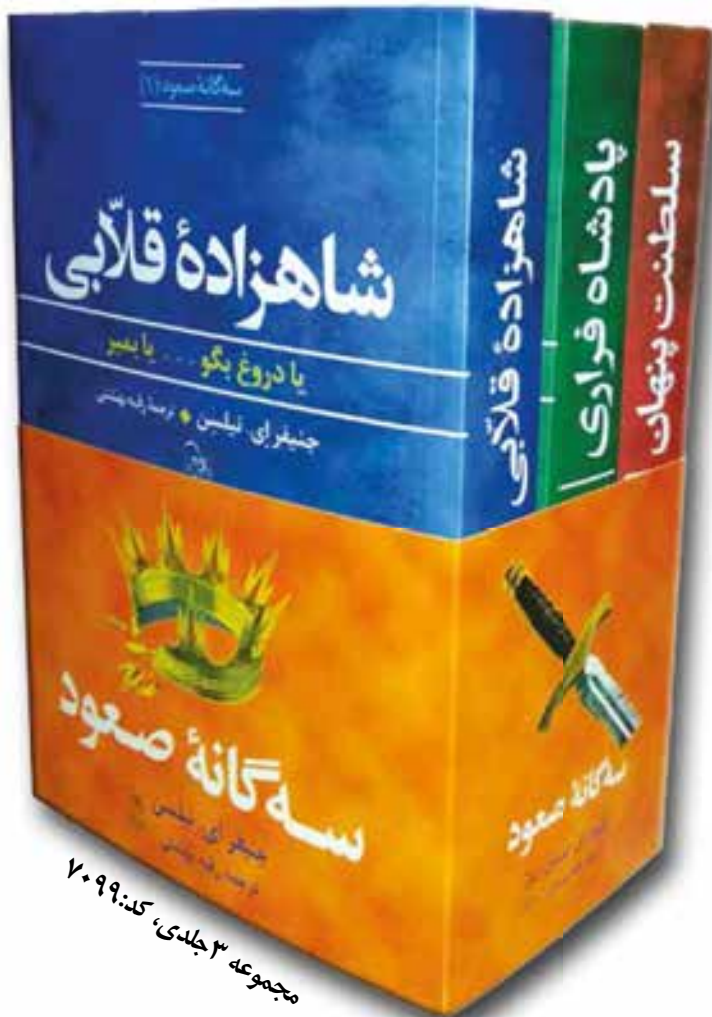
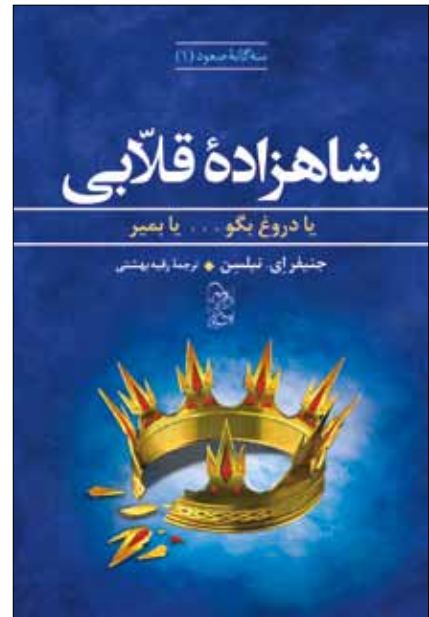
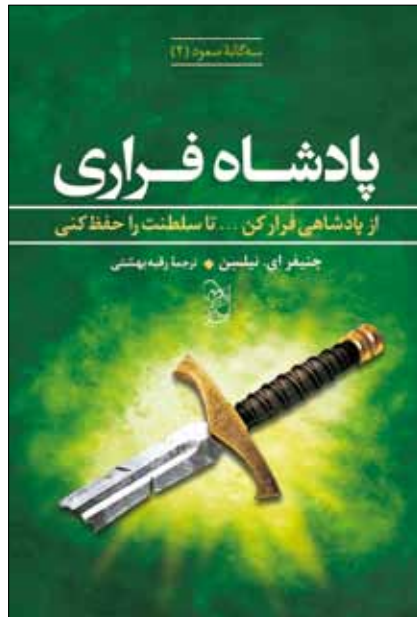
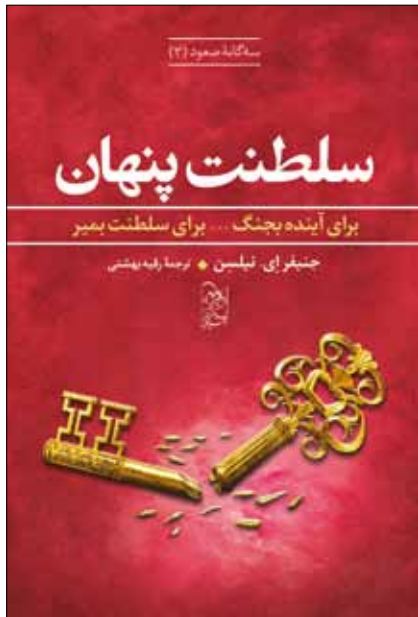
زندگی پشت و رو
تاینه لای
ترجمه بهزاد صادقیان
شابک: ۶-۰۳۵-۰۳۹۱-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰
چاپ اول ۹۵، ۳۲۰ صفحه، ۱۸۰۰۰ تومان
کد: ۶۶۹۹

کتاب، کتاب است
(برنده ۴ لاک پشت پرنده بهار ۹۴)
جنی بورن هولت
ترجمه فریده خرّمی
شابک: ۵-۰۷۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۸۷-۶۰۰
چاپ اول ۹۴، ۴۰ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۱۴۳۱

فیلسوف کوچولو
کتابی که باید بچه‌ها
برای بزرگ‌ترها بخوانند
روزبه گیلاسیان
شابک: ۰-۰۷۸-۶۶۹۴-۹۷۸-۹۶۴
چاپ اول ۹۱
۷۲ صفحه، کد: ۵۶۹۰



سه گانه صعود
جنیفر ای. نیلسن / ترجمه رقیه بهشتی



(برنده ۴ لاک پشت پرنده - زمستان ۹۴)

۱. شاهزاده قلابی

یا دروغ بگو... یا بمیر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۵۳-۸۶-۷

چاپ اول ۹۴، ۴۳۲ صفحه

۱۹۰۰۰ تومان

کد: ۵۰۶۶



۲. پادشاه فراری

از پادشاهی فرار کن... تا سلطنت را حفظ کنی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۰۴-۱

چاپ اول ۹۴، ۴۱۶ صفحه

۱۸۰۰۰ تومان

کد: ۵۰۷۷



۳. سلطنت پنهان

برای آینده بجنگ... برای سلطنت بمیر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۰۹-۶

چاپ اول ۹۴، ۴۰۸ صفحه

۱۸۰۰۰ تومان

کد: ۵۰۴۴



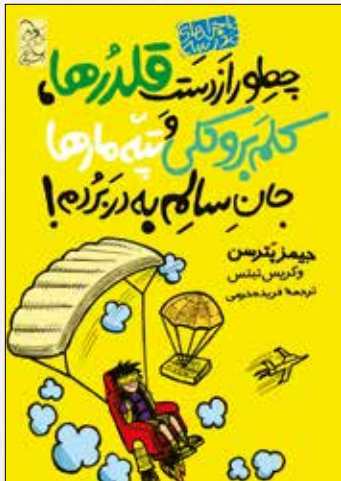
مجموعه ۳ جلدی، کد: ۷۰۹۹



برادر چاق
 و دروغگوی من (۳)
 جیمز پترسن — لیزا اپادیمیتریوس
 ترجمه فریده خرمی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۰۵-۸
 چاپ اول ۹۵، ۲۸۶ صفحه
 ۱۶۰۰۰ تومان
 کد: ۵۵۶۶



بدترین
 زندگی من (۱)
 جیمز پترسن — کریس تبتس
 ترجمه فریده خرمی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۰۳-۴
 چاپ اول ۹۵، ۳۱۶ صفحه
 ۱۸۰۰۰ تومان
 کد: ۵۵۳۳



چطور از دست قلدرها، کلم بروکلی و تپه مارها جان سالم به در بردم! (۴)
 جیمز پترسن — کریس تبتس
 ترجمه فریده خرمی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۱۴-۰
 چاپ اول ۹۵، ۳۰۸ صفحه
 ۱۷۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۸۸



یکی به دادم (۲) برسه!
 جیمز پترسن — کریس تبتس
 ترجمه فریده خرمی
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۹۱-۰۲۰-۱
 چاپ اول ۹۵، ۲۵۴ صفحه
 ۱۴۰۰۰ تومان
 کد: ۵۵۴۴



مجموعه چهار جلدی ماجراهای مدرسه
 چاپ اول ۹۵، ۶۵۰۰۰ تومان
 کد: ۶۶۱۱



ماجراهای فرانتس
کریستینه نوستلینگر / ترجمه کتابون سلطانی



ماجرای
اسب سواری فرانتس
شابک: ۲-۳۶-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۷، ۱۲۸ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۹۴



ماجراهای
جدید فرانتس
شابک: ۳-۱۳-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۶۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان
کد: ۶۴۲۰



ماجراهای
فرانتس کوچولو
(برنده ۴ لاک پشت پرنده-خرداد ۹۳)
شابک: ۳-۰۰-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۶، ۱۱۲ صفحه
۶۰۰۰ تومان
کد: ۶۱۵۰



ماجرای
گردش علمی فرانتس
شابک: ۱-۴۶-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۲۰ صفحه
۶۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۸۹



ماجراهای
فرانتس در مدرسه
شابک: ۶-۹۲-۷۶۹۴-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۳، ۱۶۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۶۶۹۰



ماجرای
کاراگاه شدن فرانتس
شابک: ۳-۳۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۷، ۱۲۰ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۹۵



مجموعه ۸ جلدی همراه با قاب، کد: ۱۰۷۳



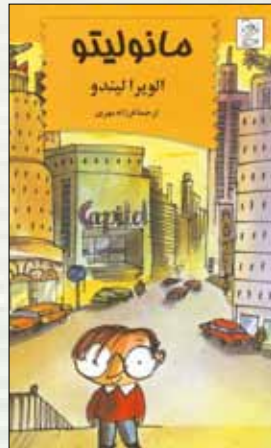
ماجرای
فوتبالیست شدن فرانتس
شابک: ۴-۲۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۳۶ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۱۰۹۳



ماجراهای
فرانتس و بابابزرگ
شابک: ۵-۳۵-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۷، ۱۲۸ صفحه
۸۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۹۶



ماجراهای مانولیتو
الویرا لیندو / ترجمه فرزانه مهری



مجموعه ۷ جلدی همراه با قاب، کد ۳۲۰

مانولیتو

(تقدیر شده به عنوان بهترین ترجمه آثار ویژه در شورای کتاب کودک - بهمن ۸۶)

شابک: ۹-۲۰-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هشتم ۹۴، ۱۶۸ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۲۳۵

سوپر مانولیتو

شابک: ۳-۲۲-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هشتم ۹۳، ۱۸۰ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۴۲۰

من و جونور

شابک: ۱-۲۶-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ ششم ۹۵، ۲۶۴ صفحه
۱۳۰۰۰ تومان، کد: ۲۷۷۰

مانولیتو به سفر می رود

شابک: ۴-۲۵-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هشتم ۹۳، ۱۶۸ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۶۰

تعطیلات خوش بگذرد، مانولیتو

شابک: ۷-۲۴-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هشتم ۹۳، ۱۳۲ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۴۰

رازهای مانولیتو

(تقدیر شده به عنوان بهترین ترجمه آثار ویژه در شورای کتاب کودک - بهمن ۸۶)

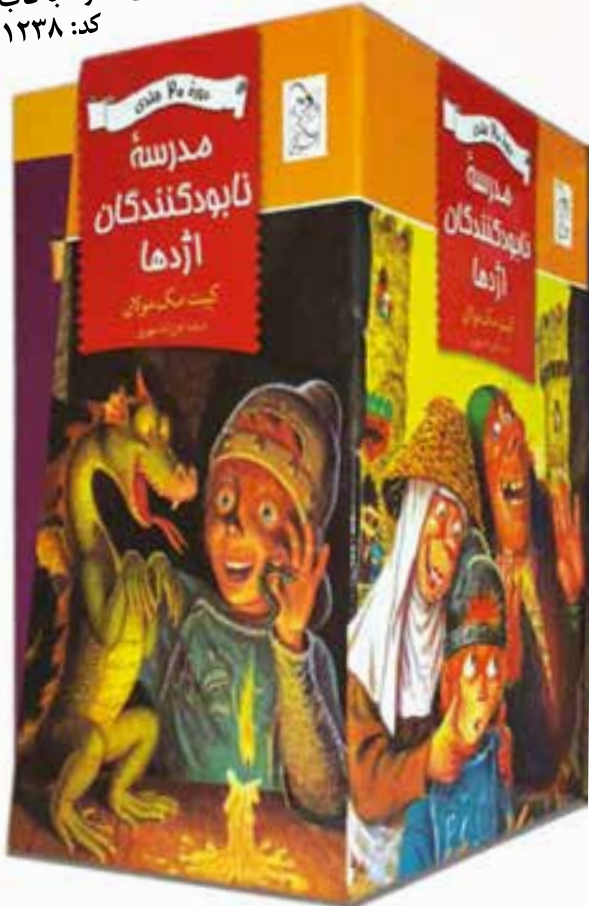
شابک: ۰-۲۳-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هشتم ۹۳، ۱۹۲ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۳۴۰

کرسمس مانولیتو

شابک: ۸-۲۷-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ هفتم ۹۴، ۱۴۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۲۶۶۰

مجموعه
مدرسه نابودکنندگان اژدها
کیت مکمولان / ترجمه فرزانه مهری

مجموعه ۲۰ جلدی همراه با قاب
کد: ۱۲۳۸



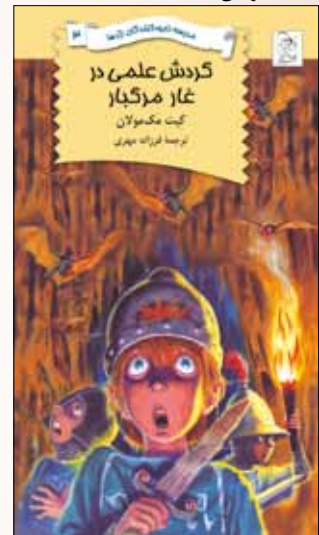
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۶۲-۹
چاپ سوم ۹۴، ۱۲۰ صفحه
۵۵۰۰ تومان، کد: ۷۶۱۰



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۶۱-۲
چاپ سوم ۹۴، ۱۲۰ صفحه
۵۵۰۰ تومان، کد: ۷۶۲۰



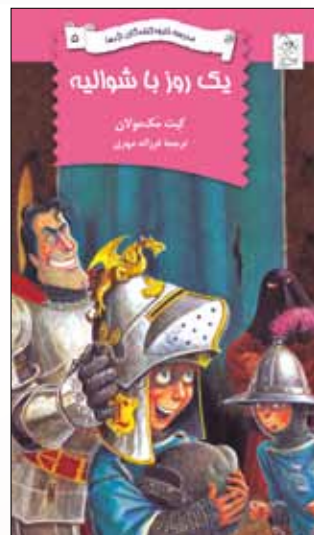
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۶۵-۰
چاپ دوم ۹۲، ۱۳۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۷۶۴۰



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۶۴-۳
چاپ سوم ۹۴، ۱۲۰ صفحه
۵۵۰۰ تومان، کد: ۷۶۳۰



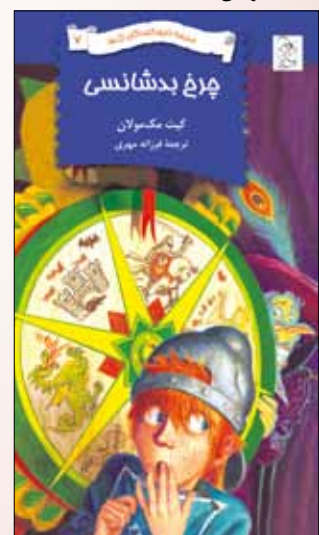
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۶۷-۴
چاپ دوم ۹۲، ۱۳۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۷۶۵۰



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۴۶-۷
چاپ دوم ۹۲، ۱۳۲ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۷۶۶۰



شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۳۵-۳
چاپ دوم ۹۴، ۱۲۰ صفحه
۵۵۰۰ تومان، کد: ۵۸۸۰



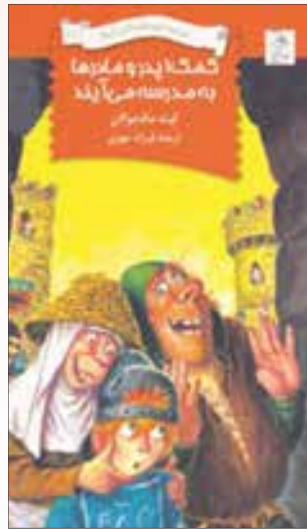
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۸۰-۳
چاپ دوم ۹۴، ۱۴۴ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۵۸۷۰



شایک: ۷-۱۵-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۲۰ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۶۶۵۰



شایک: ۲-۰۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۵، ۱۳۲ صفحه
۶۰۰۰ تومان، کد: ۶۶۴۰



شایک: ۴-۰۳-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۴، ۱۳۲ صفحه
۵۵۰۰ تومان، کد: ۶۳۹۰



شایک: ۱۸-۰۰-۹۶۴۷۶۹۴-۶۰۰-۹۷۸
چاپ دوم ۹۴، ۱۳۲ صفحه
۵۵۰۰ تومان، کد: ۵۸۵۰



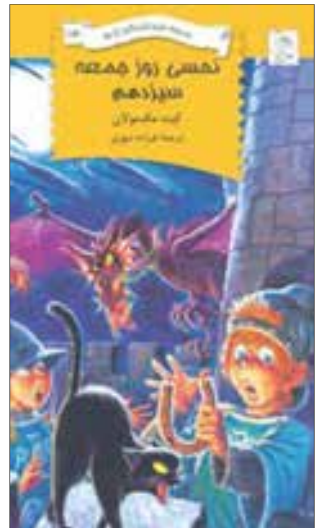
شایک: ۹-۰۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۱۰۸ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۲۲



شایک: ۹-۰۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۱۲۰ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۲۸



شایک: ۷-۰۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۱۲۰ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۲۷



شایک: ۱-۲۰-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۲، ۱۲۰ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۲۶



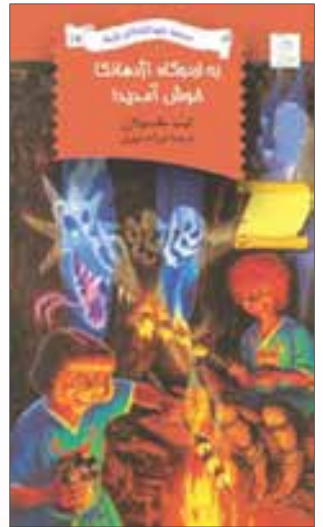
شایک: ۹-۰۹-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۰۸ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۸



شایک: ۸-۰۸-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۰۸ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۷



شایک: ۷-۰۷-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۰۸ صفحه
۵۰۰۰ تومان، کد: ۱۰۶

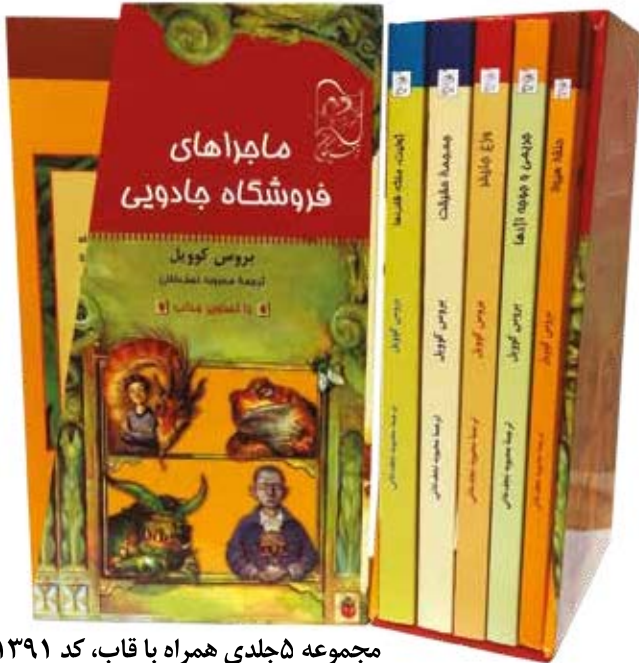


شایک: ۳-۰۳-۶۷۵۳-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۳، ۱۹۰ صفحه
۷۰۰۰ تومان، کد: ۱۱۲۳



ماجراهای فروشگاه جادویی

بروس کوویل / ترجمه محبوبه نجفخانی



مجموعه ۵ جلدی همراه با قاب، کد ۱۳۹۱

۱. حلقه هیولا

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۴۵-۲
چاپ چهارم ۹۵، ۱۴۴ صفحه
کد: ۸۲۷۰، ۷۵۰۰ تومان

۴. مجموعه حقیقت

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۴۴-۵
چاپ سوم ۹۳، ۲۵۲ صفحه
کد: ۸۲۳۰، ۱۰۰۰۰ تومان

۵. ژولیت ملکه قلبها

(برنده ۴ لاک پشت پرنده - تابستان ۹۳)
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۵۵-۱
چاپ اول ۹۳، ۲۵۲ صفحه
کد: ۱۱۰۰۰، ۱۴۶۸ تومان

۲. جریمی و جوجه ازدها

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۴۹-۰
چاپ سوم ۹۳، ۱۹۲ صفحه
کد: ۸۲۵۰، ۸۰۰۰ تومان

۳. وزغ جنیفر

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۴۶-۹
چاپ سوم ۹۳، ۲۰۴ صفحه
کد: ۸۲۴۰، ۸۰۰۰ تومان



بهترین اتفاق زندگی
(کتاب برگزیده شورای کتاب کودک - اسفند ۹۲)
(برنده نشان نقره‌ای لاک پشت پرنده - اسفند ۹۲)
ماری دپلوشن
ترجمه الهه هاشمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۷۷-۳
چاپ سوم ۹۶، ۱۳۶ صفحه
کد: ۵۲۵۰، ۷۵۰۰ تومان



دختری که دوست نداشت جادوگر شود
(برنده نشان نقره‌ای لاک پشت پرنده - اسفند ۹۲)
ماری دپلوشن
ترجمه الهه هاشمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۶۹-۸
چاپ دوم ۹۶، ۱۶۰ صفحه
کد: ۵۲۴۰، ۹۵۰۰ تومان



(برگزیده چهاردهمین جشنواره کتاب کانون پرورش فکری کودک و نوجوان - آذر ۹۰)
(تقدیر شده در اولین دوره انتخاب کتاب برتر کودک و نوجوان در حوزه آموزش‌های شهروندی - اسفند ۹۰)



۴. شناخت انرژی
فرانسوا میشل
شابک: ۱-۴۲-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۰۸ صفحه، کد: ۷۹۳۰



۳. شناخت زباله و بازیافت
ژرارد برتولینی - کلا دولاند
شابک: ۰-۵۲-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۲۷ صفحه، کد: ۷۹۸۰



۲. شناخت شهر
میشل لودوک - ناتالی ترجمان
شابک: ۴-۴۱-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۸۰ صفحه، کد: ۷۹۴۰



۱. شناخت زندگی
ژان-بنوا دوران
شابک: ۱-۳۹-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۲۷ صفحه، کد: ۷۹۷۰



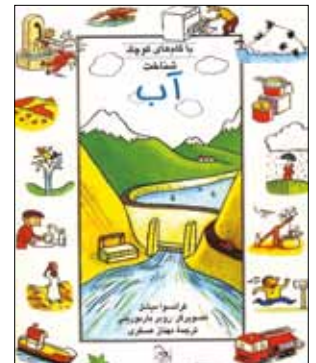
۸. شناخت آتشفشان‌ها
فرانسوا میشل
شابک: ۷-۵۳-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۷۶ صفحه، کد: ۷۹۱۰



۷. شناخت دندان‌ها
ناتالی ترجمان
شابک: ۳-۵۱-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۴۶ صفحه، کد: ۷۹۶۰



۶. شناخت خورشید
میشل میراپون
شابک: ۳-۴۸-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۴۴ صفحه، کد: ۷۹۵۰



۵. شناخت آب
فرانسوا میشل
شابک: ۷-۴۰-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۶۴ صفحه، کد: ۷۹۲۰



ماجراهای ملانصرالدین
محمد گل‌دیز
ترجمه تهمنه میرهاشمیان
شابک: ۱-۰۰-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۲، ۴۷ صفحه
۷۰۰۰ تومان
کد: ۳۹۸۰



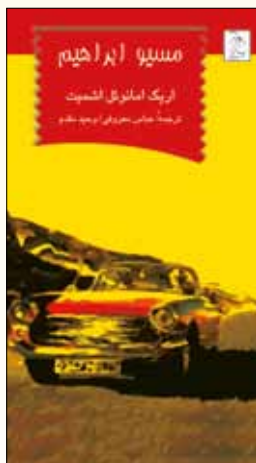
مُو دشمن جادوگرها
ماری دپلوشن
ترجمه الهه هاشمی
شابک: ۸-۰۲۱-۳۹۱-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول ۹۵، ۱۹۲ صفحه
۱۱۰۰۰ تومان، کد: ۵۵۲۲



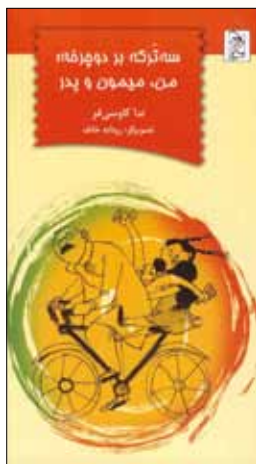
قصه‌های حسن کچل
نورهان آیدینکال
ترجمهٔ ارسلان فصیحی
شابک: ۰-۱۰۰-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ چهارم ۹۱، ۱۴۴ صفحه
کد: ۳۵۰۰ تومان، کد: ۴۹۳۰



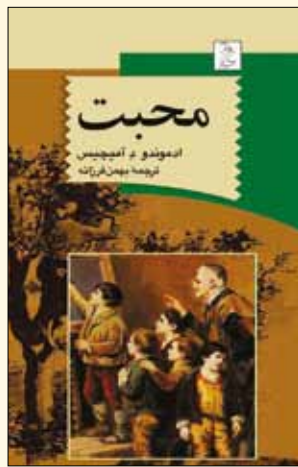
قصه‌های شاهزاده خانم
آنا ویلسون
ترجمهٔ فریده خُرُمی
شابک: ۰-۶-۳۴-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۱، ۱۵۶ صفحه
کد: ۹۵۸۰



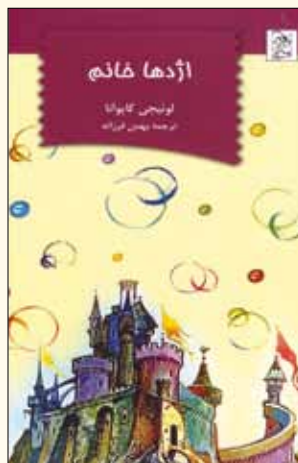
**سه تکره بر دو چرخه:
من، میمون و پدر**
(برندهٔ جایزهٔ گام اول خانه کتاب، آبان - ۸۹)
ندا کاوسی فر
تصویرگر: رودابه خائف
شابک: ۸-۴۳-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۹۳، ۷۲ صفحه، ۴۰۰۰ تومان
کد: ۹۴۲۰



هیچ کجا و هیچ وقت
ایرینا تاکما کوا
ترجمهٔ فرشته ساری
شابک: ۹-۱۷-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۳، (نایاب)



محبت
ادموندو د آمیچیس
ترجمهٔ بهمن فرزانه
شابک: ۱-۱۳-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ دوم ۸۷، ۳۸۴ صفحه
کد: ۸۷۸۰



اژدها خانم
لوئیجی کاپوآنا
ترجمهٔ بهمن فرزانه
شابک: ۰-۳۶-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۸، ۲۸۸ صفحه
کد: ۹۴۳۰



هزار و یک سال
(برندهٔ جایزهٔ مهرگان ادب
کودک و نوجوان - مهر ۸۳)
(تقدیر شده توسط شورای کتاب کودک
به عنوان بهترین اثر تألیفی - دی ۸۴)
شهریار مندنی پور
شابک: ۴-۱۲-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ سوم ۹۳، ۱۴۴ صفحه
کد: ۶۰۰۰ تومان، کد: ۸۶۹۰



شاهزاده جادو شده
لئونید سالوویف
ترجمهٔ حبیب‌الله فروغیان
شابک: ۳-۱۹-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۳، ۴۵۶ صفحه
کد: ۷۱۵۰

ستاره کوچولوی من
محمدرضا یوسفی
تصویرگر: مرتضی فرج‌آبادی
شابک: ۵-۰۲-۷۶۹۴-۹۶۴-۹۷۸
چاپ اول ۸۱، ۲۴ صفحه
کد: ۴۳۸۰

بچه‌ای که صدایش می‌کردند «اوهوی!»

دیو پلزر
ترجمه امیر ابراهیم جلالیان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۱۵-۵
چاپ دوم ۹۳، ۱۴۴ صفحه
کد: ۷۱۹۰

لیزی دهن زیبی

جکولین ویلسون
ترجمه فریده خرمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۳۱-۵
چاپ اول ۸۷، ۷۲ صفحه، ۱۱۰۰ تومان
کد: ۹۹۴۰

در جستجوی خوشبختی

شارلوت برونته
ترجمه مهدی پرتوی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۳۰-۸
چاپ اول ۸۷
کد: ۳۳۵۰

داستان‌های قورت دادنی

اسکار مندل
ترجمه ابوذر کرمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۶۳-۶
چاپ دوم ۹۳، ۱۵۶ صفحه، ۶۰۰۰ تومان
کد: ۶۸۹۰

گرچه مومیایی شده

جکلین ویلسون
ترجمه فریده خرمی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۳۸-۴
چاپ اول ۸۸، ۱۰۸ صفحه
کد: ۸۶۳۰

پر و ستاره صبح

داستان‌هایی شگفت‌انگیز از سراسر دنیا
مارگریت مایو
ترجمه مریم حاجی قدیری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۳۲-۶
چاپ اول ۸۷، ۱۶۳ صفحه، ۲۰۰۰ تومان
کد: ۹۹۳۰



دوست یا دشمن

مایکل مورپورگو
ترجمه محبوبه نجف‌خانی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۰۴-۹
چاپ دوم ۸۴، (نایاب)

اژدها در خطر

رزماری مانینگ
ترجمه مهدی پرتوی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۰۶-۳
چاپ اول ۸۲، (نایاب)

جادوگر حواس پرت

یوگنی شوارتس
ترجمه فرشته ساری
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۱۸-۶
چاپ اول ۸۳، (نایاب)

بخور بخور پوستینم

لطیفه‌های ملانصرالدین به شعر
داود لطف‌الله
تصویرگر: کورای کورائل
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۰۷-۰
چاپ اول ۸۱، (نایاب)

دعوا سر لحاف بود

لطیفه‌های ملانصرالدین به شعر
داود لطف‌الله
تصویرگر: کورای کورائل
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۰۹-۴
چاپ اول ۸۱، (نایاب)

اینم الاغ منه

لطیفه‌های ملانصرالدین به شعر
داود لطف‌الله
تصویرگر: کورای کورائل
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۰۸-۷
چاپ اول ۸۱، (نایاب)

تصویر ایوان

پائولا فاکس
ترجمه شهلا طهماسبی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۱۴-۸
چاپ اول ۸۳، (نایاب)

سیندرلای ایرانی

شرلی کلیمو
ترجمه زهره حسین‌زادگان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۰۲۱۷-۸-۲
چاپ اول ۸۱، (نایاب)

سیندرلای مصری

شرلی کلیمو
ترجمه زهره حسین‌زادگان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۰۲۱۷-۹-۹
چاپ اول ۸۱، (نایاب)

سیندرلای کره‌ای

شرلی کلیمو
ترجمه زهره حسین‌زادگان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۰۲۱۷-۶-۸
چاپ اول ۸۱، (نایاب)

سیندرلای روسی

الیزابت وینتروپ
ترجمه نسرین وکیلی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۰۳-۲
چاپ اول ۸۱، (نایاب)

بچه‌های مرد شیشه‌گر

ماریا گریپه
ترجمه آزاده رجحان
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۱۶-۲
چاپ اول ۸۳، (نایاب)

چشم‌های زنده عروسک

گودول
ترجمه لیلا سبحانی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۶۹۴-۱۱-۷
چاپ اول ۸۲، (نایاب)

کتاب الکترونیک و گویا

کتاب‌های الکترونیک گروه انتشاراتی ققنوس به طور قانونی در اپلیکیشن کتابخوان این انتشارات در قالب E.PUB و PDF موجود است. شما می‌توانید این نرم‌افزار را به طور رایگان از طریق اسکن بارکد صفحهٔ روبه‌رو، سایت انتشارات یا راه‌های ذکرشدهٔ دیگر نصب کنید.

مزیت‌های کتاب الکترونیک:

- قابلیت اجرا در موبایل، تبلت، لپ‌تاپ؛
- وزن و حجم کم، چنان‌که کل کتابخانهٔ شخصی‌تان را همه‌جا می‌توانید همراه خود داشته باشید؛
- دوام، کتاب‌هایتان بر اثر استفاده فرسوده نمی‌شوند و آسیب نمی‌بینند؛
- سازگاری با محیط‌زیست، نیازی به کاغذ ندارد و از قطع شدن درخت‌ها جلوگیری می‌کند؛
- خرید مطمئن و آگاهانه، پیش از خرید می‌توان نظر کاربران و بخشی از کتاب‌ها را خواند؛
- قابلیت جستجو، نشانه‌گذاری متن و حاشیه‌نویسی؛
- امکان مطالعه در تاریکی؛
- امکان تغییر اندازه و نوع حروف؛
- و امکان مطالعهٔ آفلاین.



نه!

به دانلود غیر قانونی

افزون بر مزیت‌های حمل‌آسان، در دسترس بودن و نیاز نداشتن به نور، از کتاب گویا می‌توان هنگام رانندگی، رفت‌وآمد، ورزش، فعالیت‌های روزانه و پیش از خواب استفاده کرد و از اوقاتی که ناخواسته هدر می‌روند نهایت بهره را برد. همچنین، کتاب‌های گویا به کسانی که مشکل بینایی دارند با قابلیت اجرا در همهٔ دستگاه‌ها از جمله موبایل، تبلت، ضبط خودرو، کامپیوتر، تلویزیون و غیره کمک شایانی کرده است. شما می‌توانید نسخهٔ فیزیکی کتاب‌های گویا را از کتابفروشی‌های معتبر و نسخهٔ الکترونیک آن‌ها را به‌زودی از اپلیکیشن و سایت انتشارات ققنوس دریافت کنید. گفتنی است انتشارات ققنوس، علاوه بر اپلیکیشن اختصاصی خود، با شرکت‌های تولید کتاب الکترونیک و گویا نظیر فیدیبو، طاقچه، نوین‌کتاب گویا، آوانامه و نوار همکاری می‌کند:

راه‌های دریافت اپلیکیشن کتابخوان ققنوس



راه‌های تهیه کتاب‌های چاپی گروه انتشاراتی ققنوس

لطفاً کتاب‌های گروه انتشاراتی ققنوس را از کتابفروشی‌های سراسر کشور تهیه کنید. برای آشنایی با نزدیک‌ترین کتابفروشی به شهر و محله خود با مرکز پخش گروه انتشاراتی ققنوس به شماره ۰۲۱۶۴۰۶۶۴۰ داخلی ۱۱۷ (شهرستان‌ها) و داخلی ۱۲۶ (تهران) تماس بگیرید تا همکاران ما نزدیک‌ترین کتابفروشی به شما را معرفی کنند. اگر امکان تهیه کتاب از کتابفروشی را نداشتید، برای خرید اینترنتی و پرداخت آنلاین می‌توانید به سایت انتشارات به آدرس www.qoqnoos.ir مراجعه کنید.

شما می‌توانید با عضویت در سایت انتشارات از مزایای آن از جمله اطلاع از جدیدترین آثار منتشرشده و کتاب‌های پرفروش، دریافت اطلاعات کتاب‌ها و نقدهای مربوط به آن‌ها، آگاهی از جلسات رونمایی، نقد و بررسی، اطلاع از جشنواره‌های فروش، خرید اینترنتی، کسب امتیاز و پیگیری خرید انجام‌شده بهره‌مند شوید.





توجه ویژه به نشر آثاری متفاوت در حوزه کودک و نوجوان از همان ابتدای فعالیت انتشارات ققنوس باعث تولد «نشر سرود» شد که آثار باکیفیتی برای این گروه سنی چاپ و عرضه می‌کرد؛ از جمله آثار نسیم خاکسار، قدسی قاضی‌نور، داریوش عبدالهی، جواد مجابی و دیگر نویسندگان. نشر سرود، از زیرمجموعه‌های ققنوس، بعدها جای خود را به انتشارات آفرینگان داد. انتشارات آفرینگان هم‌اکنون به مدیریت زهره حسین‌زادگان مشغول به فعالیت است و اختصاصاً در حوزه آثار کودک و نوجوان فعالیت می‌کند.

از آن روزگار تاکنون، گروه انتشاراتی ققنوس حدود دوهزار عنوان کتاب در حوزه‌های گوناگونی چون ادبیات، تاریخ، فلسفه، روان‌شناسی و غیره منتشر کرده است.

گفتنی است گرچه ایران عضو کنوانسیون برن نیست و، به تبع آن، ناشران ایرانی ملزم به رعایت قوانین کپی‌رایت نیستند، انتشارات ققنوس به طور داوطلبانه از سال ۱۳۸۰ تا به حال کوشیده، حتی‌الامکان، آثار نویسندگان خارجی را با کسب رضایت و مجوز از ایشان یا ناشران آثارشان منتشر کند.

فروشگاه انتشارات ققنوس در بهمن سال ۱۳۵۶ آغاز به کار کرد، اما این آغاز راه نبود؛ امیر حسین‌زادگان، مؤسس انتشارات، پیش‌تر، یعنی در سال ۱۳۵۰، در مهرآباد جنوبی، یکی از محلات جنوب غربی تهران، کارش را با کتابفروشی «امیر» آغاز کرده بود. کتابفروشی، چهار سال بعد، به بازار بین‌الحریمین تهران منتقل شد. البته، در آن زمان دیگر کتابفروشی به انتشارات تبدیل شده بود: انتشارات «امیر».

مدیر انتشارات بعد از دو سال فعالیت در بازار در اوایل سال ۱۳۵۶ با تغییر نام انتشارات از «امیر» به «ققنوس» و انتشار نخستین کتاب با عنوان توراندخت و برنامه‌ریزی برای انتشار دیگر کتاب‌ها، که عرضه‌شان در آن‌جا ممکن نبود، برای انتقال به مرکز بازار نشر و عرضه کتاب ایران، یعنی خیابان شاهرضای آن روز و اصطلاحاً «روبه‌روی دانشگاه» تلاش کرد.

بعد از تلاش‌ها و پیگیری‌های فراوان، سرانجام با مساعدت زنده‌یاد محمود کاشیچی، مدیر انتشارات گوتنبرگ، خرید فروشگاه میسر شد، فروشگاه دوطبقه در بازارچه کتاب که مرکز تکفروشی کتاب‌های مجموعه نشر و پخش است. چهل سال است که این فروشگاه محل آمد و رفت علاقه‌مندان و اهالی ادبیات و فرهنگ این سرزمین است.

اولین کتاب‌هایی که انتشارات ققنوس منتشر کرد عبارت‌اند از: توراندخت اثر برتولت برشت با ترجمه زنده‌یاد رضا کرم‌رضایی، منظومه خاک سروده زنده‌یاد محمدعلی سپانلو و شازده احتجاب اثر زنده‌یاد هوشنگ گلشیری.

کمی بعد، هم‌زمان با اوج‌گیری مبارزات مردمی علیه رژیم شاهنشاهی، انتشارات ققنوس در نیمه دوم سال ۱۳۵۷ دست به انتشار آثاری زد که هر یک به طریقی در پیشرفت حرکت‌های اجتماعی آن روزگار مؤثر بودند. این کتاب‌ها، که در روزهای سلطه ساواک و رژیم پهلوی امکان نشر نداشتند، اصطلاحاً «جلدسفید» نامیده می‌شدند. گذشته چراغ راه آینده است از جامی، بچه‌های دیروز که به میدان آمده‌اید به میدان آمدنتان مبارک باد از مرتضی رضوان، پیشاهنگ و توده از بیژن جزنی، مصاحبه اوربانا فالانچی با شاه و سخن در حلقه زنجیر (اسنادی از سانسور مطبوعات در ایران) نوشته جواد مجابی شماری از این آثار بودند.



انتشارات ققنوس در سال ۱۳۸۰، در میانه سومین دهه فعالیتش، از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ناشر برگزیده شد. این افتخار، به نحوی دیگر، در دوازدهمین، چهاردهمین و سی‌امین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران تکرار و ققنوس ناشر برگزیده این سه دوره شد.



امیر حسین‌زادگان، در سال ۱۳۶۷، مرکز پخش ققنوس را تأسیس کرد تا کتاب‌ها به بهترین شکل ممکن در سراسر کشور توزیع شوند و در اختیار مخاطبان قرار گیرند. این مرکز با مدیریت فرزند ایشان، محمد (هادی) حسین‌زادگان، در حال فعالیت است و، علاوه بر توزیع کتاب‌های گروه انتشاراتی ققنوس، نمایندگی فروش و توزیع انحصاری حدود یکصد ناشر را به عهده دارد و با اکثر کتابفروشان کشور همکاری می‌کند.

مرکز پخش، با مساحت هزار مترمربع، که دویست مترمربع آن به کتاب‌های کودک و نوجوان اختصاص دارد، در همسایگی دفتر انتشارات واقع شده است.

علاوه بر مرکز پخش و انتشارات آفرینگان، توسعه فعالیت‌های مجموعه ققنوس به تأسیس مؤسسه انتشاراتی

دیگری هم منجر شده است: انتشارات هیلا، به مدیریت محمد (هادی) حسین‌زادگان، که در زمینه انتشار آثار ادبی، رمان و داستان کوتاه فعالیت دارد. مراحل آماده‌سازی کتاب‌های گروه انتشاراتی ققنوس (شامل انتشارات ققنوس و آفرینگان و هیلا) در تحریریه انتشارات ققنوس صورت می‌گیرد.



همکاری با انتشارات ققنوس

اگر نویسنده یا مترجم هستید و اثرتان در حوزه فعالیت گروه انتشاراتی ققنوس قرار دارد، می‌توانید پس از هماهنگی‌های لازم آن را تحویل مسئول روابط عمومی و پذیرش اثر دهید.

چند نکته

گروه انتشاراتی ققنوس با هزینه مؤلف یا مترجم کتاب چاپ نمی‌کند. اثری که در مؤسسه انتشاراتی دیگری در حال بررسی باشد در انتشارات ققنوس برای بررسی پذیرفته نمی‌شود.

اثر به صورت پرینت کامل تحویل گرفته می‌شود؛ قسمت یا بخشی از اثر قابل قبول نیست.

فقط آثار تایپ‌شده برای بررسی پذیرفته می‌شود. زمان تقریبی بررسی اثر ۲۰ الی ۴۰ روز کاری است.

گروه انتشاراتی ققنوس برای پذیرفتن یا نپذیرفتن اثر پیشنهادی بر اساس معیارها و ملاحظات خود تصمیم می‌گیرد و خود را ملزم به انتقال نظر کارشناسان به مؤلف یا مترجم نمی‌داند. بدیهی است پذیرفته نشدن اثر لزوماً به معنای پایین بودن کیفیت آن نیست.

شماره تلفن جهت هماهنگی: ۰۲۱-۶۶۴۰۸۶۴۰ داخلی ۲۰۳



چنانچه شما در زمینه‌های فروش، بازاریابی، تبلیغات، ویرایش، نمونه‌خوانی، تایپ، صفحه‌آرایی، گرافیک، خدمات سایت و فعالیت در شبکه‌های اجتماعی مهارت دارید، رزومه خود را به ایمیل انتشارات ارسال فرمایید.

تماس با ما



دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان شهدای ژاندارمری غربی، شماره ۱۱۱.
تلفن: ۰۹۹-۶۶۴۶۰۰۶۶۴۶۰، ۰۸۶۴۰۸۶۴۰؛ دورنگار: ۰۶۶۴۱۳۹۳۳؛ کد پستی: ۱۳۱۴۶۶۶۵۳۱
مرکز پخش: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیری جاوید(اردبیهشت)، کوچه مبین، شماره ۴.

تلفن: ۰۶-۶۶۹۵۰۷۸۵؛ دورنگار: ۰۶۶۴۸۶۵۷۴؛ کد پستی: ۱۳۱۴۶۶۳۳۷۱
فروشگاه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیری جاوید، نبش بازارچه کتاب.
تلفاکس: ۶۶۴۱۳۷۲۲
صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۷۵۶

سامانه الکترونیکی انتشارات ققنوس: www.qoqnoos.ir

سامانه الکترونیکی انتشارات هیل: www.hilla.qoqnoos.ir

سامانه الکترونیکی انتشارات آفرینگان: www.afarinegan.qoqnoos.ir

سامانه پخش و خرید الکترونیکی: www.qoqnoosp.ir

پست الکترونیکی: Pub@qoqnoos.ir

